



PLANEACIÓN DIDÁCTICA GENERAL DE LA ASIGNATURA:

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN I

ACADEMIA:	ESPAÑOL	
SEMESTRE:	SEGUNDO	HORAS TEÓRICAS 3
CRÉDITOS	8	HORAS PRÁCTICAS 2
TIPO DE CURSO	OBLIGATORIO	TOTAL DE HORAS: 5
ELABORÓ	Miranda Gómez Hilario Orihuela Pavón Laura Yadira Salinas Rodríguez Jorge Mauricio Téllez Galindo Guadalupe Vargas Medina Isaura Velasco Cárdenas Lidia Guadalupe	

PLANTEL:

Vo.Bo.	VALIDACIÓN	VIGENCIA	SEMESTRE 2018-A
NOMBRE, FIRMA Y SELLO DEL SUBDIRECTOR ACADÉMICO	NOMBRE Y FIRMA DEL PRESIDENTE DE H. CONSEJO ACADÉMICO		



PROPÓSITO DE LA ASIGNATURA

Utiliza las formas discursivas para expresar ideas de manera oral y escrita, mediante estrategias lectoras, donde alterne los distintos niveles del habla de acuerdo a su contexto comunicativo.



CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

MÓDULO I	GENERALIDADES DEL DISCURSO	Sesiones previstas	15
Propósito:	Relaciona los niveles de la lengua en diferentes tipos de escrito presentes en su vida cotidiana.		

TEMÁTICA	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES			PERFIL DE EGRESO		ESTRATEGIAS / TÉCNICAS SUGERIDAS
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	COMPETENCIA DISCIPLINAR	COMPETENCIA GENÉRICA	
1. Niveles de la lengua 1.1 Científico 1.2 Literario 1.3 Cotidiano o coloquial 1.4 Familiar	Conoce los niveles de la lengua presentes en situaciones comunicativas de su quehacer cotidiano.	Expresa sus ideas de manera oral y escrita haciendo uso de los niveles de la lengua.	Participa de manera activa en conversaciones, considerando los niveles de la lengua.	Comunicación Básica 4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención comunicativa. 8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica. 12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.	4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas. 4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario • Expositiva • Aprender haciendo • Trabajo colaborativo • Notas de colores • Cuadro comparativo • Textos subrayados • Ejemplo de textos



					considera los de otras personas de manera reflexiva.	
2. Tipos de Textos 2.1. Familiar 2.2. Académico 2.3. Literario 2.4. Periodístico 2.5. Técnico-científico.	Distingue los diferentes tipos de textos de acuerdo con el contexto en que se originan.	Construye textos escritos de acuerdo con sus interlocutores y situación comunicativa.	Valora los tipos de textos escritos para cada situación comunicativa.	1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe. 3. Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes. 4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención comunicativa. 8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica. 12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.	4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas. 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.	



Desarrollo de proyecto	<p>Fase 1. Indagación referencial</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar problema o situación relacionada con: Esta se aborda desde los referentes de varias asignaturas simultáneas, de acuerdo con la afinidad con la temática y los desempeños disciplinares. Búsqueda de información. Se centra en la obtención de información utilizando los diversos recursos para delimitar el alcance del proyecto y la intervención de las asignaturas, así como el producto a realizar.
-------------------------------	--

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.
- 4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

- Comunicación**
- 4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención comunicativa.
 - 8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.
 - 12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.

TEMA:

- 1. Niveles de la lengua.

SESIONES PREVISTAS:

7

PROPÓSITO:

Identifica los niveles de la lengua en diversos textos para expresar sus ideas en los contextos familiar y académico.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCTIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
1.1 Científico. 1.2 Literario. 1.3 Cotidiano o coloquial. 1.4 Familiar.	Presentación de la asignatura, estableciendo normas del curso.					
		Toma nota sobre las normas del curso, expone dudas y sugerencias.				
	Aplica evaluación diagnóstica grupal con los temas de la asignatura de Expresión oral y escrita: Conceptos básicos (lengua, idioma, habla, norma, signo lingüístico, oralidad, escritura,					



símbolo, ícono, señal). Oraciones y tipos de oraciones.					
	Resuelven la evaluación diagnóstica	Evaluación diagnóstica	X		X
En Clase magistral explica los niveles de la lengua: científico, literario, cotidiano o coloquial y familiar.					
	Toma nota de los niveles de la lengua				
Presenta diferentes fragmentos de programas de televisión o internet en los que se distinguen los niveles de la lengua y pide que los alumnos escriban en el cuaderno: nombre del programa, personajes que intervienen, algunas frases expresadas por cada personaje y tipo de nivel de la lengua (se sugiere que sea a manera de cuadro de doble entrada)					
	Escuchan y observan lo presentado por el docente y realizan un esquema (se sugiere que sea a manera de cuadro de doble entrada) registran: nombre del programa, personajes que intervienen, frases expresadas por cada personaje y tipo de nivel de la lengua	Cuadro de doble entrada	X	X	X
Se solicita la elaboración de un párrafo donde se reflexione la importancia de los niveles de la lengua según en el contexto en el que se encuentra.					
	De manera individual escriben un párrafo reflexionando la importancia que tienen los diferentes niveles de la lengua según en el contexto en el que se encuentran.				
Retroalimenta la actividad con participación del grupo, destaca la importancia de los niveles de la lengua en el contexto familiar y académico.					



RECURSOS:	Pintarrón, computadora, proyector, textos de apoyo con asignaturas de Biología y Filosofía, programas.
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Fragmentos de audio o video de programas, bases de datos, clase magistral con recursos digitales.
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Salón de clases.

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

Comunicación

- 1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
- 3. Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.
- 4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención comunicativa.
- 8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.
- 12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.

TEMA:

2. Tipos de Texto

SESIONES PREVISTAS:

8

PROPÓSITO:

Distingue los tipos de textos de acuerdo al contexto en que se generaron para aplicarlos en su vida académica y familiar.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
2.1. Familiar 2.2. Académico 2.3. Literario 2.4. Periodístico 2.5. Técnico-científico	Recupera conocimientos previos a través de un cuestionario escrito: ¿Qué tipos de textos conoces? ¿Cuáles son las principales diferencias entre ellos? ¿Cuáles son los tipos de textos que utilizas en tu vida académica y familiar? ¿Por qué?					
		Responden el cuestionario en su cuaderno.				
	En clase magistral digital expone los tipos de textos (Información básica de los tipos de texto en el libro Lenguaje y comunicación I). Se sugiere					



<p>complementar más el tema de textos periodísticos, ya que distintos géneros periodísticos serán solicitados por las asignaturas alternas para el boletín.</p>					
	<p>Toman nota acerca de los tipos de texto</p>				
<p>Solicita a los alumnos lleven la información trabajada en Filosofía para construir su avance individual. Y hacer los siguientes cuestionamientos: ¿Qué características observan en el texto filosófico? ¿Qué nivel de la lengua utilizarán para crear su Ficha analítica? Diseña una estrategia para crear una ficha analítica. ¿Cómo citar sus referencias? Da a conocer la rúbrica de evaluación para la asignatura.</p>					
<p>Presentación del Proyecto: Introduce el desarrollo del proyecto integrador</p> <p>Fase 1. Indagación referencial. Avance de la elaboración del proyecto Trabajo individual <u>Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Filosofía</u> Tema: Tipos de textos. Ficha analítica (a mano, de una cuartilla) sobre el concepto del hombre en SÓCRATES, PLATÓN Y ARISTÓTELES. (Ver rúbrica, avance individual, módulo I)</p>					
	<p>Presentación del Proyecto: Introduce el desarrollo del proyecto integrador</p>	<p>Avance de la elaboración del proyecto Trabajo individual</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>



	<p>Fase 1. Indagación referencial. Avance de la elaboración del proyecto Trabajo individual Con la información solicitada elabora Ficha analítica (a mano, de una cuartilla) sobre el concepto del hombre en SÓCRATES, PLATÓN Y ARISTÓTELES. y reflexiona los cuestionamientos planteados. Ejecuta el texto solicitado tomando en cuenta la rúbrica</p>	<p><i>Ficha analítica (a mano, de una cuartilla) sobre el concepto del hombre en SÓCRATES, PLATÓN Y ARISTÓTELES solicitada en la asignatura de filosofía</i></p>			
<p>El docente retroalimenta los trabajos entregados y vincula el tipo de texto y el nivel de la lengua trabajados en él. Vincula este avance de Filosofía con otro contexto académico ahora de Biología en el cual aplicarán los mismos temas para construir su avance colaborativo; con la finalidad de que el alumno comprenda que sus habilidades comunicativas y sus conocimientos del lenguaje se movilizan en diversas situaciones. Solicita los textos de su indagación referencial para la asignatura de Biología, por equipo, para actividad de portafolio.</p>					
	<p>Llevar los artículos de su indagación referencial para la asignatura de Biología para actividad de portafolio.</p>				
<p>Plantea el siguiente cuestionamiento al equipo: ¿Qué tipos de textos son los que han consultado para su avance de Biología? Solicita que marquen sobre los artículos las características de ese tipo de texto. Provee tips de lectura para encontrar ideas principales. Para detectar lo relevante de una información. Ayuda con el citado correcto de sus fuentes.</p>		<p>Portafolio: Textos trabajados en la asignatura de Biología con clasificación y características del tipo del texto. Marcaje de ideas principales.</p>	X	X	X
	<p>El alumno responde ¿qué tipos de textos son los que han consultado para su avance de Biología?</p>				



	<p>Solicita que marquen sobre los artículos las características de ese tipo de texto. Provee tips de lectura para encontrar ideas principales. Para detectar lo relevante de una información. Ayuda con el citado correcto de sus fuentes.</p>				
<p>Avance de la elaboración del proyecto Trabajo colaborativo <u>Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Biología</u> Tema: Tipos de textos <i>Resumen y opinión de artículos científicos y de divulgación de forma digital (1-2 cuartillas)</i> <i>Elaboración de glosario (50 palabras)</i> (Ver rúbrica de desempeño)</p>					
	<p>Avance de la elaboración del proyecto Trabajo colaborativo <i>Elabora y entrega, con su equipo, su avance colaborativo: resumen y opinión de artículos científicos y de divulgación (digital 1-2 cuartillas) y su glosario de 50 palabras. Toma en cuenta la rúbrica de desempeño.</i></p>	<p>Avance de la elaboración del proyecto Trabajo colaborativo <u>Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Biología</u> <i>Resumen y opinión de artículos científicos y de divulgación de forma digital (1-2 cuartillas)</i> <i>Elaboración de glosario (50 palabras)</i></p>	X	X	X
<p>Retroalimenta el trabajo colaborativo. Hace énfasis en cómo pasaron en él de las características del texto científico a la elaboración de un texto académico (su resumen y opinión) y un texto técnico-científico (su glosario). Recapitula así los temas vistos y su aplicación en contextos específicos de asignaturas alternas.</p>					



	<p>Atiende a la retroalimentación de los trabajos colaborativos y distingue como trabajaron los tres tipos de texto: científico (con las lecturas y análisis), académico (con su redacción de equipo) y técnico- científico (con su glosario). Recapitula con el grupo y docente los temas vistos y su aplicación en contextos específicos de asignaturas alternas.</p>				
--	---	--	--	--	--

RECURSOS:	Pintarrón, computadora, proyector, textos de apoyo con asignaturas de Biología y Filosofía, programas.
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Fragmentos de audio o video de programas, bases de datos, clase magistral con recursos digitales.
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Salón de clases.

PROCESO DE EVALUACIÓN

PRODUCTOS PORTAFOLIO	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN			QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
			DX	F	S	H	C	A	
Evaluación diagnóstica	4, 8, 12	4.1, 4.5, 8.2	X					X	Guía de observación
Cuadro de doble entrada. Niveles de la lengua.	4, 8, 12	4.1, 4.5, 8.2		X			X		Lista de cotejo
Textos con sus características e ideas principales detectadas (Textos de la asignatura de Biología)	1, 3, 4, 8, 12	4.1, 8.2		X			X		Lista de cotejo
Avance de la elaboración del proyecto Trabajo individual Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Filosofía AVANCE INDIVIDUAL Tema: Tipos de textos. Ficha analítica	1, 3, 4, 8, 12	4.1, 8.2			X	X			Rúbrica de desempeño
Avance de la elaboración del proyecto Trabajo colaborativo Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Biología Tema: Tipos de textos	1, 3, 4, 8, 12	4.1, 8.2			X	X			Rúbrica de desempeño



Resumen y opinión de artículos científicos y de divulgación de forma digital									
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

AVANCES EN LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO	COMPETENCIA DISCIPLINARES	%	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	%	% DE EVALUACIÓN SUMATIVA	QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN	
						H	C	A		
Portafolio de evidencias:										
Textos trabajados en la asignatura de Biología con clasificación y características del tipo del texto. Marcaje de ideas principales.	1, 3, 4, 8, 12	3	4.1, 8.2	2	5	X			Lista de cotejo	
Avance de Proyecto :										
INDIVIDUAL										
Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Filosofía										
Tema: Tipos de textos.										
Ficha analítica (a mano, de una cuartilla) sobre el concepto del hombre en SÓCRATES, PLATÓN Y ARISTÓTELES.										
Características:										
<ul style="list-style-type: none"> • Título • Descripción del tópico • Objetivo • Fuentes de información 										
	1, 3, 4, 8, 12	7	4.1, 8.2	5	12	X			Rúbrica de desempeño	
COLABORATIVO										
Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Biología										
Tema: Tipos de textos										
Resumen y opinión de artículos científicos y de divulgación de forma digital (1-2 cuartillas)										
Elaboración de glosario (50 palabras)										
(Ver rúbrica de desempeño)										
					Total	25%				



CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS MÓDULO II

MÓDULO II	FORMAS DISCURSIVAS	Sesiones previstas	15
Propósito:	Aplica las formas discursivas para construir textos diversos de acuerdo a los mensajes que se desean transmitir.		

TEMÁTICA	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES			PERFIL DE EGRESO		ESTRATEGIAS / TÉCNICAS SUGERIDAS
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	COMPETENCIA DISCIPLINAR	COMPETENCIA GENÉRICA	
1. El diálogo 1.1. Definición. 1.2. Tipos de diálogo 1.2.1. Directo 1.2.2. Indirecto 1.2.3. Teatral.	Comprende los distintos tipos de diálogo	Diseña textos escritos haciendo uso de los tipos de diálogo.	Aprueba la importancia del diálogo en su vida académica y familiar.	Comunicación Básica 5. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras 8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica. 12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.	7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida. 7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana. 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario • Plenarias • Aprendizaje orientado a proyectos • Trabajo colaborativo • Narración • Redacción • Fichas descriptivas • Audios • Exposición • Videos • Sitios Web • Infografías • Trabajo interdisciplinar
2. La descripción: 2.1. Definición. 2.2. Tipos de descripción:	Analiza los tipos de descripción.	Utiliza los tipos de descripción en la elaboración de textos	Participa de manera colaborativa para definir tipos de descripción	Comunicación Básica 3. Plantea supuestos sobre los fenómenos	4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos	



<p>2.2.1. Prosopografía 2.2.2. Etopeya 2.2.3. Retrato 2.2.4. Carácter 2.2.5. Hipotiposis 2.2.6. Cronografía 2.2.7. Topografía 2.2.8. Caricatura</p>		<p>académicos y personales.</p>	<p>desarrollados en cualquier escenario.</p>	<p>naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes. 4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención comunicativa. 5. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras 8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.</p>	<p>mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. 4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue. 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos. 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.</p>	
---	--	---------------------------------	--	---	---	--



<p>3. La narración 3.1 definición 3.2 Tipos de narrador: 3.2.1. Omnisciente 3.2.2. Testigo 3.2.3. Protagonista 3.3 Personajes 3.3.1. Principales 3.3.2. Secundarios 3.4 Espacio: 3.4.1. Abierto 3.4.2. Cerrado 3.4.3. Metafórico 3.5. Tiempo: 3.5.1. Objetivo 3.5.2. Subjetivo</p>	<p>. Identifica en textos escritos los elementos de la narración.</p>	<p>Analiza los elementos de la narración en un texto escrito.</p>	<p>Valora el uso de la narración en su vida académica y familiar.</p>	<p>Comunicación Básica 1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe. 4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención comunicativa. 8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.</p>	<p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. 4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue. 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos. 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera</p>	
--	---	---	---	--	--	--



					los de otras personas de manera reflexiva.
<p>4. Exposición 4.1 Definición 4.2 Características</p>	<p>Conoce la definición y características de la exposición</p>	<p>Expresa de manera oral ideas positivas</p>	<p>Participa colaborativamente en exposiciones orales</p>	<p>Comunicación Básica 1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe. 5. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras 8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica. 12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.</p>	<p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. 4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue. 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos. 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información. 7. Aprende por iniciativa e interés</p>



					<p>propio a lo largo de la vida.</p> <p>7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.</p>
<p>5. Argumentación</p> <p>5.1. Definición</p> <p>5.2. Características</p>	<p>Distingue las características de la argumentación en un texto escrito</p>	<p>Utiliza la argumentación como medio para persuadir a sus interlocutores</p>	<p>Valora la argumentación para defender sus puntos de vista y respetar los de otros</p>	<p>Comunicación Básica</p> <p>1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.</p> <p>4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención comunicativa.</p> <p>5. Expresa ideas y conceptos en</p>	<p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.</p>



				<p>composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras</p> <p>8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.</p> <p>12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.</p>	<p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p> <p>5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información.</p> <p>7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</p> <p>7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.</p>	
Desarrollo de proyecto	<p>Fase 2. Organización y planeación</p> <ul style="list-style-type: none"> Planificación. Consiste en la organización del trabajo colegiado, donde se estipulan tiempos, actividades, medios, recursos a utilizar y desempeños disciplinares esperados en función a las competencias. Diseño. Se realiza el diseño documental, de campo o experimental de acuerdo con la naturaleza del proyecto y la intervención de cada asignatura. 					



COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

- 7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
- 7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

Comunicación

- 5. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras
- 8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.
- 12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.

TEMA:

1. El diálogo

SESIONES PREVISTAS:

6

PROPÓSITO:

Distingue los tipos de diálogo para valorarlos en su vida familiar y académica

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
1. El diálogo 1.1. Definición. 1.2. Tipos de diálogo 1.2.1. Directo 1.2.2. Indirecto 1.2.3. Teatral.	Evaluación diagnóstica: Reflexión personal a partir de las preguntas ¿Qué características tiene el discurso en una conversación en la vida real? ¿Cómo realizas una conversación por escrito? ¿Qué características tienen los diálogos escritos? Dirige la participación del grupo en cuanto a sus respuestas.					
		Realiza su reflexión personal a partir de los interrogantes planteados. Participa activamente escuchando y aportando a las respuestas.	Evaluación diagnóstica: Participación en plenaria	X	X	X
	Diseña una infografía digital en la cual se expliquen los tres tipos de diálogos. Complementa la información con videos de diferentes diálogos y la proyección de tres tipos de textos en los aparezcan los diferentes diálogos escritos.					



Solicita que con la información proporcionada conformen su apunte del tema.					
	Atiende a la información de la infografía, los videos y los textos para conformar su apunte del tema.				
<p>Fase 2. Organización y planeación Avance de la elaboración del proyecto Trabajo individual <u>Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de inglés</u> Tema: <i>Diálogo y tipos de diálogo.</i> Actividad: Entrevista Entrevista en pares respecto a sus hábitos y rutinas mencionando actividades que fomentan una sana convivencia y de salud. Contenido:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrevista a un compañero en español que sirva como previo a la entrevista en inglés. • Solicita información acerca de hábitos y rutinas. • Menciona al menos dos actividades que fomenten una sana convivencia y de salud. • La duración de la entrevista debe ser de 2 a 3 minutos. • Redacta su entrevista haciendo uso del diálogo teatral. 					
	<p>Fase 2. Organización y planeación Avance de la elaboración del proyecto Trabajo individual <u>Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de inglés</u> Tema: <i>Diálogo y tipos de diálogo.</i> Actividad: Entrevista Entrevista en pares respecto a sus hábitos y rutinas mencionando actividades que fomentan una sana convivencia y de salud. Primer momento: Diseña su guion de preguntas para obtener la información requerida y cumplir con el tiempo establecido.</p>	Avance de la elaboración del proyecto Trabajo individual Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de inglés	X	X	X



		Segundo momento: Realiza la entrevista a un compañero de su equipo. Tercer momento: Redacta su entrevista en diálogo teatral. (Ver rúbrica de desempeño)	Entrevista			
	Presenta al grupo la retroalimentación a sus trabajos individuales recordando las características del diálogo escrito, su importancia en la vida cotidiana y los diferentes usos en los que aplicamos o leemos esta forma discursiva.					
		Valora la importancia del diálogo en la vida cotidiana y es consciente de los diferentes usos que puede hacer de esta forma del discurso.				

RECURSOS: Pintarrón, computadora, grabadora, audio, bocinas, videos y textos de apoyo

HERRAMIENTA TECNOLÓGICA: Internet, procesador audio y video, programa para realizar infografías.

AMBIENTES/ESCENARIOS: Salón de clases. Biblioteca (como fuente consulta docente para preparar las clases y actividad complementaria de alumnos)

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- 4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

- Comunicación**
- 3. Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.
 - 4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención comunicativa.
 - 5. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.
 - 8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.

TEMA:

2. La descripción

SESIONES PREVISTAS:

3

PROPÓSITO:

Emplea los tipos de descripción para expresar ideas y conceptos en su vida académica

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A



<p>2.1. Definición. 2.2. Tipos de descripción: 2.2.1. Prosopografía 2.2.2. Etopeya 2.2.3. Retrato 2.2.4. Carácter 2.2.5. Hipotiposis 2.2.6. Cronografía 2.2.7. Topografía 2.2.8. Caricatura</p>	<p>Reactiva conocimientos, proyecta varias imágenes: un jarrón, una pintura, un paisaje, una casa, un animal, entre otros. Solicita que los observen detenidamente y nombren 2 o 3 características más sobresalientes de cada imagen</p>					
		<p>Observa y participa activamente.</p>				
	<p>Solicita que realicen, de manera individual, descripciones breves de: un objeto personal, un lugar de la escuela, una persona especial, el físico de una persona pública, una época, un paisaje hermoso.</p>					
		<p>Realiza las descripciones solicitadas en su libreta.</p>	<p>Redacción de descripciones</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>
	<p>Dirige la participación de los alumnos, preguntando acerca de alguno de sus ejemplos, después de escuchar varios, los utiliza para exponer los diferentes tipos de descripción. Complementa con la información del Libro de texto de la asignatura.</p>					
		<p>Participa con el grupo dando a conocer alguno de sus ejemplos y atiende a la explicación de cada tipo de descripción.</p>				
	<p>Solicita que en equipo realicen algunas de las actividades sugeridas en el libro de texto de la asignatura.</p>					
		<p>Realiza en equipo las actividades sugeridas por el libro de texto de la asignatura que el docente indique.</p>				
	<p>Reflexiona con los alumnos el empleo de los tipos de descripción en diferentes situaciones comunicativas.</p>					
		<p>Reflexiona con sus compañeros y docente el empleo de los tipos de descripción en diferentes situaciones comunicativas.</p>				



RECURSOS:	Pintarrón, plumones, imágenes variadas, libro de texto de la asignatura.
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Computadora, proyector.
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Salón de clases

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
 4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.
 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información
 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
 4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención comunicativa.
 8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.

TEMA:	SESIONES PREVISTAS:
2. La narración	3

PROPÓSITO:

Distingue las características de la narración para utilizarlas en escritos académicos y familiares

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
3. La narración 3.1 definición 3.2 Tipos de narrador: 3.2.1. Omnisciente 3.2.2. Testigo 3.2.3. Protagonista 3.3 Personajes	Introduce el tema de la narración: utiliza tres audios de cuentos cortos, con distinto tipo de narrador. Dirige plenaria para responder: ¿Quién contaba la historia en cada cuento? ¿Qué es un narrador? ¿De qué trató cada historia? ¿Quiénes eran los personajes? ¿Dónde y cuándo se desarrolla cada historia? Opiniones acerca de los cuentos escuchados.					



3.3.1. Principales		Escucha los cuentos, participa en la plenaria con respuestas y opiniones a los cuestionamientos planteados o a las opiniones del grupo.			
3.3.2. Secundarios					
3.4 Espacio:					
3.4.1. Abierto					
3.4.2. Cerrado					
3.4.3. Metafórico					
3.5. Tiempo:					
3.5.1. Objetivo	A partir de las respuestas explica el tema de la narración y con el audio Modesta Gómez de Rosario Castellanos https://descargacultura.unam.mx/app1?sharedItem=210 se solicita la elaboración de un apunte con lo más relevante.				
3.5.2. Subjetivo		A través del audio (https://descargacultura.unam.mx/app1?sharedItem=210) elabora su apunte			
3.6. Trama	Solicita que los alumnos redacten un relato de su vida cotidiana, aplicando los elementos de la narración.				
3.7. Argumento		Redacta un relato de su vida cotidiana, aplicando los elementos de la narración.	Relato	X	X X
	Dirige el intercambio de relatos con la finalidad de que detecten los elementos narrativos empleados por su compañero en la redacción de su relato de vida cotidiana.				
		Lee y detecta los elementos narrativos en la redacción de su compañero.			
	Dirige la participación en plenaria de los alumnos en cuanto a la opinión de los relatos y los elementos narrativos empleados en él.				
		Participa en plenaria con la opinión del relato que le tocó hacer y/o el relato que le tocó leer y los elementos narrativos para construirlos.			
	A manera de cierre solicita se realicen actividades complementarias del tema presentadas en el Libro de texto de la asignatura.				
		Realiza las actividades complementarias del tema presentadas en el Libro de texto de la asignatura.			



RECURSOS:	Pintarrón, plumones, cuentos, bocinas, libro de texto
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Computadora, celular, tablets, Ipad
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Salón de clases

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- 4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información.
- 7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
- 7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

Comunicación

- 1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
- 5. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras
- 8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.
- 12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.

TEMA:	SESIONES PREVISTAS:
4. Exposición	3
PROPÓSITO:	
Construye textos expositivos para expresar sus ideas en la vida académica.	

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
4.1 Definición 4.2 Características	Se coloca en audio o video de una exposición acerca de un tema del Eje temático: prevención de la violencia (Sugerencia: búsqueda en https://www.ted.com/) Solicita rescaten la información que consideren más importante.					
		Exponen la importancia que tiene la información aportada por el conferencista o expositor.				



	A partir del ejemplo presentado dirigir preguntas y explicación acerca de la exposición, características de un expositor, estrategias para preparar una exposición. Diferencias y similitudes entre la exposición oral y la exposición escrita. Solicita elaboren su apunte.					
		Hace anotaciones en su cuaderno sobre la información proporcionada por el docente				
	Para reforzar la exposición escrita: lee con los alumnos el ejercicio de exposición del libro de texto de Lenguaje y comunicación I					
		Lee y responden el ejercicio de exposición del libro de texto de Lenguaje y comunicación I				
	Solicita a manera de cierre del tema, redacten dos listas: de Tips o sugerencias para preparar una exposición oral. Tips o sugerencias para redactar una exposición escrita.					
		Redacta sus listas de Tips o Sugerencias de exposición para tenerlas presentes cuando se vea en la necesidad de emplear esta forma del discurso.	Listas de tips o sugerencias para preparar una exposición.	X	X	X

RECURSOS: Pintarrón, plumones, libro de texto, video-audio de exposición.

HERRAMIENTA TECNOLÓGICA: Computadora, celular, tablets o Ipad, <https://www.ted.com/>

AMBIENTES/ESCENARIOS: Salón de clases

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- 4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información.
- 7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

Comunicación

- 1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
- 4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención comunicativa.
- 5. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras



7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana. 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.	8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica. 12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.
--	--

TEMA: 5. Argumentación	SESIONES PREVISTAS: 3
----------------------------------	---------------------------------

PROPÓSITO: Utiliza argumentos para la transmisión de sus ideas sobre algún tema en el contexto familiar y académico.
--

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
5.1. Definición 5.2. Características	Cuestiona a los equipos sobre la importancia de la persuasión al exponer los avances de sus proyectos integradores en las diversas asignaturas. Solicita redacten en equipo su argumento del proyecto para incluirlo como un Editorial en su Boletín.					
		Redacta por equipo su Editorial atendiendo a la petición de argumentar (persuadir) acerca de la importancia de su proyecto, del eje temático, de sus temas de interés de él derivado.	Texto argumentativo: Editorial del Boletín.	X	X	X
	Enumera las características del texto argumentativo y dirige las exposiciones por equipo de su Editorial del Boletín.					
		Atiende a las exposiciones de los textos argumentativos para conformar el Editorial de cada equipo.				
	Retroalimenta la intervención de cada equipo y recapitula cada una de las 5 formas discursivas vistas en el módulo.					
		Valora lo aprendido en el módulo a partir de una recapitulación grupal de las 5 formas del discurso.				
Avance de la elaboración del proyecto						



	<p>Trabajo colaborativo Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Álgebra AVANCE COLABORATIVO: <i>Tema:</i> Formas discursivas Retoman su avance Álgebra (datos curiosos o anecdóticos que tengan relación con el contenido temático del Módulo II de Álgebra y elaboración de infográfico) Se solicita aplicar en ese avance el uso correcto de la lengua e identificar qué tipo de discursos utilizaron para construir sus datos curiosos y su infográfico. Entregan con los tipos de discurso detectados y sin ningún error de redacción y ortografía. (Ver rúbrica de desempeño)</p>					
		<p>Avance de la elaboración del proyecto Trabajo colaborativo Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Álgebra <i>Tema:</i> Formas discursivas Retoman su avance Álgebra (datos curiosos o anecdóticos que tengan relación con el contenido temático del Módulo II de Álgebra y elaboración de infográfico) Se solicita aplicar en ese avance el uso correcto de la lengua e identificar qué tipo de discursos utilizaron para construir sus datos curiosos y su infográfico. Entregan con los tipos de discurso detectados y sin ningún error de redacción y ortografía. (Ver rúbrica de desempeño)</p>	<p>Avance de la elaboración del proyecto Trabajo colaborativo Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Álgebra Datos curiosos o anecdóticos que tengan relación con el contenido temático del Módulo II de Álgebra y elaboración de infográfico</p>	X	X	X

RECURSOS:	Pintarrón, plumones, ejemplos de editorial, infográfico y avance de álgebra.
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Computadora, celular, tablets, lpad, programa para crear el infográfico.
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Salón de clases



PROCESO DE EVALUACIÓN

PRODUCTOS PORTAFOLIO	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN			QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
			DX	F	S	H	C	A	
Evaluación diagnóstica	5, 8, 12	7.3, 8.2	X					X	Guía de observación
Descripciones	3, 4, 5, 8	4.2, 5.6, 8.2		X			X		Lista de cotejo
Relato	1, 4, 8	4.2, 5.6, 8.2		X			X		Lista de cotejo
Tips o sugerencias de exposición	1, 5, 8, 12	4.2, 5.6, 7.3, 8.2		X			X		Lista de cotejo
Texto argumentativo: Editorial del Boletín.	1, 4, 5, 8, 12	4.2, 5.6, 7.3, 8.2		X			X		Lista de cotejo
Avance de la elaboración del proyecto Trabajo individual Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de inglés Entrevista	5, 8, 12	7.3, 8.2			X	X			Rúbrica de desempeño
Avance de la elaboración del proyecto Trabajo colaborativo Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Álgebra Datos curiosos	1, 4, 5, 8, 12	4.2, 5.6, 7.3, 8.2			X	X			Rúbrica de desempeño

AVANCES EN LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO	COMPETENCIA DISCIPLINARES	%	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	%	% DE EVALUACIÓN SUMATIVA	QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
						H	C	A	
Portafolio de evidencias									
Texto Argumentativo, Editorial del Boletín.	1, 4, 5, 8, 12	3	4.2, 5.6, 7.3, 8.2	2	5	X			Lista de cotejo
Avance de Proyecto :									
INDIVIDUAL Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de inglés. Tema: Diálogo y tipos de diálogo. Actividad: Entrevista	5, 8, 12	6	7.3, 8.2	4	10	X			Rúbrica de desempeño



CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

MÓDULO III	LA LECTURA	Sesiones previstas	15
Propósito:	Utiliza estrategias de lectura en los textos que consulta tomando como referencia el contexto en que se generó y en que se recibe la información		

TEMÁTICA	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES			PERFIL DE EGRESO		ESTRATEGIAS / TÉCNICAS SUGERIDAS
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	COMPETENCIA DISCIPLINAR	COMPETENCIA GENÉRICA	
1. Definición de lectura.	Analiza las diversas definiciones de lectura.	Utiliza las distintas definiciones de lectura para incorporarlas a sus conocimientos.	Valora la importancia de la lectura en su formación académica.	<p>Comunicación Básica</p> <p>2. Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.</p> <p>8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.</p>	<p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas</p> <p>4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.</p> <p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p> <p>5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario • Exposición digital o tecnológica. • Aprendizaje orientado a proyectos • Trabajo colaborativo • Lectura dirigida • Publicaciones electrónicas.



					<p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p>
<p>2. Etapas de la lectura.</p> <p>2.1. Prelectura</p> <p>2.2. Lectura de comprensión.</p> <p>2.3. Post lectura.</p>	<p>Distingue las etapas que comprende la lectura.</p>	<p>Aplica las etapas de la lectura en un texto de una asignatura simultánea.</p>	<p>Disfruta las etapas de lectura para la comprensión de textos académicos.</p>	<p>Comunicación Básica</p> <p>1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.</p> <p>2. Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.</p> <p>8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.</p>	<p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas</p> <p>4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.</p> <p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p> <p>5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p>



					<p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p>
<p>3. Características de los lectores competentes.</p> <p>3.1. Reconocer, recordar, rescatar la información.</p> <p>3.2. Interpretar.</p> <p>3.3. Valorar.</p> <p>3.4. Organizar.</p> <p>3.5. Transcodificar/ Extrapolar</p>	<p>Conoce las características de los lectores competentes.</p>	<p>Usa las características de los lectores competentes para abordar diferentes textos escritos.</p>	<p>Aprecia las características de los lectores competentes en su formación académica.</p>	<p>Comunicación Básica</p> <p>1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.</p> <p>2. Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.</p> <p>8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.</p>	<p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas</p> <p>4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.</p> <p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p> <p>5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información.</p>
<p>4. Tipos de Lectura</p> <p>4.1 Por placer,</p> <p>4.2 Instruccional</p> <p>4.3. Para encontrar</p>	<p>Describe los tipos de lectura de acuerdo con su intención comunicativa.</p>	<p>Clasifica los tipos de lectura de acuerdo con la intención comunicativa para identificarlo en su vida cotidiana.</p>	<p>Se interesa por los tipos de lectura en su vida cotidiana y académica.</p>	<p>Comunicación Básica</p> <p>1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos</p>	<p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios,</p>



<p>información específica 4.4. Lectura periodística 4.5. Lectura científica.</p>				<p>e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe. 2. Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos. 12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.</p>	<p>códigos y herramientas apropiados. 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas. 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos. 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información</p>	
<p>Desarrollo de proyecto</p>	<p>Fase 3. Integración de información y elaboración del producto</p> <ul style="list-style-type: none"> Realización del proyecto. Se lleva a cabo la implementación de lo establecido en el diseño y de acuerdo con los criterios de logro establecidos. Entrega de producto. Se integran los subproductos de las asignaturas para integrar el proyecto integrador. 					



COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas
- 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

Comunicación básica

- 2. Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.
- 8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.

TEMA:

1. Definición de lectura

SESIONES PREVISTAS:

2

PROPÓSITO:

Reconoce la importancia de la lectura como habilidad lingüística para el aprendizaje cotidiano.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONducIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
1. Concepto y definición	Actividad diagnóstica; Cuestionario: 1. ¿Cuál es tu libro favorito? 2. ¿Dónde te gusta leer? 3. ¿Qué tipo de textos lees? 4. ¿Cómo explicarías la lectura? 5. ¿Es importante la lectura para la vida, por qué?					
		Da respuesta por escrito a las interrogantes	Respuestas escritas: Cuestionario diagnóstico	X		X
	Mediante una clase magistral digital aborda el concepto de lectura y sus características, complementa con citas famosas e imágenes acerca de la lectura.					



<p>Solicita a los alumnos diseñar una plantilla con imagen de fondo y una frase (original y atractiva) de lo que es para ellos la lectura. La entrega vía google drive o grupo cerrado en Facebook.</p>					
	<p>Atiende a la clase magistral para después crear su plantilla con una imagen de fondo y una frase (original y atractiva) de lo que es para él la lectura. La entrega vía google drive o grupo cerrado en Facebook.</p>	<p>Plantilla: la lectura es...</p>		<p>X</p>	<p>X</p>
<p>Solicita a los alumnos información de diversas fuentes acerca de la dictadura vivida en algún país con la finalidad de aplicar estrategias de lectura en clase y obtener su avance individual.</p>					
	<p>Busca información acerca de la dictadura y el país que ha seleccionado, en diversas fuentes, para llevar y trabajar en clase.</p>				
<p>Fase 3. Integración de información y elaboración del producto Avance de la elaboración del proyecto Trabajo individual</p> <p><i>Dirige la lectura de las fuentes y el orden pertinente para que los alumnos integren finalmente un reporte escrito con lo más destacado.</i></p> <p><u>Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Historia</u></p> <p>Tema: la lectura y sus características <i>Actividad: Realiza la lectura de diversas fuentes acerca del mismo tema para poder integrar un reporte escrito de una cuartilla.</i></p> <p>Criterios Contenido:</p>					



<ul style="list-style-type: none"> • <i>Reporte escrito a mano (de una cuartilla) con las características de una dictadura: líder, país, ideología, derechos humanos violados, entre otros que considere de importancia.</i> • <i>Fuentes de consulta revisadas.</i> <p><i>(Ver rúbrica de desempeño)</i></p>					
	<p>Fase 3. Integración de información y elaboración del producto Avance de la elaboración del proyecto Trabajo individual</p> <p>Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Historia</p> <p><i>Realiza en clase la lectura de sus fuentes y construye con ellas su avance individual.</i> <i>Tema: la lectura y sus características</i> <i>Actividad: Realiza la lectura de diversas fuentes acerca del mismo tema para poder integrar un reporte escrito de una cuartilla.</i> <i>Criterios</i> <i>Contenido:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Reporte escrito a mano (de una cuartilla) con las características de una dictadura: líder, país, ideología, derechos humanos violados, entre otros que considere de importancia.</i> • <i>Fuentes de consulta revisadas.</i> <p><i>(Ver rúbrica de desempeño)</i></p>	<p>Fase 3. Integración de información y elaboración del producto Avance de la elaboración del proyecto Trabajo individual <i>Reporte escrito de una dictadura</i></p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>
<p>Retroalimenta los trabajos entregados y retoma los más destacados para mostrar al grupo en presentación, lo utiliza como</p>					



	soporte para reflexionar la importancia de la lectura como habilidad lingüística para el aprendizaje cotidiano.				
		Atiende a la retroalimentación y reflexiona acerca de la importancia de la lectura como una habilidad lingüística para el aprendizaje cotidiano.			
	Solicita a manera de cierre realizar alguna actividad diseñada a partir de libro a leer en segundo parcial.				
		Realiza a manera de cierre una actividad diseñada a partir del libro a leer en segundo parcial.	Actividad (diseño libre) a partir del libro de segundo parcial.		X X

RECURSOS: Pintarrón, textos de apoyo, citas, imágenes, libro de texto de la asignatura, libro de segundo parcial.

HERRAMIENTA TECNOLÓGICA: Cañón, Computadora, audio, sonido, imágenes y citas en la web, Facebook, google drive.

AMBIENTES/ESCENARIOS: Salón de clases.

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas
- 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

- 1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
- 2. Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.
- 8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.

TEMA:

2. Etapas de la lectura.

SESIONES PREVISTAS:

3

PROPÓSITO:

Valora las etapas de la lectura para aplicarlas en el ámbito académico.



SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
2. Etapas de la lectura. 2.1. Prelectura 2.2. Lectura de comprensión. 2.3. Postlectura.	Solicita un libro a cada alumno para aplicar en él las Etapas de la Lectura. Deben pensar que el objetivo es recomendar ese libro al grupo.					
		Trae el libro de su elección para aplicar en él las Etapas de la Lectura. Deben pensar que el objetivo es recomendar ese libro al grupo.				
	A partir del libro de Lenguaje y comunicación I el docente pide apliquen las actividades de prelectura a su libro seleccionado.					
		A partir del libro de Lenguaje y comunicación I aplican las actividades de prelectura a su libro seleccionado.				
	A partir del libro de Lenguaje y comunicación I el docente pide apliquen las actividades de lectura de comprensión a un apartado de su libro.					
		A partir del libro de Lenguaje y comunicación I aplica las actividades de lectura de comprensión a un apartado de su libro.				
	Solicita que apliquen la postlectura a su libro y redacten finalmente su recomendación en una cuartilla con imagen del libro y su texto a computadora.					
		Aplica la postlectura a su libro y redacta su recomendación del libro en una cuartilla con imagen del libro y su texto a computadora.	Portafolio: Recomendación de libro.	X	X	X
	Recomendación de libros: Pide a los alumnos que coloquen su cuartilla en un					



	lugar visible del salón, con la finalidad que todo el grupo lea las recomendaciones y otorgue una estrella a aquellas que les interesen.				
		Coloca su recomendación, participa leyendo las demás y otorgando estrellas a las que le interesen.			
	Recapitula la información que arroja cada etapa de la lectura y definen grupalmente cuáles fueron las recomendaciones con más estrellas.				
		Atiende a la recapitulación del tema y conoce cuáles fueron las recomendaciones ganadoras.			

RECURSOS:	Pintarrón, libro de texto de la asignatura, libro a elección del alumno.
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Computadora, procesador de textos, cámara fotográfica, imágenes.
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Salón de clases y Bibliotecas

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas
- 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

- 1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
- 2. Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.
- 8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.

TEMA:	SESIONES PREVISTAS:
3. Características de los lectores competentes.	5
PROPÓSITO:	
Emplea las características de los lectores competentes para su formación académica.	



SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
3. Características de los lectores competentes. 3.1. Reconocer, recordar, rescatar la información. 3.2. Interpretar. 3.3. Valorar. 3.4. Organizar. 3.5. Transcodificar/ Extrapolar	En clase magistral digital expone las características de los lectores competentes solicita a los alumnos elaborar su apunte.					
		Atiende a las características de los lectores competentes para la realización de su apunte.				
	Solicita a los alumnos información y textos consultados acerca de los sistemas totalitarios (Fascismo, Nazismo, Stalinismo, Franquismo e Imperialismo Japonés) trabajados en la asignatura de Historia. Para aplicar en ellos las características de los lectores competentes el docente va guiando el trabajo grupal.					
		Aplica las características de los lectores competentes a su información y textos trabajados en Historia acerca de los sistemas totalitarios. Siguiendo la guía de aplicación que propone el docente.				
	Solicita integren por equipo la aplicación de los lectores competentes a los textos trabajados para construir su avance colaborativo					
		Integra, con su equipo, la aplicación de los lectores competentes a los textos trabajados para construir su avance colaborativo.				
	<i>Avance de la elaboración del proyecto Trabajo colaborativo Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Historia</i>					
	<i>Tema: Características de los lectores competentes.</i>					



<p>Actividad: Aplican las características de los lectores competentes para elaborar un resumen de las dictaduras.</p> <p>Criterios Contenido:</p> <ul style="list-style-type: none"> Resumen de 2 a 3 cuartillas (Arial 12, interlineado 1.5) con las principales características de los sistemas totalitarios: Fascismo, Nazismo, Stalinismo, Franquismo e Imperialismo Japonés. Destacan también los derechos humanos violados en cada uno de los sistemas totalitarios. <p>(Ver rúbrica de desempeño)</p>					
	<p>Avance de la elaboración del proyecto Trabajo colaborativo Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Historia</p> <p>Tema: Características de los lectores competentes. Actividad: Aplican las características de los lectores competentes para elaborar un resumen de las principales características de los sistemas totalitarios. (Ver rúbrica de desempeño)</p>	<p>Avance de la elaboración del proyecto Trabajo colaborativo Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Historia Resumen de las principales características de los sistemas totalitarios</p>	X	X	X
<p>Retroalimenta el avance colaborativo entregado por cada equipo, haciendo énfasis en cómo las actividades realizadas por un lector competente lo llevan a desempeñarse mejor en la vida académica y social.</p>					
	<p>Atiende a la retroalimentación de su avance entregado y reflexiona acerca de cómo al aplicar las actividades de un</p>				



lector competente se desempeña mejor en la vida académica y social.

RECURSOS:	Pintarrón, libro de texto de la asignatura, textos trabajados en la asignatura de Historia,
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Cañón, Computadora, presentación.
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Salón de clases y Bibliotecas

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráfica
- 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

- 1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
- 2. Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.
- 12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información

TEMA:	SESIONES PREVISTAS:
4. Tipos de Lectura	5
PROPÓSITO:	
Aplica los diferentes tipos de lectura para elaborar textos en el contexto académico.	

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
4. Tipos de Lectura 4.1 Por placer, 4.2 Instruccional 4.3. Para encontrar información específica	Como actividad introductoria plantea los siguientes cuestionamientos: ¿Siempre leemos igual? Y si no es así, qué es lo que cambia en cada caso, recuerda los diferentes tipos de lectura que haces.					
4.4. Lectura periodística		El alumno reflexiona y participa grupalmente en las respuestas.				
4.5. Lectura científica	Utilizando el libro de texto de la asignatura solicita a los alumnos que elaboren su apunte de los tipos de lectura.					



	Realiza su apunte de los tipos de lectura a partir del libro de texto de la asignatura.				
	Planea una visita a la biblioteca escolar con la finalidad de que por equipos consulten y obtengan un ejemplo de cada tipo de lectura. Colocando: referencia completa, tipo de lectura que sería, por qué la clasifican en ese tipo y un breve resumen de la información que aporta.				
	Visitan la biblioteca escolar y con su equipo consulta y obtiene un ejemplo de cada tipo de lectura. Coloca: referencia completa, tipo de lectura que sería, por qué la clasifican en ese tipo y un breve resumen de la información que aporta.	Visita a la biblioteca: Ejemplos en su libreta de cada tipo de lectura encontrado.	X	X	X
	Para cierre de módulo pide a los alumnos que identifiquen y escriban en su libreta en qué situaciones de su vida cotidiana utilizarían cada tipo de lectura o para qué la harían.				
	Reflexiona y se plantea en qué situaciones de su vida cotidiana utilizaría cada tipo de lectura para qué lo haría. Escribe en su libreta.				

RECURSOS: Pintarrón, libro de texto de la asignatura, acervo bibliográfico o hemerográfico de la biblioteca escolar.

HERRAMIENTA TECNOLÓGICA: Computadora y base de datos de la biblioteca escolar.

AMBIENTES/ESCENARIOS: Salón de clases y biblioteca



PROCESO DE EVALUACIÓN

PRODUCTOS PORTAFOLIO	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN			QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
			DX	F	S	H	C	A	
Diagnóstico: cuestionario	2,8	4.1, 4.3, 5.6, 8.1	X				X		Guía de observación
Plantilla la lectura es...	2,8	4.1, 4.3, 5.6, 8.1		X			X		Lista de cotejo
Ejemplos de cada tipo de lectura (visita a Biblioteca)	1,2,8	4.1, 4.3, 8.1		X			X		Lista de cotejo
Portafolio: Recomendación de libro.	1,2,8	4.1, 4.3, 5.6, 8.1			X	X			Lista de cotejo
Visita a la biblioteca: Ejemplos en su libreta de cada tipo de lectura encontrado.	1,2,12	4.1, 4.3, 5.6		X			X		Lista de cotejo
Avance de la elaboración del proyecto Trabajo individual Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Historia <i>Reporte escrito de una dictadura</i>	1,2,8	4.1, 4.3, 8.1			X	X			Rúbrica de desempeño
Avance de la elaboración del proyecto Trabajo colaborativo Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Historia Resumen de las principales características de los sistemas totalitarios	1,2,8	4.1, 4.3, 5.6			X	X			Rúbrica de desempeño

AVANCES EN LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO	COMPETENCIA DISCIPLINARES	%	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	%	% DE EVALUACIÓN SUMATIVA	QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
						H	C	A	
Portafolio de evidencias									
Recomendación de un libro a partir de la aplicación de las etapas de la lectura.	1,2,8	3	4.1, 4.3, 5.6, 8.1	2	5	X			Lista de cotejo
Avance de proyecto									



<p>AVANCE INDIVIDUAL Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Historia</p> <p><i>Tema: la lectura y sus características</i> Actividad: Realiza la lectura de diversas fuentes acerca del mismo tema para poder integrar un reporte escrito de una cuartilla.</p> <p>Criterios Contenido:</p> <ul style="list-style-type: none"> Reporte escrito a mano (de una cuartilla) con las características de una dictadura: líder, país, ideología, derechos humanos violados, entre otros que considere de importancia. Fuentes de consulta revisadas. <p>(Ver rúbrica de desempeño)</p>	1,2,8	6	4.1, 4.3, 8.1	4	10	X		Rúbrica de desempeño
<p>AVANCE COLABORATIVO <i>Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Historia</i> <i>Tema: Características de los lectores competentes.</i> Actividad: Aplican las características de los lectores competentes para elaborar un resumen de las dictaduras.</p> <p>Criterios Contenido:</p> <ul style="list-style-type: none"> Resumen de 2 a 3 cuartillas (Arial 12, interlineado 1.5) con las principales características de los sistemas totalitarios: Fascismo, Nazismo, Stalinismo, Franquismo e Imperialismo Japonés. Destacan también los derechos humanos violados en cada uno de los sistemas totalitarios. <p>(Ver rúbrica de desempeño)</p>	1,2,8	6	4.1, 4.3, 5.6	4	10	X		Rúbrica de desempeño
Total					25%			



CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

MÓDULO IV	LECTURA DE ESTUDIO	Sesiones previstas	15
Propósito:	Utiliza la lectura como estrategia para promover el aprendizaje autónomo; y así manifestarlo en su entorno familiar y académico.		

TEMÁTICA	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES			PERFIL DE EGRESO		ESTRATEGIAS / TÉCNICAS SUGERIDAS
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	COMPETENCIA DISCIPLINAR	COMPETENCIA GENÉRICA	
1. Lectura analítica o estructural. 1.1. Definición. 1.2. Características.	Conoce la definición y características de la lectura analítica o estructural	Desarrolla la lectura analítica o estructural con base en su definición y características.	Aprecia la lectura analítica o estructural en las situaciones comunicativas que así lo requieran.	Comunicación Básica 1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe. 8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.	4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. 4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas. 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos. 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario • Exposición digital o tecnológica. • Aprendizaje orientado a proyectos • Trabajo colaborativo • Trabajo en pares • Redacción • Lectura interpretativa • Lectura crítica • Texto argumentativo • Boletín • Lectura de textos periodísticos de actualidad.



					<p>8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.</p>
<p>2. Lectura interpretativa. 2.1. Definición. 2.2. Características</p>	<p>Identifica la definición y características de la lectura interpretativa.</p>	<p>Usa la lectura en asignaturas simultáneas.</p>	<p>Asume una actitud constructiva en la lectura interpretativa de textos académicos.</p>	<p>Comunicación Básica 1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe. 2. Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos. 5. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras. 6. Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa. 8. Valora el pensamiento lógico</p>	<p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. 4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas. 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos. 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos. 8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que</p>



				en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.	cuenta dentro de distintos equipos de trabajo
<p>3. Lectura crítica</p> <p>3.1. Definición</p> <p>n.</p> <p>3.2 Características.</p>	<p>Conoce las características de la lectura crítica en distintos textos escritos.</p>	<p>Utiliza la lectura crítica en su formación académica considerando a las otras asignaturas.</p>	<p>Interioriza las características de la lectura crítica en la integración de proyectos académicos.</p>	<p>Comunicación Básica</p> <p>1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.</p> <p>2. Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.</p> <p>12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.</p>	<p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.</p> <p>4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.</p> <p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p> <p>5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información</p> <p>7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</p> <p>7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.</p>



					<p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p> <p>8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo</p>	
Desarrollo de proyecto	<p>Fase 4. Entrega y Evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> Evaluación. <i>Formativa:</i> Constante evaluación durante su desarrollo y elaboración. <i>Sumativa:</i> como proceso y producto terminado, de acuerdo con los criterios de cada disciplina determinando el nivel de logro de la competencia. Difusión del resultado. Compartir el producto obtenido con la comunidad escolar. 					

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

4.5. Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas

5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.

5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información

8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos

8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

Comunicación

1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.

8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.



TEMA:	SESIONES PREVISTAS:
1. Lectura analítica o estructural	5

PROPÓSITO:
Analiza distintos tipos de textos en cuanto a contenido y estructura para relacionarlos con su vida cotidiana.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
1. Lectura analítica o estructural. 1.1. Definición. 1.2. Características.	Actividad diagnóstica; Cuestionario: 1. La palabra análisis significa para ti: 2. ¿Qué es para ti una estructura? 3. Cuando dicen que un artista interpretó muy bien el contexto en una pintura o un cantante interpretó muy bien la canción. ¿Qué crees que significa? 4. Para ti qué es interpretar un texto. 5. ¿Qué hace un crítico de cine? ¿Cómo realiza su crítica?					
		Da respuesta escrita a las interrogantes y comparte sus opiniones con el grupo.	Cuestionario con respuestas.	X		
	Mediante proyección de imágenes de edificios famosos y piezas de música hace una similitud entre la estructura arquitectónica, la estructura musical y la estructura de un texto. Para explicar la lectura analítica o estructural y sus características.					
		Atiende a la exposición y audio para entender la lectura analítica o estructural.				
	Mediante un texto breve realiza una lectura estructural o analítica con el grupo. Destacando la información que arroja cada una de sus características.					



		Atiende a la lectura estructural o analítica aplicada por el profesor a un texto breve.			
	Solicita se realicen, en pares, las actividades propuestas en el libro de texto de la asignatura para este tema.				
	Realiza en pares las actividades propuestas en el libro de texto de la asignatura para este tema.	Actividades de libro de texto.	X	X	X
	Solicita que los alumnos por equipos de proyecto recapitulen en qué asignaturas y con qué avances han aplicado la lectura estructural o analítica y por qué lo consideran así. Escriben en su libreta.				
	Recapitula con su equipo en qué asignaturas y avances han aplicado la lectura estructural o analítica. Escriben en su libreta.				

RECURSOS: Pintarrón, libro de texto de la asignatura, imágenes, piezas musicales, textos cortos.

HERRAMIENTA TECNOLÓGICA: Cañón, Computadora, Audio-video.

AMBIENTES/ESCENARIOS: Salón de clases.

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- 4.5. Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

Comunicación básica

- 1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
- 2. Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.
- 5. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.
- 6. Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.
- 8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.



8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo

TEMA:

2. Lectura interpretativa

SESIONES PREVISTAS:

5

PROPÓSITO:

Comprende la importancia de interpretar textos para proyectarlos al ámbito académico.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
2. Lectura interpretativa. 2.1. Definición. 2.2. Características	En clase magistral expone el tema de lectura interpretativa y realiza un ejemplo a partir de un texto periodístico del momento.					
		Atiente a la exposición y la aplicación de una lectura interpretativa realizada a un texto periodístico del momento.				
	Solicita a los alumnos sus avances y textos consultados en la asignatura de Biología para su proyecto. Guía una lectura interpretativa en equipo al material.					
		Aplican la lectura interpretativa en equipo a sus avances y textos consultados en la asignatura de Biología.				
	Fase 4. Entrega y evaluación. Avance de la elaboración del proyecto Trabajo individual Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Biología Tema: Lectura interpretativa Reporte escrito con propuestas de estrategias ante la problemática planteada					



<p>con reflexión personal. A partir de las fuentes consultadas. Después de aplicar la lectura interpretativa apoya al alumno en la elaboración de su avance individual de Biología. (Ver rúbrica de desempeño)</p>					
	<p>Fase 4. Entrega y evaluación. Avance de la elaboración del proyecto Trabajo individual Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Biología Tema: Lectura interpretativa Realiza Reporte escrito con propuestas de estrategias ante la problemática planteada con reflexión personal. A partir de las fuentes consultadas.</p>	<p>Fase 4. Entrega y evaluación. Avance de la elaboración del proyecto Trabajo individual Reporte escrito con propuestas de estrategias ante la problemática planteada</p>	X	X	X
<p>Retroalimenta el trabajo individual, centrándose en los puntos destacados y aquellos que hace falta mejorar. En casos extremos de mal puntaje, permitir la corrección del trabajo.</p>					
	<p>Atiende a la retroalimentación del avance individual. Y en caso de ser requerido realiza las correcciones pertinentes.</p>				
<p>A manera de cierre solicita realicen en pares una lectura interpretativa a partir del libro de texto de la asignatura. Y destaca la importancia de la interpretación en nuestra vida cotidiana para comprender el mundo que nos rodea.</p>					
	<p>Realiza en pares una lectura interpretativa a partir de su libro de texto de la asignatura. Reflexiona acerca de la importancia de la interpretación en su vida cotidiana para comprender el mundo que nos rodea.</p>	<p>Ejercicios libro: Lenguaje y comunicación I</p>	x	x	x



RECURSOS:	Pintarrón, libro de texto de la asignatura, textos y avances de la asignatura de Biología. Texto periodístico.
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Cañón, Computadora, celular, tablets, Ipad
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Salón de clases y Bibliotecas

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- 4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.
- 4.5. Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información
- 7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
- 7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.
- 8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

Comunicación

- 1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
- 2. Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.
- 12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información

TEMA:

3. Lectura crítica

SESIONES PREVISTAS:

5

PROPÓSITO:

Utiliza la lectura crítica para articular saberes diversos en la integración de proyectos académicos.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
3. Lectura crítica 3.1. Definición.	Se recapitulan las respuestas, del cuestionario diagnóstico al principio del					



3.2. Características	módulo, con respecto a la crítica y organiza participación de sus respuestas.				
		Participa escuchando y emitiendo respuestas con respecto a la crítica, recordando sus reflexiones a principio del módulo.			
	Proyecta videos donde distintos críticos emitan su opinión al respecto de algún tópico. A partir de ellos explica qué es la lectura crítica y cuáles son sus características.				
		Atiende a los videos y lo que éstos expresan así como a la explicación docente acerca del tema lectura crítica.			
	Solicita a los alumnos sus avances entregados durante el semestre en la asignatura de Filosofía para aplicar una lectura crítica, por equipo, de ellos. Guía su lectura crítica.				
		El alumno, con su equipo, realiza una lectura crítica de sus avances entregados en la asignatura de Filosofía. A partir de la guía docente.			
	Avance de la elaboración del proyecto Trabajo colaborativo Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Filosofía				
	Tema: Lectura crítica Actividad: Aplican las características de una lectura crítica para realizar un texto argumentativo: Artículo de Opinión a partir de la pregunta detonadora ¿El hombre es bueno o malo? (Ver rúbrica de desempeño)				
	Avance de la elaboración del proyecto Trabajo colaborativo	Avance de la elaboración del proyecto	X	X	X



	<p><u>Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Filosofía</u></p> <p><i>Tema: Lectura crítica</i> Realiza artículo de Opinión a partir de la pregunta detonadora ¿El hombre es bueno o malo?</p>	<p><i>Trabajo colaborativo</i> Artículo de Opinión a partir de la pregunta detonadora ¿El hombre es bueno o malo?</p>			
	<p>Retroalimenta el trabajo entregado por cada equipo, aborda grupalmente los elementos destacados y aquellos que hace falta mejorar. Si es necesario solicita las correcciones pertinentes para un mejor producto final.</p>				
		<p>Atiende a la retroalimentación y a las correcciones pertinentes para mejorar su trabajo.</p>			
	<p>Solicita a los alumnos rescatar su Editorial (trabajado en módulo II) para incluirlo en el boletín.</p> <p>Solicita a los alumnos destacar sus listas de tips o sugerencias para preparar una exposición (realizada en módulo II) para preparar su exposición del boletín.</p> <p><u>Presentación del boletín</u></p> <p>Exposición:</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Cumplen con el tiempo establecido.</i>- <i>Correcta expresión (tono, volumen, lenguaje apropiado).</i>- <i>Adecuado lenguaje corporal.</i>- <i>Dominio del escenario y la atención del público.</i>				



	<i>Dominio de conocimientos presentados.</i>					
		Prepara, con su equipo, la exposición de su boletín atendiendo a los elementos que se requerirán.	PRESENTACIÓN DEL BOLETÍN		X	X
	A manera de cierre diseña una estrategia recapitulativa de todo el curso con la finalidad que el alumno visualice y reflexione los temas dados, los temas aplicados, las habilidades desarrolladas y las competencias trabajadas durante el curso de Lenguaje y comunicación I.					
		Desarrolla la actividad recapitulativa planteada por el docente acerca del curso impartido. Reflexiona acerca de lo trabajado en Lenguaje y comunicación I.				
	RECURSOS:	Pintarrón, libro de texto de la asignatura, avances de proyecto de Filosofía, videos, boletín digital.				
	HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Cañón, Computadora (celular, tablets, Ipad), audio y video, programas de edición.				
	AMBIENTES/ESCENARIOS:	Salón de clases. Auditorio u otro espacio para presentación de boletines.				



PROCESO DE EVALUACIÓN

PRODUCTOS PORTAFOLIO	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN			QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
			DX	F	S	H	C	A	
Diagnóstico, cuestionario.	1, 8	4.5, 5.6, 8.1 8.3	X				X		Guía de observación
Actividades libro de texto acerca de Lectura analítica	1, 8	4.5, 5.6, 8.1 8.3	X				X		Guía de observación
Avance de la elaboración del proyecto Trabajo individual Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Biología AVANCE INDIVIDUAL: Reporte escrito con propuestas de estrategias ante la problemática planteada con reflexión personal	1, 2, 5, 6, 8	4.5, 5.6, 8.1, 8.3			X	X			Lista de cotejo
Avance de la elaboración del proyecto Trabajo colaborativo Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Filosofía Artículo de Opinión a partir de la pregunta detonadora ¿El hombre es bueno o malo?	1, 2, 12	4.2, 4.5, 5.6, 7.3, 8.1, 8.3			X	X			Lista de cotejo
Ejercicios libro: Lenguaje y comunicación I	1, 2, 5, 6, 8	4.5, 5.6, 8.1, 8.3		X			X		Lista de cotejo
PRESENTACIÓN DEL BOLETÍN	1, 2, 12	4.2, 4.5, 5.6, 7.3, 8.1, 8.3			X	X			Lista de cotejo

AVANCES EN LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO	COMPETENCIA DISCIPLINARES	%	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	%	% DE EVALUACIÓN SUMATIVA	QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
						H	C	A	
Portafolio de evidencias									
Presentación del boletín	1, 2, 12	3	4.2, 4.5, 5.6, 7.3, 8.1, 8.3	2	5	X			Lista de cotejo
Entrega de Proyecto									



<p>AVANCE INDIVIDUAL Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Biología Tema: Lectura interpretativa Reporte escrito con propuestas de estrategias ante la problemática planteada con reflexión personal. A partir de las fuentes consultadas. Después de aplicar la lectura interpretativa apoya al alumno en la elaboración de su avance individual de Biología. (Ver rúbrica de desempeño)</p>	1, 2, 5, 6, 8	5	4.5, 5.6, 8.1, 8.3	5	10	X		Rúbrica de desempeño
<p>AVANCE COLABORATIVO Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Filosofía Tema: Lectura crítica Actividad: Aplican las características de una lectura crítica para realizar un texto argumentativo: Artículo de Opinión a partir de la pregunta detonadora ¿El hombre es bueno o malo? (Ver rúbrica de desempeño)</p>	1, 2, 12	5	4.2, 4.5, 5.6, 7.3, 8.1, 8.3	5	10	X		Rúbrica de desempeño
Total					25%			

ELEMENTOS PARA EL SEGUNDO EXAMEN PARCIAL	DECLARATIVO	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	TOTAL
Tipo de examen: ESCRITO	20	20	10	50

EVALUACIÓN DE:	PORCENTAJE
PROYECTO	40%
PORTAFOLIO	10%
EXAMEN	50%
Total	100%



EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

EVALUACIÓN DE:	PORCENTAJE
PROYECTO: Desarrolla dos desempeños adicionales determinados por la academia, comunicados al estudiante durante la evaluación ordinaria.	40%
EXAMEN	60%
Total	100%

EVALUACIÓN A TÍTULO DE SUFICIENCIA

EVALUACIÓN DE:	PORCENTAJE
PROYECTO: Desarrolla tres desempeños adicionales determinados por la academia, comunicados al estudiante durante la evaluación ordinaria.	40%
EXAMEN	60%
Total	100%



ACTIVIDADES DE APOYO PARA ESTUDIANTES EN EXAMEN EXTRAORDINARIO:

Asesoramiento continuo para la elaboración de los desempeños adicionales

Asesorías disciplinares permanentes

Uso de herramientas tecnológicas para apoyar el desarrollo de las mejoras

ACTIVIDADES DE APOYO PARA ESTUDIANTES EN EXAMEN A TÍTULO DE SUFICIENCIA:

Asesoramiento continuo para la elaboración de los desempeños adicionales

Asesorías disciplinares permanentes

Uso de herramientas tecnológicas para apoyar el desarrollo de las mejoras



Fuentes

BÁSICA
<ul style="list-style-type: none">• Jiménez, R., et. Al. (2016). Libro de texto de Lenguaje y Comunicación I. Editado por la UAEM: México. ISBN 9786074226881
COMPLEMENTARIA
<ul style="list-style-type: none">• Maqueo, Ana María y Méndez, Verónica. (2004). Español 2. México: Limusa.• Cassany, Daniel. (2000). La cocina de la escritura. Barcelona: Editorial Anagrama.
MESOGRAFÍA
<ul style="list-style-type: none">• Diccionario de la Real Academia Española http://www.rae.es• Diccionario de Sinónimos, Antónimos, Parónimos y otros recursos lingüísticos: http://www.academia.edu/4361199/DICCIONARIO_LEXUS_SINONIMOS_ANTONIMOS_PARONIMOS• Educalandia.net http://www.educalandia.net• Eduteka http://www.eduteka.org/#!asignatura-lenguaje• Portal Educativo tiposde.com http://cea.cide.edu/gramtica/tipos_de_palabras.html• Universidad de Castilla la Mancha http://www.uclm.edu/profesorado/agcano/comunicacion.htm• Uso de bases de datos disponibles para la asignatura en: http://bibliotecadigital.uaemex.mx/contador/basesdedatos1.php Por ejemplo: BiblioMedia, Redalyc, entre otros.
Nota: Las páginas se revisarán periódicamente para validar la vigencia de las ligas.
Bibliografía sugerida para el docente
<ul style="list-style-type: none">• Alegría de la Colina, Margarita. (1993). Curso de Lectura y Redacción. México: UAM-Azcapotzalco.• Álvarez Angulo, Teodoro. (1999). El resumen escolar: Teoría y Práctica.• Argudín, Yolanda y Luna, María (2007). Aprender a pensar leyendo bien. México: Paidós.• Beristaín, Helena. (1996). Gramática estructural de la lengua española. México, Limusa.• Chávez Pérez, Fidel (1998). Redacción avanzada. Un enfoque lingüístico.• Cohen, Sandro. (2004). Redacción sin Dolor, aprenda a escribir con claridad y precisión. México: Planeta Mexicana.• Creme, Phyllis y Lea, Mary R. (2000). Escribir en la universidad. Barcelona: Gedisa• Enríquez Valenzuela, Miguel Antonio. (2009). Lectura, Expresión Oral y Escrita. México, Jit Press, S.A. de C.V.• Galindo, Carmen; Galindo, Magdalena y Armando Torres –Michúa. (2003). Manual de redacción e investigación. Guía para el estudiante y el profesionalista. México: Editorial Grijalbo• Herrera Vázquez, Marina Adriana. (2007). Taller de Lectura y Redacción I. México. Esfinge.• Lemus Hernández, Francisco Javier y Pineda Ramírez María Ignacia. (2003). Taller de Lectura y Redacción I. México, Pearson Educación.• Lenguaje y expresión 2. (2004). Pineda R., María Ignacia, Francisco Javier Lemus H. Pearson Prentice Hall.• López Amaya, Armandina y Linares Urenda, Margarita. (2005). Taller de Lectura y Redacción I. México, ST Editorial.• López, Carlos. (2006). Redacción en Movimiento, Herramientas para el Cultivo de la Palabra. México, Editorial Praxis.



- Rojas Soriano, Raúl (2004). El arte de hablar y escribir. Experiencias y recomendación. México: Plaza Valdés.
- Sánchez Lobato, Jesús. (2013). Saber Escribir. 6ªed. México, Instituto Cervantes

ANEXOS

PROCESO DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DEL PROYECTO INTEGRADOR DE 2º. SEMESTRE. CBU 2015.

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN I

Asignaturas relacionadas: Lenguaje y Comunicación I, Biología, Desarrollo Social del Adolescente, Filosofía, Historia Universal, Inglés I, Álgebra, Cultura y Activación Física II, Orientación Educativa II.

Proyecto: Prevención de violencia, promover sana convivencia y salud adolescente. Boletín		
Propósito de la Asignatura: Utiliza las formas discursivas para expresar ideas de manera oral y escrita, mediante estrategias lectoras, donde alterne los distintos niveles del habla de acuerdo a su contexto comunicativo.		
Producto de la asignatura: ARTÍCULO DE OPINIÓN (TEXTO ARGUMENTATIVO) ¿El Hombre es bueno o malo?		
Fase 1. Indagación referencial.		
Competencias Genéricas		Competencias Disciplinarias
<p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.</p> <p>4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.</p>		<p>Comunicación básica</p> <p>1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.</p> <p>3. Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.</p> <p>4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención comunicativa.</p> <p>8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.</p> <p>12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.</p>
Módulo 1	<p>1. Niveles de la lengua</p> <p>1.1. Científico</p> <p>1.2. Literario</p> <p>1.3. Cotidiano o coloquial</p> <p>1.4. Familiar</p> <p>2. Tipos de textos</p> <p>2.1. Familiar</p> <p>2.2. Académicos</p>	<p>INDIVIDUAL</p> <p>Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Filosofía</p> <p>Tema: Tipos de textos.</p> <p>Ficha analítica (a mano, de una cuartilla) sobre el concepto del hombre en SÓCRATES, PLATÓN Y ARISTÓTELES.</p> <p>Características:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Título
Generalidades del discurso		



	<p>2.3. Literario 2.4. Periodístico 2.5. Técnico-científico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descripción del tópico • Objetivo <p>Fuentes de información</p> <hr/> <p>COLABORATIVO</p> <p>Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Biología</p> <p>Tema: Tipos de textos</p> <p>Resumen y opinión de artículos científicos y de divulgación de forma digital (1-2 cuartillas)</p> <p>Elaboración de glosario (50 palabras)</p> <p>(Ver rúbrica de desempeño)</p>
<p>Fase 2. Organización y planeación</p>		
	<p>Competencias Genéricas</p> <p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.</p> <p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p> <p>5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información</p> <p>7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</p> <p>7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.</p>	<p>Competencias Disciplinarias</p> <p>Comunicación básica</p> <p>1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.</p> <p>3. Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.</p> <p>4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención comunicativa.</p> <p>5. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras</p> <p>8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.</p> <p>12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.</p>
<p>Módulo 2</p> <p>Formas Discursivas</p>	<p>1. Diálogo</p> <p>1.1. Definición</p> <p>1.2. Tipos de Diálogo:</p> <p>1.2.1. Directo.</p> <p>1.2.2. Indirecto.</p> <p>1.2.3. Teatral.</p> <p>2. La descripción:</p> <p>2.1. Definición</p>	<p>AVANCE INDIVIDUAL</p> <p>Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de inglés.</p> <p>Tema: Diálogo y tipos de diálogo.</p> <p>Actividad: Entrevista</p> <p>Entrevista en pares respecto a sus hábitos y rutinas mencionando actividades que fomentan una sana convivencia y de salud.</p>



	<p>2.2. Tipos de descripción: 2.2.1. Prosopografía 2.2.2. Etopeya 2.2.3. Retrato 2.2.4. Carácter 2.2.5. Hipotiposis 2.2.6. Cronografía 2.2.7. Topografía 2.2.8. Caricatura</p> <p>3. La narración 3.1. definición 3.2. Tipos de narrador: 3.2.1. Omnisciente 3.2.2. Testigo 3.2.3. Protagonista</p> <p>1.3 Personajes 1.3.1. Principales 1.3.2. Secundarios 1.4 Espacio: 1.4.1. Abierto 1.4.2. Cerrado 1.5. Tiempo: 1.5.1. Objetivo 1.5.2. Subjetivo</p> <p>4. Exposición 4.1 Definición 4.2 Características 5. Argumentación 5.1. Definición 5.2. Características</p>	<ul style="list-style-type: none">• Entrevista a un compañero en español que sirva como previo a la entrevista en inglés.• Solicita información acerca de hábitos y rutinas.• Menciona al menos dos actividades que fomenten una sana convivencia y de salud.• La duración de la entrevista debe ser de 2 a 3 minutos. <p>Redacta su entrevista haciendo uso del diálogo teatral. Primer momento: Diseña su guion de preguntas para obtener la información requerida y cumplir con el tiempo establecido. Segundo momento: Realiza la entrevista a un compañero de su equipo. Tercer momento: Redacta su entrevista en diálogo teatral. (Ver rúbrica de desempeño)</p> <hr/> <p>AVANCE COLABORATIVO <u>Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Álgebra</u> <i>Tema: Formas discursivas</i> Retoman su avance Álgebra (datos curiosos o anecdóticos que tengan relación con el contenido temático del Módulo II de Álgebra y elaboración de infográfico) Se solicita aplicar en ese avance el uso correcto de la lengua e identificar qué tipo de discursos utilizaron para construir sus datos curiosos y su infográfico. Entregan con los tipos de discurso detectados y sin ningún error de redacción y ortografía. (Ver rúbrica de desempeño)</p>
<p>Fase 3. Integración de información y elaboración del producto</p>		



<p>Competencias Genéricas</p> <p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas</p> <p>4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.</p> <p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p> <p>5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación. Escucha, interpreta y emite para procesar e interpretar información</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p>	<p>Competencias Disciplinares Comunicación básica</p> <p>1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.</p> <p>2. Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.</p> <p>8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.</p> <p>12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.</p>
<p>Módulo 3</p> <p>Lectura</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Definición de Lectura 2. Etapas de la lectura <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Prelectura 2.2. Lectura de comprensión. 2.3. Postlectura. 3. Características de los lectores competentes. <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Reconocer, recordar, rescatar la información. 3.2. Interpretar. 3.3. Valorar. 3.4. Organizar. 3.5. Transcodificar/Extrapolar 4. Tipos de Lectura <ol style="list-style-type: none"> 4.1. por placer 4.2. Instruccional 4.3. para encontrar información específica 4.4. Lectura periodística 4.5. Lectura científica 	<p>AVANCE INDIVIDUAL</p> <p><u>Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Historia</u></p> <p>Tema: la lectura y sus características</p> <p>Actividad: Realiza la lectura de diversas fuentes acerca del mismo tema para poder integrar un reporte escrito de una cuartilla.</p> <p>Criterios</p> <p>Contenido:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reporte escrito a mano (de una cuartilla) con las características de una dictadura: líder, país, ideología, derechos humanos violados, entre otros que considere de importancia. • Fuentes de consulta revisadas. <p>(Ver rúbrica de desempeño)</p> <hr/> <p>AVANCE COLABORATIVO</p> <p><i>Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Historia</i></p> <p><i>Tema: Características de los lectores competentes.</i></p> <p><i>Actividad: Aplican las características de los lectores competentes para elaborar un resumen de las dictaduras.</i></p> <p><i>Criterios</i></p>



		<p><i>Contenido:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Resumen de 2 a 3 cuartillas (Arial 12, interlineado 1.5) con las principales características de los sistemas totalitarios: Fascismo, Nazismo, Stalinismo, Franquismo e Imperialismo Japonés.</i>• <i>Destacan también los derechos humanos violados en cada uno de los sistemas totalitarios.</i> <p><i>(Ver rúbrica de desempeño)</i></p>
Fase 4. Entrega y evaluación.		
<p>Competencias Genéricas</p> <p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.</p> <p>4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.</p> <p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p> <p>5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información</p> <p>7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</p> <p>7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p> <p>8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo</p>	<p>Competencias Disciplinarias</p> <p>1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.</p> <p>2. Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.</p> <p>5. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.</p> <p>6. Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.</p> <p>8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.</p> <p>12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.</p>	



<p>Módulo 4</p> <p>Lectura de Estudio</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura analítica o estructural. <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Definición. 1.2. Características. 2. Lectura interpretativa. <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Definición. 2.2. Características. 3. Lectura crítica. <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Definición. 3.2. Características. 	<p>AVANCE INDIVIDUAL</p> <p><u>Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Biología</u></p> <p>Tema: Lectura interpretativa</p> <p>Reporte escrito con propuestas de estrategias ante la problemática planteada con reflexión personal. A partir de las fuentes consultadas.</p> <p>Después de aplicar la lectura interpretativa apoya al alumno en la elaboración de su avance individual de Biología. (Ver rúbrica de desempeño)</p> <p>AVANCE COLABORATIVO</p> <p><u>Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Filosofía</u></p> <p>Tema: Lectura crítica</p> <p>Actividad: Aplican las características de una lectura crítica para realizar un texto argumentativo: Artículo de Opinión a partir de la pregunta detonadora ¿El hombre es bueno o malo? (Ver rúbrica de desempeño)</p>
--	---	---

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO INTERDISCIPLINARIO

NIVELES DE DESEMPEÑO:

Insatisfactorio	Desempeño que presenta claras debilidades en el que los atributos de la competencia genérica evaluados y éstas afectan significativamente el dominio de las competencias evaluadas.
Básico	Desempeño que cumple con lo esperado en el atributo evaluado, pero con cierta irregularidad (ocasionalmente). Esta categoría también se debe usar cuando existen algunas debilidades que afectan el desempeño. Su efecto no es severo ni permanente
Competente	



	Desempeño adecuado en la competencia evaluada. Cumple con lo requerido para ejercer lo estipulado en el atributo de la competencia y la competencia misma según sea el caso. Aun cuando no es excepcional, se trata de un buen desempeño.
Destacado	Desempeño que clara y consistentemente sobresale respecto a lo que se espera en la competencia genérica evaluada. Se manifiesta por un amplio repertorio respecto a la competencia que se está evaluando, o bien, por la riqueza que se agrega al cumplimiento del indicador. Lo realiza de manera independiente.

RÚBRICAS DE COMPETENCIAS GENÉRICAS Y DISCIPLINARES PARA EVALUAR EL DESEMPEÑO EN AVANCES DE PROYECTO

MÓDULO I Generalidades del discurso. Propósito: Relaciona los niveles de la lengua en diferentes tipos de escritos presentes en su vida cotidiana.

Competencias Genéricas:

- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.
- 4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos
- 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.

Competencias Disciplinares:

- 1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
- 3. Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.
- 4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención comunicativa.
- 8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.
- 12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.

Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Filosofía

TRABAJO INDIVIDUAL

Tema: Tipos de textos.

Ficha analítica sobre el concepto del hombre en SÓCRATES, PLATÓN Y ARISTÓTELES

COMPETENCIAS	INSATISFACTORIO	BÁSICO	COMPETENTE	DESTACADO
---------------------	------------------------	---------------	-------------------	------------------



CG: 4, 4.1 / CD :4, 8 Emite mensajes para expresar sus ideas mediante representaciones lingüísticas regidas por el uso normativo de la lengua en su contexto comunicativo cotidiano y académico.	En la ficha se carece del uso adecuado de la lengua: ortografía, gramática, sintaxis, vocabulario (más de 5 errores)	En la ficha se evidencia un nivel básico de la lengua: ortografía, gramática, sintaxis, vocabulario (de 3 a 5 errores)	En la ficha hay un manejo adecuado de la lengua: ortografía, gramática, sintaxis, vocabulario. (de 1 a 3 errores)	En la ficha destaca el uso de la lengua: ortografía, gramática, sintaxis, vocabulario. (0 errores)
CG: 4.5 / CD: 12: Maneja las tecnologías de la información para investigar y transmitir información.	En la ficha faltaron autores, aportaciones o referencias correctas. (Faltó más de un elemento)	En la ficha aparecen la mayoría de los autores, sus aportaciones y sus referencias. (faltó algún elemento)	En la ficha aparecen todos los autores utilizados, con sus aportaciones al tema solicitado y su referencia correspondiente. (todos los autores, todas las referencias)	En la ficha se destaca la presentación e ilación de los autores utilizados con cada una de sus aportaciones al tema solicitado y con su referencia correspondiente. (todos los autores, todas las referencias, ilación atractiva)
CG: 8.2 / CD: 3: Aporta su punto de vista tomando en cuenta a otros. Plantea su propio supuesto ante un fenómeno cultural de su entorno: el hombre, su maldad y su bondad.	No hay un nivel de análisis en la ficha a partir de los tres autores revisados.	El nivel de análisis personal, aunque aparece podría mejorar. Toma en cuenta las ideas de los autores revisados.	En la ficha se distingue claramente su análisis personal del concepto de hombre en los tres autores revisados.	Su análisis personal es destacado a partir de la revisión del concepto de hombre en los tres autores revisados.

MÓDULO I Generalidades del discurso. Propósito: Relaciona los niveles de la lengua en diferentes tipos de escritos presentes en su vida cotidiana.

Competencias Genéricas:

- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.
- 4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos
- 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.

Competencias Disciplinarias:

- 1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
- 3. Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.
- 4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención comunicativa.
- 8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.
- 12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.



Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Biología

TRABAJO COLABORATIVO:

Tema: Tipos de textos

Resumen y opinión de artículos científicos y de divulgación de forma digital (1-2 cuartillas)

Elaboración de glosario (50 palabras)

COMPETENCIAS	INSATISFACTORIO	BÁSICO	COMPETENTE	DESTACADO
CG: 4, 4.1 / CD :4, 8 Emite mensajes para expresar sus ideas mediante representaciones lingüísticas regidas por el uso normativo de la lengua en su contexto comunicativo cotidiano y académico.	El texto y el glosario carecen del uso adecuado de la lengua: ortografía, gramática, sintaxis, vocabulario (más de 5 errores)	El texto y el glosario evidencian un nivel básico de la lengua: ortografía, gramática, sintaxis, vocabulario (de 3 a 5 errores)	El texto y el glosario manejan un adecuado nivel de la lengua: ortografía, gramática, sintaxis, vocabulario. (de 1 a 3 errores)	El texto y el glosario destacan el manejo adecuado de la lengua ortografía, gramática, sintaxis, vocabulario. (0 errores)
CG: 4.1, 4.5 Maneja las tecnologías de la información para investigar y transmitir información.	En el contenido faltaron autores, aportaciones o referencias correctas. (Faltó más de un elemento)	En el contenido aparecen la mayoría de los autores, sus aportaciones y sus referencias. (faltó algún elemento)	El contenido muestra su opinión, los autores utilizados, con sus aportaciones al tema solicitado y su referencia correspondiente. (todos los autores, todas las referencias)	El contenido destaca su opinión y presenta los autores utilizados con cada una de sus aportaciones al tema solicitado y con su referencia correspondiente. (todos los autores, todas las referencias, ilación atractiva)
CD: 12	Faltó más de un elemento de lo solicitado: 1-2 cuartillas, letra Arial, interlineado de 1.5, con datos de identificación, título, referencias, glosario de 50 palabras, páginas numeradas. (faltó más de un elemento)	Cuenta con la mayoría de lo solicitado: 1-2 cuartillas, letra Arial, interlineado de 1.5, con datos de identificación, título, referencias, glosario de 50 palabras, páginas numeradas. (faltó algún elemento)	Cuenta con todo lo solicitado: 1-2 cuartillas, letra Arial, interlineado de 1.5, con datos de identificación, título, referencias, glosario de 50 palabras, páginas numeradas. (todos los elementos)	Destaca su presentación con lo solicitado: 1-2 cuartillas, letra Arial, interlineado de 1.5, con datos de identificación, título, referencias, glosario de 50 palabras, páginas numeradas. (todos los elementos y bien organizados).



CG: 8, 8.2 / CD: 3: Aporta su punto de vista tomando en cuenta a otros. Plantea su propio supuesto ante un fenómeno cultural de su entorno: el hombre, su maldad y su bondad.	No aportaron todos los miembros del equipo.	Aportaron todos los miembros del equipo. Sin embargo, su organización y su colaboración es básica.	Aportaron todos los miembros del equipo. En un ambiente de respeto y colaboración	Aportaron todos los miembros del equipo. En un ambiente de respeto y colaboración destacado.
--	---	--	---	--

MÓDULO II Formas Discursivas. Propósito: Aplica las formas discursivas para construir textos diversos de acuerdo a los mensajes que se desean transmitir.

- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- 4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información
- 7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos
- 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.

Competencias Disciplinarias:

- 1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
- 3. Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.
- 4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención comunicativa.
- 5. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras
- 8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.
- 12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.

Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Inglés

TRABAJO INDIVIDUAL

Tema: Diálogo y tipos de diálogo

Actividad:

Entrevista en pares respecto a sus hábitos y rutinas mencionando actividades que fomentan una sana convivencia y de salud

COMPETENCIAS	INSATISFACTORIO	BÁSICO	COMPETENTE	DESTACADO
--------------	-----------------	--------	------------	-----------



<p>CG: 4, 5.6 / CD : 4, 5, 12. Utiliza la tecnología para emitir mensajes para expresarse con el uso normativo de la lengua en su contexto cotidiano y académico.</p>	<p>Hay más de 5 errores en los componentes de la redacción de su entrevista.</p>	<p>Hay de 3 a 5 errores en los componentes de la redacción de su entrevista.</p>	<p>Hay de 1 a 3 errores en los componentes de la redacción de su entrevista.</p>	<p>La redacción de su entrevista es sobresaliente: formato Word, Arial 12, interlineado 1.5. Entregada en tiempo y forma. Ortografía, gramática, sintaxis, vocabulario sin errores. Con datos de identificación El tipo de diálogo seleccionado es correcto.</p>
<p>CG: 4.2, 5, 7.3, 8.2 / CD: 3, 8. Articula saberes, aporta su punto de vista y aplica una estrategia comunicativa para proponer y desarrollar su entrevista.</p>	<p>Existen varias deficiencias en el desarrollo de su entrevista (hábitos, rutinas, actividades que fomenten una sana convivencia y salud).</p>	<p>Su entrevista obtiene la mayoría de lo solicitado (hábitos, rutinas, actividades que fomenten una sana convivencia y salud) y cumple parcialmente con el tiempo.</p>	<p>Su entrevista obtiene la información requerida (hábitos, rutinas, actividades que fomenten una sana convivencia y salud) en el tiempo solicitado.</p>	<p>Su entrevista obtiene de manera destacada y atractiva la información requerida a partir de su estrategia y desarrollo comunicativo: hábitos, rutinas, actividades que fomenten una sana convivencia y salud. Durante el tiempo establecido. 2-3 min. Apertura, presentación, desarrollo y cierre de la entrevista.</p>

MÓDULO II Formas Discursivas. Propósito: Aplica las formas discursivas para construir textos diversos de acuerdo a los mensajes que se desean transmitir.

- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- 4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información
- 7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos
- 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.

Competencias Disciplinarias:

- 1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
- 3. Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.
- 4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención comunicativa.
- 5. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras
- 8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.



12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.

Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Álgebra

TRABAJO COLABORATIVO

Tema: Formas discursivas

Actividad:

Retoman su infografía con datos curiosos o anecdóticos y entregan con uso correcto de la lengua e identificación de qué tipo de discursos utilizaron.

COMPETENCIAS	INSATISFACTORIO	BÁSICO	COMPETENTE	DESTACADO
CG: 4, 5.6 / CD : 4, 5, 12. Utiliza la tecnología para emitir mensajes para expresarse con el uso normativo de la lengua en su contexto cotidiano y académico.	No cumplen con los elementos requeridos: Datos curiosos o anecdóticos de Álgebra. -Correcto uso de la lengua: ortografía, sintaxis, vocabulario. -Tipos de discursos utilizados	Cumplen con la mayoría de los elementos requeridos. -Datos curiosos o anecdóticos de Álgebra. -Correcto uso de la lengua: ortografía, sintaxis, vocabulario. -Tipos de discursos utilizados	Cumplen con todos los elementos requeridos. -Datos curiosos o anecdóticos de Álgebra. -Correcto uso de la lengua: ortografía, sintaxis, vocabulario. -Tipos de discursos utilizados.	Presentan de forma sobresaliente su infografía con lo requerido: -Datos curiosos o anecdóticos de Álgebra. -Correcto uso de la lengua: ortografía, sintaxis, vocabulario. -Tipos de discursos utilizados.
CG: 4.2, 5, 7.3, 8, 8.2 / CD: 3, 8. Articula saberes, aporta su punto de vista y aplica una estrategia comunicativa para proponer y desarrollar su descripción de equipo.	Los integrantes no logran organizarse en la elaboración y presentación de su infografía. Varios elementos de organización fallan.	Los integrantes cumplen básicamente en la elaboración y presentación de su infografía. Algún elemento de organización falla.	Los integrantes aportan para la elaboración y presentación de su infografía. Buena organización en tiempo y forma.	Todos los integrantes del equipo de forma sobresaliente aportan en la elaboración y presentación de su infografía. Excelente organización en tiempo y forma.

MÓDULO III La Lectura. Propósito: Utiliza estrategias de lectura en los textos que consulta tomando como referencia el contexto en que se generó y en que se recibe la información

Competencias Genéricas:

- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.
- 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos



8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos

Competencias Disciplinarias:

- 1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
- 2. Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.
- 8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.
- 12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.

Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Historia

TRABAJO INDIVIDUAL:

Tema: Etapas de lectura y tipos de lectura

Actividad: Aplica las etapas de la lectura y los tipos de lectura para construir un reporte escrito.

COMPETENCIAS	INSATISFACTORIO	BÁSICO	COMPETENTE	DESTACADO
CG: 4, 4.1 / CD :4, 8 Emite mensajes para expresar sus ideas mediante representaciones lingüísticas regidas por el uso normativo de la lengua en su contexto comunicativo cotidiano y académico.	Su reporte carece del uso adecuado de la lengua: ortografía, gramática, sintaxis, vocabulario (más de 5 errores)	En su reporte se evidencia un nivel básico de la lengua: ortografía, gramática, sintaxis, vocabulario (de 3 a 5 errores)	En su reporte la mayoría del texto tiene un uso adecuado de la lengua: ortografía, gramática, sintaxis, vocabulario. (de 1 a 3 errores)	En su reporte destaca el manejo adecuado de la lengua ortografía, gramática, sintaxis, vocabulario. (0 errores)
CG: 4.3, 5 / CD: 1, 2. Propone su reporte a partir de evaluar la información de varios textos, identificar, ordenar e interpretar ideas y conceptos.	Su reporte no cumple con los puntos solicitados: Los rasgos de la dictadura de un país. Tópicos: Líder (es), país, ideología, nación o naciones afectadas, derechos humanos violados.	Su reporte tiene la mayoría de los puntos solicitados: Los rasgos de la dictadura de un país. Tópicos: Líder (es), país, ideología, nación o naciones afectadas, derechos humanos violados.	Su reporte abarca los puntos solicitados: Los rasgos de la dictadura de un país. Tópicos: Líder (es), país, ideología, nación o naciones afectadas, derechos humanos violados.	Su reporte abarca de manera sobresaliente los puntos solicitados: Los rasgos de la dictadura de un país. Tópicos: Líder (es), país, ideología, nación o naciones afectadas, derechos humanos violados.
CG: 5.6 / CD: 12 Utiliza la tecnología para procesar la información, desde la búsqueda de fuentes hasta la redacción del reporte.	No cumple con los elementos solicitados: a computadora, dos cuartillas, Arial 12, interlineado 1.5, con datos de identificación, título, páginas numeradas, correctas referencias. Entregado en tiempo y forma.	Tiene la mayoría de los elementos: a computadora, dos cuartillas, Arial 12, interlineado 1.5, con datos de identificación, título, páginas numeradas, correctas referencias. Entregado en tiempo y forma.	Tiene los elementos: a computadora, dos cuartillas, Arial 12, interlineado 1.5, con datos de identificación, título, páginas numeradas, correctas referencias. Entregado en tiempo y forma.	Sobresalen todos los elementos: El reporte está elaborado a computadora, dos cuartillas, Arial 12, interlineado 1.5, con datos de identificación, título, páginas numeradas, correctas referencias. Entregado en tiempo y forma.



MÓDULO III La Lectura. Propósito: Utiliza estrategias de lectura en los textos que consulta tomando como referencia el contexto en que se generó y en que se recibe la información

Competencias Genéricas:

4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.

4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.

5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.

5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información

8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos

8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos

Competencias Disciplinarias:

1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.

2. Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.

8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.

12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.

Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Historia

TRABAJO COLABORATIVO:

Tema: Características de los lectores competentes.

Actividad: Aplican las características de los lectores competentes para elaborar un resumen de las dictaduras.

COMPETENCIAS	INSATISFACTORIO	BÁSICO	COMPETENTE	DESTACADO
CG: 4, 4.1 / CD :4, 8 Emite mensajes para expresar sus ideas mediante representaciones lingüísticas regidas por el uso normativo de la lengua en su contexto comunicativo cotidiano y académico.	Su resumen carece del uso adecuado de la lengua: ortografía, gramática, sintaxis, vocabulario (más de 5 errores)	En su resumen se evidencia un nivel básico de la lengua: ortografía, gramática, sintaxis, vocabulario (de 3 a 5 errores)	En su resumen la mayoría del texto tiene un uso adecuado de la lengua: ortografía, gramática, sintaxis, vocabulario. (de 1 a 3 errores)	En su resumen destaca el manejo adecuado de la lengua ortografía, gramática, sintaxis, vocabulario. (0 errores)
CG: 4.3, 5 / CD: 1, 2. Proponen su resumen a partir de evaluar la información de varios textos, identificar,	Su resumen no cumple con los puntos solicitados: las principales características de los sistemas totalitarios: Fascismo, Nazismo, Stalinismo,	Su resumen tiene la mayoría de los puntos solicitados: las principales características de los sistemas totalitarios: Fascismo, Nazismo, Stalinismo,	Su resumen abarca los puntos solicitados: las principales características de los sistemas totalitarios: Fascismo, Nazismo, Stalinismo,	Su resumen abarca de manera sobresaliente los puntos solicitados: las principales características de los sistemas totalitarios: Fascismo, Nazismo,



<p>ordenar e interpretar ideas y conceptos.</p>	<p>Franquismo e Imperialismo Japonés. Destacan también los derechos humanos violados en cada uno de los sistemas totalitarios</p>	<p>Franquismo e Imperialismo Japonés. Destacan también los derechos humanos violados en cada uno de los sistemas totalitarios</p>	<p>Franquismo e Imperialismo Japonés. Destacan también los derechos humanos violados en cada uno de los sistemas totalitarios</p>	<p>Stalinismo, Franquismo e Imperialismo Japonés. Destacan también los derechos humanos violados en cada uno de los sistemas totalitarios.</p>
<p>CG: 5.6 / CD: 12 Utilizan la tecnología para procesar la información, desde la búsqueda de fuentes hasta la redacción del resumen.</p>	<p>No cumple con los elementos solicitados: a computadora, dos a tres cuartillas, Arial 12, interlineado 1.5, con datos de identificación, título, páginas numeradas, correctas referencias. Entregado en tiempo y forma.</p>	<p>Tiene la mayoría de los elementos: a computadora, dos a tres cuartillas, Arial 12, interlineado 1.5, con datos de identificación, título, páginas numeradas, correctas referencias. Entregado en tiempo y forma.</p>	<p>Tiene los elementos: a computadora, dos a tres cuartillas, Arial 12, interlineado 1.5, con datos de identificación, título, páginas numeradas, correctas referencias. Entregado en tiempo y forma.</p>	<p>Sobresalen todos los elementos: El resumen está elaborado a computadora, dos a tres cuartillas, Arial 12, interlineado 1.5, con datos de identificación, título, páginas numeradas, correctas referencias. Entregado en tiempo y forma.</p>
<p>CG: 8, 8.1 Todos los integrantes del equipo participan de manera continua y efectiva para desarrollar el proyecto.</p>	<p>No todos los integrantes participan de manera continua y efectiva en las actividades de equipo.</p>	<p>Los integrantes, en su mayoría, intervienen de manera continua y efectiva.</p>	<p>Los integrantes del equipo participan de las actividades de manera continua y efectiva.</p>	<p>Todos los integrantes del equipo participan de forma destacada, continua y efectiva para desarrollar el proyecto.</p>

MÓDULO IV Lectura de estudio. Propósito: Utiliza la lectura como estrategia para promover el aprendizaje autónomo; y así manifestarlo en su entorno familiar y académico.

Competencias Genéricas:

- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- 4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.
- 4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información
- 7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.
- 8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo

Competencias Disciplinarias:

- 1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
- 2. Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.
- 3. Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.



- 5. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.
- 6. Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.
- 8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.
- 12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.

Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Biología

TRABAJO INDIVIDUAL:

Tema: Lectura interpretativa

Actividad: Reporte escrito con propuestas de estrategias ante la problemática planteada, más reflexión personal. A partir de las fuentes consultadas. Documento breve resultado de una lectura interpretativa y crítica de varios textos.

Definen su posición frente su cuerpo argumentativo (problemas, marco teórico –autores y citas-, explicación, panorama, conocimientos adquiridos, posibles soluciones). Persuade al lector con sus puntos de vista.

COMPETENCIAS	INSATISFACTORIO	BÁSICO	COMPETENTE	DESTACADO
CG: 4 / CD :5, 8 Emite mensajes para expresar sus ideas mediante representaciones lingüísticas regidas por el uso normativo de la lengua en su contexto comunicativo cotidiano y académico.	Se carece del uso adecuado de la lengua: ortografía, gramática, sintaxis, vocabulario (más de 5 errores)	Se evidencia un nivel básico de la lengua: ortografía, gramática, sintaxis, vocabulario (de 3 a 5 errores)	Hay un manejo adecuado de la lengua: ortografía, gramática, sintaxis, vocabulario. (de 1 a 3 errores)	Destaca el uso de la lengua: ortografía, gramática, sintaxis, vocabulario. (0 errores)
CG: 7.3, / CD: 1, 2: Articula saberes, identifica, ordena e interpreta ideas, compara contenidos. CG: 4, 5.6 / 5, 12 Se expresa y ordena datos a partir del manejo de herramientas tecnológicas y un proceso lógico del lenguaje.	El reporte carece de varios elementos del cuerpo argumentativo. Faltan algunos elementos de forma solicitados: títulos en Arial 14 y negritas. Cuerpo Arial 12, interlineado 1.5, formato PDF.	El reporte carece de alguno de los elementos del cuerpo argumentativo. Falta algún elemento de forma solicitado: títulos en Arial 14 y negritas. Cuerpo Arial 12, interlineado 1.5, formato PDF.	El reporte cumple con lo elementos del cuerpo argumentativo. Cumple con los elementos de forma: títulos en Arial 14 y negritas. Cuerpo Arial 12, interlineado 1.5, formato PDF.	El reporte destaca su posición frente a su cuerpo argumentativo y consigue la persuasión en el lector. Destaca sus elementos de forma: títulos en Arial 14 y negritas. Cuerpo Arial 12, interlineado 1.5, formato PDF.



MÓDULO IV Lectura de estudio. Propósito: Utiliza la lectura como estrategia para promover el aprendizaje autónomo; y así manifestarlo en su entorno familiar y académico.

Competencias Genéricas:

- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- 4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.
- 4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información
- 7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.
- 8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo

Competencias Disciplinarias:

- 1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
- 2. Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.
- 3. Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.
- 5. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.
- 6. Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.
- 8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.
- 12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.

Trabajo Interdisciplinar con la asignatura de Filosofía

TRABAJO COLABORATIVO

Tema: Lectura crítica y lectura interpretativa

Actividad: Aplican las características de una lectura crítica y las características de una lectura interpretativa a sus avances en la asignatura de Filosofía para realizar un texto argumentativo: Artículo de Opinión a partir de la pregunta detonadora ¿El hombre es bueno o malo?

COMPETENCIAS	INSATISFACTORIO	BÁSICO	COMPETENTE	DESTACADO
CG: 4, 4.1 / CD :8 Emite mensajes para expresar sus ideas mediante representaciones lingüísticas regidas por el uso normativo de la lengua en su contexto comunicativo cotidiano y académico.	Su artículo carece del uso adecuado de la lengua: ortografía, gramática, sintaxis, vocabulario (más de 5 errores)	En su artículo se evidencia un nivel básico de la lengua: ortografía, gramática, sintaxis, vocabulario (de 3 a 5 errores)	En su artículo la mayoría del texto tiene un uso adecuado de la lengua: ortografía, gramática, sintaxis, vocabulario. (de 1 a 3 errores)	En su artículo destaca el manejo adecuado de la lengua ortografía, gramática, sintaxis, vocabulario. (0 errores)



<p>CG: 4.2, 5, 7.3 / CD: 1, 2, 3, 5. Proponen su artículo a partir de evaluar la información de varios textos, identificar, ordenar e interpretar ideas y conceptos.</p>	<p>No desarrollan el tópico solicitado con los elementos interpretativos esperados.</p>	<p>Desarrollan a nivel básico el tópico solicitado, su interpretación es común y no descansa en los autores, textos y ejemplos trabajados.</p>	<p>Desarrollan el tópico solicitado en su artículo tienen interpretación a partir de autores, textos y ejemplos trabajados.</p>	<p>Desarrollan de manera excelente el tópico solicitado en su artículo, destacan sus interpretaciones al respecto basadas en autores, textos y ejemplos.</p>
<p>CG: 5.6 / CD: 12 Utilizan la tecnología para procesar la información, desde la búsqueda de fuentes hasta la redacción del resumen.</p>	<p>No cumple con los elementos solicitados: a computadora, dos a tres cuartillas, Arial 12, interlineado 1.5, con datos de identificación, título, páginas numeradas, correctas referencias, entregado en tiempo y forma.</p>	<p>Tiene la mayoría de los elementos de forma: a computadora, dos a tres cuartillas, Arial 12, interlineado 1.5, con datos de identificación, título, páginas numeradas, correctas referencias, entregado en tiempo y forma.</p>	<p>Cumple con la forma: computadora, dos a tres cuartillas, Arial 12, interlineado 1.5, con datos de identificación, título, páginas numeradas, correctas referencias. Entregado en tiempo y forma.</p>	<p>Sobresalen todos los elementos de forma: A computadora, dos a tres cuartillas, Arial 12, interlineado 1.5, con datos de identificación, título, páginas numeradas, correctas referencias. Entregado en tiempo y forma.</p>
<p>CG: 8, 8.I Todos los integrantes del equipo participan de manera continua y efectiva para desarrollar el proyecto.</p>	<p>No todos los integrantes participan de manera continua y efectiva en las actividades de equipo.</p>	<p>Los integrantes, en su mayoría, intervienen de manera continua y efectiva.</p>	<p>Los integrantes del equipo participan de las actividades de manera continua y efectiva.</p>	<p>Todos los integrantes del equipo participan de forma destacada, continua y efectiva para desarrollar el proyecto.</p>

LISTAS DE COTEJO

MÓDULO I GENERALIDADES DEL DISCURSO

CUADRO DE DOBLE ENTRADA CON NIVELES DE LA LENGUA

Competencias disciplinares:

1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
3. Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.
12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.

Atributos de las competencias genéricas:

- 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.
- 4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas

COMPETENCIAS	HABILIDAD COMUNICATIVA	CRITERIO DEL TRABAJO	SI	NO	OBSERVACIONES
--------------	------------------------	----------------------	----	----	---------------



CD: 1, 3, 12 ACG: 4.1, 4.5	Escucha Escribe Lee	Contenido: después de observar los programas, su cuadro tiene los elementos requeridos (nombre del programa, personajes que intervienen, algunas expresiones del personaje, nivel de la lengua).			
CD: 1 CG: 4.1	Escribe Lee	Uso de la lengua: Hace un uso correcto de la ortografía, la redacción y el vocabulario del español.			
CD: 1 ACG: 4.1	Escribe	Presentación: entrega en su libreta, a mano, con limpieza, puntualidad, buen trazo, en formato cuadro. Con título: niveles de la lengua.			

TEXTOS CON SUS CARACTERÍSTICAS E IDEAS PRINCIPALES DETECTADAS (TEXTOS INVESTIGADOS EN LA ASIGNATURA DE BIOLOGÍA)

Competencias disciplinares:

1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
3. Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.
8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.

Atributos de las competencias genéricas:

4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas

COMPETENCIAS	HABILIDAD COMUNICATIVA	CRITERIO DEL TRABAJO	SI	NO	OBSERVACIONES
CD: 1, 3, 8 ACG: 4.5	Lee Escribe	Contenido: Aplica estrategias de lectura a sus textos investigados en Biología para detectar tipo de textos, características de tipo de textos, ideas principales.			
CD: 1, 3, 8 CG: 4.5	Lee	Uso de la lengua: identifica el vocabulario más importante (para posterior avance construir su glosario).			
CD: 1,8 ACG: 4.5	Lee Escribe	Presentación: presenta puntualmente sus textos trabajados y lo expresan con marcajes sobre él (subrayados, encerrados, notas la margen, postit, etc).			

MÓDULO II FORMAS DISCURSIVAS

DESCRIPCIONES

Competencias disciplinares:

4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención comunicativa.

Atributos de las competencias genéricas:

4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.



COMPETENCIAS	HABILIDAD COMUNICATIVA	CRITERIO DEL TRABAJO	SI	NO	OBSERVACIONES
CD: 4 ACG: 4.2	Escribe	Contenido: realiza la descripción de un objeto personal, un lugar de la escuela, una persona especial, el físico de una persona pública, una época, un paisaje hermoso.			
CD: 4 CG: 4.2	Escribe Lee	Uso de la lengua: Hace un uso correcto de la ortografía, la redacción y el vocabulario del español.			
CD: 4 ACG: 4.2	Escribe	Presentación: entrega en su libreta, a mano, con limpieza, puntualidad, buen trazo, en formato cuadro. Con título: tipos de descripción			

RELATO

Competencias disciplinares:

4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención comunicativa.

Atributos de las competencias genéricas:

4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.

7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.

COMPETENCIAS	HABILIDAD COMUNICATIVA	CRITERIO DEL TRABAJO	SI	NO	OBSERVACIONES
CD: 4 ACG: 4.2, 7.3	Escribe	Contenido: redactan un relato de su vida cotidiana, aplicando los elementos de la narración (narrador, personajes, tiempo, espacio, trama, argumento).			
CD: 4 CG: 4.2	Escribe Lee	Uso de la lengua: Hace un uso correcto de la ortografía, la redacción y el vocabulario del español.			
CD: 4 ACG: 4.2	Escribe	Presentación: entrega en su libreta, a mano, con limpieza, puntualidad, buen trazo. Con título: Relato de vida cotidiana			

TIPS O SUGERENCIAS DE EXPOSICIÓN

Competencias disciplinares:

4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención comunicativa.

4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.

Atributos de las competencias genéricas:



4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.

7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.

COMPETENCIAS	HABILIDAD COMUNICATIVA	CRITERIO DEL TRABAJO	SI	NO	OBSERVACIONES
CD: 4 ACG: 4.2, 7.3	Escribe	Contenido: redacta dos listas, una de tips o sugerencias para preparar una exposición oral; otra de tips o sugerencias para una exposición escrita.			
CD: 4 CG: 4.2	Escribe Lee	Uso de la lengua: Hace un uso correcto de la ortografía, la redacción y el vocabulario del español.			
CD: 4 ACG: 4.2	Escribe	Presentación: entrega en su libreta, a mano, con limpieza, puntualidad, buen trazo, formato de lista.			

EDITORIAL DEL BOLETÍN, TEXTO ARGUMENTATIVO

Competencias disciplinares:

1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
3. Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.
4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención comunicativa.

Atributos de las competencias genéricas:

- 4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.
- 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.

COMPETENCIAS	HABILIDAD COMUNICATIVA	CRITERIO DEL TRABAJO	SI	NO	OBSERVACIONES
CD: 1,3,4 ACG: 4.2, 8.2	Lee Escribe	Contenido: redactan colaborativamente su argumento del proyecto para incluirlo en el Editorial de su Boletín. (.2)			
CD: 4 CG: 4.2	Escribe Lee	Uso de la lengua: Hace un uso correcto de la ortografía, la redacción y el vocabulario del español. (.1)			
CD: 3, 4 ACG: 4.2	Escribe Lee	Presentación: a computadora, Arial 12, interlineado 1.5, encabezado: con número de equipo, grupo e integrantes. Redacción de 2 párrafos; cumple con las características del género periodístico interpretativo: Editorial. (.2)			

MÓDULO III LA LECTURA



PLANTILLA LA LECTURA ES...

Competencias disciplinares:

- 1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
- 2. Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.
- 12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.

Atributos de las competencias genéricas:

- 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.
- 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información

La entrega vía google drive o grupo cerrado en Facebook.

COMPETENCIAS	HABILIDAD COMUNICATIVA	CRITERIO DEL TRABAJO	SI	NO	OBSERVACIONES
CD: 1,2,12 ACG: 4.1, 2.3, 5.6	Escribe	Contenido: plantilla con imagen de fondo y una frase (original y atractiva) de lo que es la lectura.			
CD: 2 CG: 4.1	Escribe Lee	Uso de la lengua: Hace un uso correcto de la ortografía, la redacción y el vocabulario del español.			
CD: 12 ACG: 5.6	Escribe	Presentación: a computadora, entrega digital, con datos de identificación (nombre y grupo) en alguna parte de su diseño en la plantilla.			

EJEMPLOS DE CADA TIPO DE LECTURA

Competencias disciplinares:

- 1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
- 2. Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.
- 8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.

Atributos de las competencias genéricas:

- 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.
- 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos

COMPETENCIAS	HABILIDAD COMUNICATIVA	CRITERIO DEL TRABAJO	SI	NO	OBSERVACIONES
CD: 1,2,8, ACG: 4.1, 4.3, 8.1	Lee Escribe Habla	Contenido: consultan y obtienen de la biblioteca un ejemplo de cada tipo de lectura. Referencia completa, tipo de lectura qué sería, por qué la clasifican en ese tipo y un breve resumen de la información que aporta.			



CD: 2 CG: 4.1	Escribe Lee	Uso de la lengua: Hace un uso correcto de la ortografía, la redacción y el vocabulario del español.			
CD: 1,8 ACG: 4.1	Escribe	Presentación: entrega en su libreta, a mano, con limpieza, puntualidad, buen trazo. Con título: tipos de lectura			

RECOMENDACIÓN DE UN LIBRO A PARTIR DE LA APLICACIÓN DE LAS ETAPAS DE LA LECTURA

Competencias disciplinares:

1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
2. Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.
12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.

Atributos de las competencias genéricas:

- 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.
- 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información

COMPETENCIAS	HABILIDAD COMUNICATIVA	CRITERIO DEL TRABAJO	SI	NO	OBSERVACIONES
CD: 1,2,12 ACG: 4.1, 4.3, 5.6	Lee Escribe	Contenido: después de aplicar las etapas de la lectura, redacta la recomendación de su libro, la acompaña con una imagen de éste. (.2)			
CD: 1 CG: 4.1	Escribe Lee	Uso de la lengua: Hace un uso correcto de la ortografía, la redacción y el vocabulario del español. (.1)			
CD: 12, 1 ACG: 5.6	Escribe	Presentación: entrega a computadora, una cuartilla, tipografía y tamaño de letra libres, diseño libre, como datos de identificación: nombre y grupo. (2.)			

MÓDULO IV LA LECTURA

PRESENTACIÓN DEL BOLETÍN

3,5,6,8,12	3	4.2,4.5,5.6, 7.3, 8.1
------------	---	-----------------------

Competencias Genéricas:

4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- 4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.
- 4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas
5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información
- 7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.



8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos

8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo

Competencias Disciplinarias:

1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.

2. Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.

3. Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.

5. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.

6. Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.

8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.

12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.

Competencias disciplinares:

3. Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.

5. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.

6. Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.

8. Valora el pensamiento lógico en el proceso de comunicativo en su vida cotidiana y académica.

12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.

Atributos de las competencias genéricas:

4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.

4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas

5.6 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para procesar e interpretar información

7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.

8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

COMPETENCIAS	HABILIDAD COMUNICATIVA	CRITERIO DEL TRABAJO	SI	NO	OBSERVACIONES
CD: 1,2,12 ACG: 4.1, 2.3, 5.6	Escribe, habla	Contenido: Información de los conocimientos obtenidos en cada una de las asignaturas. Dominio de los temas trabajados y las secciones que ofrece su boletín.			
CD: 2 CG: 4.1	Habla	Uso de la lengua: Correcta expresión (tono, volumen, lenguaje apropiado oral y corporal). Orden en el uso de la palabra y el tiempo establecido. Dominio del escenario y atención del público.			



CD: 12 ACG: 5.6	Escribe, habla	Presentación: Boletín escolar (impreso o digital) con las características requeridas en cada asignatura. Cumple con el formato de boletín¹.			
----------------------------------	-----------------------	---	--	--	--

¹ BOLETÍN: Publicación destinada a tratar de asuntos científicos, artísticos, históricos oliterarios, generalmente editada por alguna corporación, empresa o institución (<http://dle.rae.es>).