

Universidad Autónoma del Estado de México
Facultad de Humanidades
Licenciatura en Ciencias de la Información Documental



Guía Pedagógica:
Didáctica General

Elaboró: Graciela Isabel Badía Muñoz
Margarita Cabrera Castro
Rosa María Hernández Ramírez Fecha: 19 de junio de 2018

Fecha de
aprobación

H. Consejo académico

21 AGO 2018

H. Consejo de Gobierno

21 AGO 2018





Índice

	Pág.
I. Datos de identificación	3
II Presentación de la guía pedagógica	5
II . Ubicación de la unidad de aprendizaje en el mapa curricular	7
IV. Objetivos de la formación profesional	7
V. Objetivos de la unidad de aprendizaje	8
VI. Contenidos de la unidad de aprendizaje, y su organización	9
VII. Acervo bibliográfico	15
VIII. Mapa curricular	16





I. Datos de identificación

Espacio educativo donde se imparte

Facultad de Humanidades

Licenciatura

Licenciatura en Ciencias de la Información Documental

Unidad de aprendizaje

de Didáctica general

Clave

L42368

Carga académica

2

2

4

6

Horas teóricas

Horas prácticas

Total de horas

Créditos

Período escolar en que se ubica

1

2

3

4

5

6

7

8

9

Seriación

Ninguna

Ninguna

UA Antecedente

UA Consecuente

Tipo de Unidad de Aprendizaje

Curso

Curso taller

Seminario

Taller

Laboratorio

Práctica profesional

Otro tipo (especificar)





Modalidad educativa

Escolarizada. Sistema rígido No escolarizada. Sistema virtual

Escolarizada. Sistema flexible No escolarizada. Sistema a distancia

No escolarizada. Sistema abierto Mixta (especificar)

Formación común

Formación equivalente

Unidad de Aprendizaje

Taller de Didáctica General





II. Presentación de la guía pedagógica

La guía pedagógica de acuerdo con el Artículo 87 del Reglamento de Estudios Profesionales (2007), "...es un documento que complementa al programa de estudios y que no tiene carácter normativo. Proporcionará recomendaciones para la conducción del proceso de enseñanza aprendizaje. Su carácter indicativo otorgará autonomía al personal académico para la selección y empleo de los métodos, estrategias y recursos educativos que considere más apropiados para el logro de los objetivos". El diseño de esta guía pedagógica está orientado a ofrecer una enseñanza centrada en el alumno y su aprendizaje; formando en él capacidades para actuar o resolver problemas cada vez más complejos o en situaciones indeterminadas; movilizand o conocimientos, habilidades y actitudes para cubrir con las competencias genéricas y disciplinares planteadas en el Plan de estudios 2015 de la Licenciatura en Ciencias de la Información Documental.

El enfoque y los principios pedagógicos que guían los proceso de enseñanza aprendizaje de esta UA, tienen como referente la corriente constructivista del aprendizaje y la enseñanza, según la cual, el aprendizaje es un proceso constructivo interno que realiza la persona que aprende a partir de su actividad interna y externa y, por intermediación de un facilitador que propicia diversas situaciones de aprendizaje para facilitar la construcción de aprendizajes significativos contextualizando el conocimiento. Por tanto, la selección de métodos, estrategias y recursos de enseñanza aprendizaje está enfocada a cumplir los siguientes principios:

- El uso de estrategias motivacionales para influir positivamente en la disposición de aprendizaje de los estudiantes.
- La activación de los conocimientos previos de los estudiantes a fin de vincular lo que ya sabe con lo nuevo que va a aprender.
- Proponer diversas actividades de aprendizaje que brinden al estudiante diferentes oportunidades de aprendizaje y representación del contenido.
- Favorecer la contextualización de los contenidos de aprendizaje





mediante la realización de actividades prácticas, investigativas y creativas. Los métodos más utilizados en la UA son el deductivo e inductivo para intentar lograr un mayor entendimiento de los contenidos, complementándose la enseñanza con el uso de recursos como: documentales, películas, diapositivas; además de utilizar técnicas didácticas como: encuadre, lectura comentada, lluvia de ideas, expositiva, debate, aprendizaje basado en problemas, etc. Por la naturaleza del curso el espacio será siempre el aula.





III. Ubicación de la unidad de aprendizaje en el mapa curricular

Núcleo de formación: Básico

Área Curricular: Humanidades

Carácter de la UA: Obligatorio

IV. Objetivos de la formación profesional.

Objetivos del programa educativo:

Formar profesionales altamente calificados en materia de procesos documentales, que resuelvan las necesidades sociales a través de un conocimiento profundo y sólido de las teorías, métodos y técnicas del fenómeno informativo documental, a través de:

- Destacar las teorías, métodos y prácticas del fenómeno informativo documental para aplicar los procesos documentales en la solución de problemas.
- Desarrollar habilidades pedagógicas y didácticas que habiliten al alumno para la práctica docente en los ámbitos de intervención profesional relacionados directamente con la disciplina.
- Investigar en materia de información documental con el objeto de fortalecer la disciplina y la profesión mediante la consolidación de líneas de generación y aplicación del conocimiento innovador.
- Difundir la investigación científica generada por miembros de la comunidad académica mediante mecanismos de vanguardia disponibles dentro y fuera de la propia universidad para contar de manera tangible con elevados indicadores de producción científica.





- Aplicar las tecnologías de la información y comunicación a través de su conocimiento, evaluación y su instrumentación a procesos documentales con el objetivo de efficientar e innovar la práctica documental.

Objetivos del núcleo de formación:

Promover en el alumno el aprendizaje de las bases contextuales, teóricas, filosóficas de sus estudios. La adquisición de una cultura universitaria en la las Ciencias y las Humanidades, el desarrollo de las capacidades intelectuales indispensables para la preparación y ejercicio profesional o para diversas situaciones de la vida personal y social.

Objetivos del área curricular o disciplinaria:

Analizar los aspectos más importantes de las humanidades entre los que destaca la concienciación de un pensamiento profundo reflexivo en torno a valores universales, como son la dignidad, la solidaridad y la libertad humanas con el fin de provocar en los alumnos una mentalidad cívica y humana

V. Objetivos de la unidad de aprendizaje.

- Explicar las características y fundamentos de las corrientes pedagógicas en los procesos educativos a través de prácticas didácticas.
- Manejar teórica y prácticamente los fundamentos didácticos y pedagógicos de una clase.





VI. Contenidos de la unidad de aprendizaje, y su organización.

Unidad 1. Bases conceptuales		
Objetivo: Dominará los conceptos básicos de la educación y la didáctica		
Contenidos:		
<ul style="list-style-type: none"> • Educación: concepto, niveles y tipos. • Contexto social de la educación • Didáctica como disciplina • El proceso de enseñanza y aprendizaje 		
Métodos, estrategias y recursos educativos		
<ul style="list-style-type: none"> • Método inductivo – deductivo • Técnicas <ul style="list-style-type: none"> ○ Encuadre ○ Exposición ○ Interrogatorio ○ Videoforo • Recursos <ul style="list-style-type: none"> ○ Proyector de distancias cortas ○ Laptop ○ Pintarrón ○ Pantalla 		
Actividades de enseñanza y de aprendizaje		
Inicio	Desarrollo	Cierre
ENCUADRE:	Para EXPOSICIÓN: Presentar	EXAMEN OBJETIVO:





<p>presentar los objetivos, secuencia de contenidos, metodología y criterios de evaluación de la UA.</p> <p>A1. Revisar el programa, comentar dudas y establecer acuerdos con el facilitador</p> <p>EVALUACION DIAGNÓSTICA: Aplicar un cuestionario.</p>	<p>y explicar los conceptos fundamentales de la UA.</p> <p>A2. Lectura a profundidad para detectar las ideas centrales en el texto, además de tomar notas personales y enriquecer los contenidos</p> <p>A3. Fichas de trabajo o reporte escrito</p> <p>INTERROGATORIO: Para verificar la adquisición de la información.</p> <p>A4. Contestar el cuestionario objetivo por tema, de opción múltiple con la finalidad de reafirmar lo aprendido</p> <p>VIDEOFORO: Introducir el video y explicar el propósito del aprendizaje y guiar la atención a través de preguntas, después coordinar la sesión plenaria</p> <p>A5 Participación oral</p>	<p>Preguntas cerradas de opción múltiple.</p> <p>PRÁCTICA DE OBSERVACIÓN: Asistencia a una clase de educación media superior (criterios a observar)</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------





2 (Hrs.)	12(Hrs.)	2 (Hrs.)
Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)		
Escenarios		Recursos
Aula		Lecturas

Unidad 2. Corrientes pedagógicas
Objetivo: Identificará las principales diversas corrientes pedagógicas
<p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conductismo • Cognitivismo • Crítica • Humanista • Constructivismo
Métodos, estrategias y recursos educativos
<ul style="list-style-type: none"> • Método simbólico o verbalístico • Método colectivo • Técnicas <ul style="list-style-type: none"> ○ Lluvia de ideas ○ Exposición ○ Diálogos simultáneos ○ Actividad integradora • Recursos <ul style="list-style-type: none"> ○ Proyector de distancias cortas ○ Laptop





- Pintarrón
- Pantalla

Actividades de enseñanza y de aprendizaje

Inicio	Desarrollo	Cierre
LECTURA PREVIA: El alumno tiene el texto y deberá leer la parte correspondiente antes de iniciar el tema correspondiente	EXPOSICIÓN: explicación de los temas, mencionando las características esenciales de cada uno de ellos. A6. Participación oral dependiendo TRABAJO EN EQUIPO: Por equipos exponen los elementos principales de cada corriente: definen, didáctica, docente, alumno, métodos, evaluación. A7. Exposición	CUADRO COMPARATIVO: clasifica las características esenciales de cada corriente y las explica. EXAMEN OBJETIVO: Preguntas cerradas de opción múltiple.
2 (Hrs.)	18 (Hrs.)	2 (Hrs.)

Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)

Escenarios	Recursos
Aula	Lectura





Unidad 3. La planeación didáctica

Objetivo: Analiza los elementos de la planeación didáctica en el modelo por competencias

Contenidos:

Curriculum

- Plan de estudios, programa y plan de clase

Objetivos

Contenidos temáticos

Métodos, estrategias y recursos educativos

Secuencia didáctica reflexiva

Escenarios de aprendizaje

Evaluación de los aprendizajes

Métodos, estrategias y recursos educativos

- Método analógico o comparativo
- Técnicas
 - Pregunta detonadora
 - Organizador previo
 - Lectura comentada
- Recursos
 - Proyector de distancias cortas
 - Laptop
 - Pintarrón
 - Pantalla





Actividades de enseñanza y de aprendizaje

Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>PREGUNTA DETONADORA: Parte de una idea clave para abrir la discusión con los alumnos</p> <p>A8 Participa exponiendo sus ideas, conocimientos y dudas sobre el tema</p>	<p>ORGANIZADOR PREVIO: Información de tipo introductorio y contextual.</p> <p>A9. Identifica un problema y plantea alternativas de solución, con argumentos válidos y concretos para elaborar un reporte.</p> <p>LECTURA COMENTADA: Analizar conceptos o situaciones.</p> <p>A10. Debate las ideas principales de las lecturas utilizadas en la UA</p>	<p>EXAMEN OBJETIVO: Preguntas cerradas de opción múltiple.</p> <p>SECUENCIA DIDÁCTICA: Trabajo escrito de la gestión curricular del curso.</p> <p>PRÁCTICA DE CLASE: A partir de la elaboración teórica</p>
2 (Hrs.)	20 (Hrs.)	2 (Hrs.)

Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)

Escenarios	Recursos
Aula, Práctica en bachillerato	Lecturas





VII. Acervo bibliográfico

- Bautista, G., & et.all. (2009). *Didáctica universitaria en entornos virtuales de enseñanza - aprendizaje*. Madrid: Narcea.
- Bloom, B. (1981). *Taxonomía de los objetivos de la educación. La clasificación de la metas educacionales*. Buenos Aires: El Ateneo.
- Cárdenas Acevedo, A., Castro Ricalde, D., Díaz Flores, M., García Hernández, E., Mendoza Novo, G., & Pasco Álvarez, A. D. (2004). *Dinámicas de grupo*. Toluca: Universidad Autónoma del Estado de México.
- Díaz Barriga, Á. (1989). *Didáctica y curriculum*. México: Nuevo Mar.
- Escribano González, A. (2004). *Aprender a enseñar: Fundamentos de didáctica general*. Cuenca: Universidad de Castilla - La Mancha.
- Gago Huguet, A. (1997). *Elaboración de cartas descriptivas: Guía para elaborar el programa de un curso*. México: Trillas.
- García González, E., & Rodríguez Cruz, H. (2005). *Los métodos de la enseñanza*. México: Trillas.
- Imídeo G., N. (1990). *Metodología de la enseñanza*. México: Kapeluz Mexicana S.A. de C.V.
- Moral Santaella, C. (2009). *Didáctica. Teoría y práctica de la enseñanza*. Madrid: Pirámide.
- Serrano García, J. M., & Troche Hernández, P. (2003). *Teorías psicológicas de la educación*. Toluca: UAEM.
- UNESCO. (1998). *Declaración Mundial de la Educación Superior*. París.
- Zarzar Charur, C. (2010). *Planeación didáctica por competencias*. México: Patria.





VIII. Mapa curricular

3.9. Mapa curricular de la Licenciatura en Ciencias de la Información Documental 2015

PERIODO 1	PERIODO 2	PERIODO 3	PERIODO 4	PERIODO 5	PERIODO 6	PERIODO 7	PERIODO 8	PERIODO 9	PERIODO 10
OLIGOTIAS	OLIGOTIAS	OLIGOTIAS	OLIGOTIAS	OLIGOTIAS	OLIGOTIAS	OLIGOTIAS	OLIGOTIAS	OLIGOTIAS	OLIGOTIAS
Teoría de la archivística 0 4 2 2 4 4 6	Paleografía y diplomática I 2 2 4 4 6	Paleografía y diplomática II 2 2 4 4 6	Gestión de documentos activos 2 2 4 4 6	Gestión de documentos semiactivos 2 2 4 4 6	Gestión de documentos inactivos 2 2 4 4 6	Descripción documental 2 2 4 4 6	Gestión de documentos de archivo 2 2 4 4 6	Diseño de editores de documentos 2 2 4 4 6	Investigación I 2 2 4 4 6
Teoría de la bibliotecología 4 4 0 0 4 4 8	Caligrafía I 4 4 0 0 4 4 8	Caligrafía II 4 4 0 0 4 4 8	Sistemas de clasificación 4 4 4 4 4 4 8	Hemeroteca 2 2 4 4 6	Gestión de colecciones y fuentes de información 2 2 4 4 6	Metodología para la investigación en ciencias de la información documental 4 4 0 0 4 4 8	Investigación I 2 2 4 4 6	Investigación I 2 2 4 4 6	Investigación I 2 2 4 4 6
Teoría de la documentación 4 4 0 0 4 4 8	Historia de los documentos 4 4 4 4 4 4 8	Patrimonio documental 2 2 4 4 6	Selección de documentos 2 2 4 4 6	Restauración de documentos 2 2 4 4 6	Análisis documental 2 2 4 4 6	de la información 2 2 4 4 6	Bibliografía 2 2 4 4 6	Legislación documental 2 2 4 4 6	Legislación documental 2 2 4 4 6
Teoría de las humanidades 4 4 0 0 4 4 8	Historia de la civilización 4 4 4 4 4 4 8	Epistemología de las Ciencias de la Información Documental 4 4 4 4 4 4 8	Ética 4 4 4 4 4 4 8	Didáctica general 2 2 4 4 6	Sociología de la información 2 2 4 4 6	Elaboración de textos académicos 2 2 4 4 6	Lectura, lectores y sociedad 2 2 4 4 6	Evaluación y visualización de la ciencia 2 2 4 4 6	Evaluación y visualización de la ciencia 2 2 4 4 6
Teoría de la administración y teoría general de los sistemas 4 4 0 0 4 4 8	Instituciones notariales 2 2 4 4 6	Administración de unidades documentales 2 2 4 4 6	Alfabetización informacional 2 2 4 4 6	Metodología de servicios de información 2 2 4 4 6	Análisis de la información contemporánea 2 2 4 4 6	Estadística para documentalistas 2 2 4 4 6	Matría de la información 2 2 4 4 6	Optativa 6, núcleo integral 2 2 4 4 6	Optativa 6, núcleo integral 2 2 4 4 6
		Sistema político y administrativo de México 2 2 4 4 6		Optativa 1, núcleo integral 2 2 4 4 6	Optativa 2, núcleo integral 2 2 4 4 6	Optativa 3, núcleo integral 2 2 4 4 6	Optativa 4, núcleo integral 2 2 4 4 6		
HT 22 HP 2 TH 2 CR 46	HT 12 HP 12 TH 24 CR 36	HT 14 HP 14 TH 28 CR 42	HT 12 HP 12 TH 24 CR 36	HT 12 HP 12 TH 24 CR 36	HT 12 HP 12 TH 24 CR 36	HT 14 HP 14 TH 28 CR 42	HT 13 HP 13 TH 26 CR 39	HT 11 HP 11 TH 22 CR 33	HT 11 HP 11 TH 22 CR 33

PARAMETROS DEL PLAN DE ESTUDIOS

SIMBOLOGÍA	
Unidad de aprendizaje	HT: horas teóricas HP: horas prácticas TH: total de horas CR: créditos
10 Líneas de seriación	<div style="border: 1px solid black; width: 15px; height: 15px; display: inline-block; margin-right: 5px;"></div> Obligatorio núcleo básico <div style="border: 1px solid black; width: 15px; height: 15px; display: inline-block; margin-right: 5px; background-color: #e0e0e0;"></div> Obligatorio núcleo sustantivo <div style="border: 1px solid black; width: 15px; height: 15px; display: inline-block; margin-right: 5px; background-color: #e0e0e0; border-style: dashed;"></div> Obligatorio núcleo integral <div style="border: 1px solid black; width: 15px; height: 15px; display: inline-block; margin-right: 5px; background-color: #e0e0e0; border-style: dashed;"></div> Optativo núcleo integral

TOTAL DEL PLAN DE ESTUDIOS	
Núcleo básico obligatorio: 36 acreditar 20 UA y acreditar 14 UA	Total del núcleo básico: 36 unidades para cubrir 62 créditos
Núcleo sustantivo obligatorio: 54 acreditar 20 UA	Total del núcleo sustantivo: 54 unidades para cubrir 26 UA para cubrir 158 créditos
Núcleo integral obligatorio: 24 acreditar 10 UA + 1*	Total del núcleo integral: 24 unidades para cubrir 123 créditos
Optativa: 36 acreditar 14 UA + 1*	Total del núcleo integral: 24 unidades para cubrir 123 créditos
Créditos: 378	



Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades
Licenciatura en Ciencias de la Información Documental
Reestructuración, 2015



MAPA CURRICULAR DE LA LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN DOCUMENTAL 2015

PERIODO 1 PERIODO 2 PERIODO 3 PERIODO 4 PERIODO 5 PERIODO 6 PERIODO 7 PERIODO 8 PERIODO 9 PERIODO 10



FACULTAD DE HUMANIDADES



Universidad Autónoma del Estado de México

Facultad de Humanidades Licenciatura en Ciencias de la Información Documental Reestructuración, 2015



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO. FACULTAD DE HUMANIDADES. LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN DOCUMENTAL. REESTRUCTURACIÓN 2015

Acervos cartográficos	2 2 4 6	Gestión de fondos y colecciones no convencionales	2 2 4 6	Archivos clínicos	2 2 4 6	Clasificación archivística	2 2 4 6	Documentación sonora	2 2 4 6
Museología	2 2 4 6	Publicaciones, folletos y gubernamentales	2 2 4 6	Teoría de la historia del arte	2 2 4 6	Redes de información administrativa del conocimiento	2 2 4 6	Integración de tecnologías en procesos documentales para el manejo de fuentes electrónicas	2 2 4 6

OPTATIVAS



FACULTAD DE HUMANIDADES