

N. 1.

Filadelfia y Abril 15 de 1824.

Amadísimo Ignacio: pocos días ha que escribí a mi mamá, y no lo hice á ti, por que no quise engruesar mas la carta que iba bajo cubierta de un amigo. Quiero sin embargo escribirte, para tenerme adelantadas algunas noticias cuando haya ocasion.

Diez días ha que estoy en esta famosa Filadelfia. Su situacion es muy ventajosa, pues está fundada entre los rios Delaware y Schuylkill, el primero de los cuales la sirve de puerto, y el segundo la provee de agua para el uso de sus habitantes. Mal veces hebbas oido decir que es una de las ciudades mas regulares del mundo, y es verdad. Todas sus calles están tiradas á cordel, y se cortan en ángulos rectos. Las que corren paralelas con los rios, se llaman primera, segunda, tercera, hasta decima, tercera, y terminan en la magnífica plaza que se llama Central Square, y por que en efecto será dentro de algun tiempo el centro de la ciudad. De allí vuelve á empizarse la misma cuenta, con la sola diferencia de que se llaman 1.^a y 2.^a W. del Schuylkill, las que están de Central Square para el, y lo mismo las otras del Delaware, advirtiendose que las vecinas á los rios se llaman del frente. Las dos principales calles que son mas anchas que las otras se cortan en Central Square, y se llaman calle ancha y calle alta, ó del mercado.

Las calles numeradas que corren paralelas con la avenida se llaman, del Sur, de ~~esta~~ en la parte en que corren al Sur de la calle alta, y del Norte en la que se halla en ese lado. Las otras calles que corren paralelas con la alta y se cruzan con las numeradas, tienen los nombres de los árboles que las adornan. Con esta relación se crea un estado de formar un plan de Philadelphia.

El mercado es muy silencioso, y está sofocado por más de 300 pitapes a mi parecer, pero me agrada más el llamado de Salon en New-York, que aun que más pequeño, está más areado, y en disposición de que el comprador en un corto espacio examine cuanto hay en él, para lo cual necesitaría aquí andar veinte ó veinti larguissimas cuadras.

La calle de moda, y por lo mismo más concurrida es la de Cherry, donde se hallan paseando las muchachas bonitas, que aquí abundan más que en ninguna otra parte de los E. U. - Cuanto me he acordado al verlas de tus lamentaciones sobre la esperanza que de ellas se sufre en Atatarras!

Los edificios y establecimientos públicos más dignos de atención, son el banco de los Estados Unidos, el de Pennsylvania, el de Virgia, el de Philadelphia, el Salon masonico, la Spinning, el museo, las iglesias, la casa de moneda, la biblioteca pública, la casa del estado, el hospital de los indios, que es

admirable y las obras de agua -

El banco de los Estados Unidos es todo de marmol blanco, y del gusto griego mas sencillo y puro. Cuenta de un solo piso. Está aislado, entre una gran barranda de hierro, y presenta a' Chestnut Street, y a la calle paralela dos fachadas iguales de la mas sublime belleza. Consisten en un portico de ocho soberbias columnas, a' que se sube por diez y ocho escalones de marmol blanco tambien, cada frente solo tiene ~~una~~ puerta, y señalado el lugar de otras dos y tres ventanas con tabloncillos de marmol. El edificio recibe su luz por las ventanas de los costados. Sin duda es el mas bello que he visto sobre la tierra, y me gozo en pasearme debajo de su portico, donde siempre reyna una deliciosa frescura. Creo que en esta fabrica se tomó por modelo el Partenon de Atenas, pero dudo que esta aun en tiempo de su mayor lustre igualase en sencillez elegancia y belleza al edificio Americano. Apenas está concluido un frente, y cuando lo está y se grave su copia, te enviare un ejemplar. Pero ninguna pintura pueda volver lo puro y transparente del marmol, ni presentar a la vista atónica aquella masa tremenda lanzada a los aires por el esfuerzo vencedor del ingenio humano. El Salon principal donde se desbasta y paga el sustento, aunque sin ningun adorno extraño. Pero acaso lo neces

¿situar aquellas seis columnas que sostienen una bóveda tan vasta y resplandeciente?

Los bancos de Girard y Pennsylvania, están en el mismo gusto, aunque no alcanzan en belleza y suntuosidad al de los E. W.

El de Filadelfia, el Masonic Hall, y una iglesia que está cerca de Central Square, son del gusto gótico, y también notables.

La iglesia más hermosa es la primera presbiteriana que está en Washington Square, y parece un templo antiguo griego en su portico y columnata.

También es digna de examen la escuela de Jordan, que está en la Calle alta.

La casa del ayuntamiento está muy lejos de la suntuosidad y belleza que tiene la de Nueva York.

El museo es digno de atención, sobre todo por el esqueleto de mammoth que en él se encuentra. Todas mis impresiones anteriores desaparecieron a su vista. Tal como objeto alguno excitó en mi mente una viva impresión, ni dio lugar a meditaciones más profundas. La presencia de los restos enormes de un animal monstruoso que ha desaparecido de la tierra, a la vez de llevar a admiración con su grandera que casi pasa los límites de lo posible, no puede menos de llevar al espectador a hondas cavilaciones, precipitándole en el abismo insondable de los tiempos, y hacerle buscar alguna luz en su oscuridad con la formación de Sistemas.