



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO
SECRETARÍA DE RECTORÍA
DIRECCIÓN DE IDENTIDAD UNIVERSITARIA
COLEGIO DE CRONISTAS

TESTIGOS EN EL SURGIMIENTO DE LA PREPARATORIA DE DOS AÑOS (GENERACIÓN 1971–1973)



*M. en E.P.D. Maricela del Carmen Osorio García
Cronista del Plantel "Ignacio Ramírez Calzada"
de la Escuela Preparatoria*

SR

Secretaría de Rectoría



Agosto de 2019



COMITÉ EDITORIAL, Colegio de Cronistas:

1. M. en Dis. Ma. del Carmen García Maza
Cronista de la Facultad de Artes
2. M. A. S. Héctor Hernández Rosales
Cronista de la Facultad de Antropología
3. Arq. Jesús Castañeda Arratia
Cronista de la Facultad de Arquitectura Y
Diseño
4. M. en C. Ernesto Olvera Sotres
Cronista de la Facultad de Ciencias
5. M. en D. A. E. S. Andrés V. Morales Osorio
Cronista de la Facultad de Ciencias
Agrícolas
6. M. A. P. Julián Salazar Medina
Cronista de la Facultad de Ciencias
Políticas y Sociales
7. Dr. en C.P. y E. Alfredo Díaz y Serna
Cronista de la Facultad de Ciencias de la
Conducta
8. Mtra. en C. Ed. Francisca Ariadna Ortiz
Reyes
Cronista de la Facultad de Contaduría y
Administración
9. M. en D. P. Félix Dottor Gallardo
Cronista de la Facultad de Derecho
10. Dr. en E. L. Emmanuel Moreno Rivera
Cronista de la Facultad de Economía
11. M. en A. M. Victoria Maldonado González
Cronista de la Facultad de Enfermería y
Obstetricia
12. M. en G. Efraín Peña Villada
Cronista de la Facultad de Geografía
13. Dra. en H. Cynthia Araceli Ramírez
Peñalosa
Cronista de la Facultad de Humanidades
14. Dr. en Ing. Horacio Ramírez de Alba
Cronista de la Facultad de Ingeniería
15. M. en L. Alejandra López Olivera Cadena
Cronista de la Facultad de Lenguas
16. L. A. E. Elizabeth Vilchis Salazar
Cronista de la Facultad de Medicina
17. M. en C. José Gabriel Abraham Jalil
Cronista de la Facultad de Medicina
Veterinaria y Zootecnia
18. C. D. José Trujillo Ávila
Cronista de la Facultad de Odontología
19. Dra. en U. Verónica Miranda Rosales
Cronista de la Facultad de Planeación
Urbana y Regional
20. Dr. en E. T. Gerardo Novo Espinosa de los
Monteros
Cronista de la Facultad de Turismo Y
Gastronomía
21. M. en E. S. Elena González Vargas
Facultad de Química
22. L. en A. Donaji Reyes Espinosa
Cronista del Plantel "Lic. Adolfo López
Mateos" de la Escuela Preparatoria
23. M. en E. L. Federico Martínez Gómez
Cronista del Plantel "Nezahualcóyotl" de la
Escuela Preparatoria.
24. Lic. en H. Jesús Abraham López Robles
Cronista del Plantel "Cuauhtémoc" de la
Escuela Preparatoria.
25. M. en E. P. D. Maricela del Carmen Osorio
García
Cronista del Plantel "Ignacio Ramírez
Calzada" de la Escuela Preparatoria.
26. Dra. en C. Ed. Julieta Jiménez Rodríguez
Cronista del Plantel "Ángel Ma. Garibay
Kintana" de la Escuela Preparatoria.
27. L. L. E. Lidia Guadalupe Velasco Cárdenas
Cronista del Plantel "Isidro Fabela Alfaro"
de la Escuela Preparatoria
28. M. en P. E. Christian Mendoza Guadarrama
Cronista del Plantel "Dr. Pablo González
Casanova" de la Escuela Preparatoria.
29. M. en D. Noé Jacobo Faz Govea
Cronista del Plantel "Sor Juana Inés de la
Cruz" de la Escuela Preparatoria.
30. M. en Ed. Germán Méndez Santana
Cronista del Plantel "Texcoco" Escuela
Preparatoria.
31. Mtra. en H. Ilse Angélica Álvarez Palma
Cronista del Plantel "Almoloya de
Alquisiras" de la Escuela Preparatoria
32. C.P. Carlos Chimal Cardoso
Cronista del Centro Universitario UAEM
Atlacomulco.



33. Dra. en C. A. Sara Lilia García Pérez
Cronista del Centro Universitario UAEM
Ecatepec
34. Dra. en A.P. Angélica Hernández Leal
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Nezahualcóyotl
35. Mtro. en C. Pablo Mejía Hernández
Cronista del Centro Universitario UAEM
Temascaltepec
36. Dr. en Arq. Rubén Nieto Hernández
Cronista del Centro Universitario UAEM
Tenancingo
37. Dra. en Ed. Norma González Paredes
Cronista del Centro Universitario UAEM
Texcoco.
38. M. en E. V. Luis Bernardo Soto Casasola
Cronista del Centro Universitario UAEM
Valle de Chalco
39. L.A.E. Guadalupe González Espinoza
Cronista del Centro Universitario UAEM
Valle de México
40. M. en C. Ed. Ma. del Consuelo Narváez
Guerrero
Cronista del Centro Universitario UAEM
Valle de Teotihuacán
41. Dr. en Soc. Gonzalo Alejandro Ramos
Cronista del Centro Universitario UAEM
Zumpango
42. L. en Hist. Leopoldo Basurto Hernández
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Huehuetoca
43. L. en N. Rocío Vázquez García
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Acolman
44. L. en T. Agripina del Ángel Melo
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Chimalhuacán
45. M. en A. Karina González Roldán
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Cuautitlán Izcalli
46. Dra. en C. Ana Lilia Flores Vázquez
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Tianguistenco
47. M. en S.P. Estela Ortiz Romo
Cronista del Centro de Enseñanza de
Lenguas
48. M. en G. D. Cesar Alejandro Barrientos
López
Cronista de la Dirección de Actividades
Deportivas
49. Dr. en Hum. J. Loreto Salvador Benítez
Cronista del Instituto de Estudios Sobre la
Universidad
50. L. en Com. Leoncio Raúl León Mondragón
Cronista de la Escuela de Artes Escénicas

COMPILADORES:

M. en D. Jorge Hurtado Salgado, Director
de Identidad Universitaria

L.L.I. Claudia Velázquez Garduño
Responsable del Área de Divulgación,
Difusión y Gestión de la Calidad de la DIU

M. en Ed. Luis Daniel Cruz Monroy
Responsable del Área de Apoyo al Colegio
de Cronistas.

Testigos en el surgimiento de la preparatoria de dos años (generación 1971–1973)

***M. en E.P.D. Maricela del Carmen Osorio García
Cronista del Plantel “Ignacio Ramírez Calzada”
de la Escuela Preparatoria***

A lo largo de los años, se ha investigado acerca del pasado y de los orígenes de lo que ahora es el Plantel “Ignacio Ramírez Calzada” de la Escuela Preparatoria de la UAEM, y cada vez surgen más nombres de quienes fueron testigos y que pertenecieron a esta comunidad académica, ya sea como estudiantes o como catedráticos. En esta crónica se rescata el testimonio de tres de los 100 alumnos que en 1971 fueron seleccionados para ingresar y formar parte de uno de los dos grupos del recién creado Instituto de Investigación en Técnicas de la Enseñanza¹, de los cuales egresaron 70 para cursar sus estudios de preparatoria en la Universidad Autónoma del Estado de México. Para obtener estos testimonios se realizaron dos entrevistas a tres testigos que se integraron a esa primera generación de alumnos. Así mismo, como complemento, se incluyen los testimonios de los dos catedráticos mayormente recordados y reconocidos por los propios alumnos de la primera generación.

A principio de la década de los setenta, en la ciudad de Toluca había una Escuela Preparatoria perteneciente a la UAEM con un novedoso plan de estudios. A esa escuela ingresaron alumnos que deseaban cursar los estudios de preparatoria y que, de acuerdo a la calificación obtenida, fueron seleccionados. Al respecto, su maestro de Literatura comentó:

¹ Instituto creado en la UAEM para realizar los estudios de preparatoria en dos años divididos en 11 bloques, y como alternativa al plan de estudios de tres años que era el tradicional y estaba dividido en 6 semestres.



“Todos ellos fueron alumnos seleccionados especialmente, entonces, todos los de esa generación fueron excelentes alumnos con muchas capacidades, vocación y deseos de estudiar. Como eran alumnos seleccionados, en todos sentidos fue muy interesante y muy importante porque realmente había todos los deseos de hacer una preparatoria que fuera diferente con gente que realmente tuviera la vocación de estudiar y saliera bien”. (Eugenio Núñez Ang², entrevista, 2/X/2018).

Estamos hablando de la primera generación (1971-1973) de alumnos que ingresaron al plan de estudios de la preparatoria de dos años. De acuerdo con las opiniones recabadas, los alumnos cuando fueron a inscribirse ignoraban que habían sido seleccionados para cursar sus estudios en aquel instituto, y hasta el momento de su inscripción se les hacía el planteamiento de esta nueva opción.

Israfil Antonio Filos Real³ nos dice que fue un niño educado por sus padres desde la corriente positivista, le inculcaron la idea de que el estudio llevaba consigo el progreso individual y social. Con esa idea continuó sus estudios hasta concluir sus carreras de médico y abogado en la Universidad Autónoma del Estado de México. De ahí provino su inquietud de superarse cada día y de hacer cosas distintas que, a su vez, fueran productivas para él y para los demás. Él nos comentó:

“Una vez que hicimos el examen de admisión para ingresar a la preparatoria, nos mandaron llamar en la Secretaría General de la universidad. Nos dijeron que existía esa nueva opción, y que habíamos sido seleccionados por nuestros resultados y que podíamos cursar ahí la prepa, siempre y cuando nosotros también quisiéramos”. (Israfil Filos Real, entrevista, 29/X/2018).

² Profesor de Literatura en la primera generación de alumnos de dicho instituto.

³ Alumno de la primera generación y uno de los líderes del Grupo Cultural Azul y Rosa.



Julieta Jiménez⁴ nos compartió que:

“Se abrió la convocatoria para primer ingreso de la preparatoria y de por sí teníamos miedo de no pasar el examen de admisión, y pues presentamos el examen y gracias a Dios tuvimos un buen promedio, porque nos dijeron que para entrar a esta prepa, lo harían los que tuvieran el más alto promedio... Y lo obtuve, y por eso es que ingresé a ese instituto”. (Julieta Jiménez, entrevista, 5/XII/2018).

En este mismo sentido, Martha Margarita Gama Vilchis (Marita) puntualizó:

“Mi mayor anhelo desde muy niña fue hacer mis estudios profesionales para ejercer como especialista en la carrera que yo eligiera; por supuesto que esto implicaba cursar la preparatoria, y concluidos mis estudios de secundaria, a Dios gracias con excelente promedio, ese sueño se hacía realidad. Cuando acudí a ver los resultados del examen de admisión a la prepa una enorme alegría invadió mi ser, ya que justamente fue en el Edificio de Rectoría que se hizo de mi conocimiento que obtuve buen resultado y ante la propuesta de la prepa de dos años, ni un segundo lo pensé y con gran entusiasmo decidí hacer ahí mis estudios” (Marita, entrevista 16/III/2019).

6

Tanto los alumnos como la sociedad habían escuchado de un nuevo plan de estudios, pero desconocían si sería bueno o malo, y por supuesto que hubo diferentes reacciones: desde la sorpresa e incertidumbre, hasta de alegría, y algunos de los seleccionados tenían dudas acerca de la conveniencia de estos estudios para ellos. Dicha vacilación fue momentánea y los 100 alumnos seleccionados aceptaron. Los padres de Israfil radicaban fuera del Estado de

⁴ Alumna de la primera generación, también perteneciente al Grupo Cultural Azul y Rosa.



México y él, estando solo aquí en Toluca, tomó la decisión consciente y atinada de ingresar a estos estudios de sistema de bloques. Él comentó:

“Éramos privilegiados porque tomábamos clases en el propio Edificio de Rectoría. Otro privilegio fue que no teníamos que pagar más que la inscripción como los alumnos de la prepa tradicional.... Después supe que las siguientes generaciones pagaban por cada bloque”. (Israfil Filos Real, entrevista, 29/X/2018).

Y Martha Margarita Gama Vilchis (Marita) al respecto afirmó:

“Con mucho gusto acepté los lineamientos de este Instituto de Investigación en Técnicas de Enseñanza, que ya con el puro nombre me sentía privilegiada, y como toda decisión en la vida, esta maravillosa elección incluía renunciar a tener vacaciones, días de asueto y puentes, cero mediocridades porque había que mantener un alto promedio de calificaciones para evitar la baja del sistema. Además, se debía tener cierta afición por la lectura porque obligatoriamente y por la carga de tareas implicaba horas interminables en la biblioteca, que por cierto era un recinto magnífico para estudiar, hacer tareas, proyectos, lecturas y hasta creo yo que para meditar. Todo esto aunado a un buen comportamiento, disciplina, interés continuo por la investigación y las asignaturas” (Marita, entrevista, 16/III/2019).

7

Algunos años atrás, el Dr. Guillermo Ortiz Garduño (QEPD), quien fuera el rector de la UAEM en el periodo 1969–1972, momento en que surgió el Instituto de Investigación en Técnicas de la Enseñanza, y que gracias a sus ideas se implementó este plan de estudios como alternativa al sistema tradicional de tres años, comentó:



“Al igual que los alumnos, también los maestros que les impartieron clases fueron especialmente seleccionados”. (Guillermo Ortiz Garduño, 2007)⁵.

El maestro Eugenio Núñez, uno de los catedráticos iniciadores en este sistema de bloques, expuso:

“Soy de los fundadores, estuve cuando se llamaba todavía Instituto de Investigación en Técnicas de la Enseñanza, mejor conocida como la preparatoria de dos años. Comenzamos aquí en el Edificio Central y también inauguramos allá en la colonia Sánchez. Yo impartí clases en la primera generación. Una de las ventajas de esa preparatoria fue que no sólo se eligieron a los alumnos, sino que también se eligieron a los maestros con cierto grado de excelencia (lo cual me honra mucho), y nosotros tuvimos la oportunidad de rehacer absolutamente todos los programas, expresar nuevas ideas, marcar nuevos caminos, en fin, yo creo que fue un buen logro haber hecho esta selección... Además, la coordinadora de la preparatoria, que era la maestra María Eugenia, siempre dio lo mejor de sí para que esa preparatoria fuera realmente exitosa” (Eugenio Núñez Ang, entrevista, 2/X/2018).

8

Sin duda alguna así fue, puesto que el plan de estudios requería un nuevo perfil de profesores, sobre todo en habilidades para la investigación, independientemente de su formación profesional. Además, eran más dinámicos, abiertos al diálogo, y sobre todo con actitudes positivas. Al respecto, nuestro alumno entrevistado afirmó:

“Tuvimos excelentes maestros y maestras, pero por encima de todos te puedo mencionar a dos de ellos: Inocente Peñaloza García que llegaba a dar clase, se sentaba y comenzaba a hablar y nos tenía a todos muy interesados con todo lo que nos comentaba, nadie perdía la atención, era muy interesante todo lo que él nos decía; y el otro maestro es Eugenio Núñez Ang, que era grande porque nos daba luz en la literatura. Después de ellos, te puedo mencionar a

⁵ Entrevista realizada el 22 de junio de 2007 por la maestra Maricela Osorio García.



otros maestros, te puedo mencionar a Manuel Velázquez Mejía (de Etimologías), Ricardo Rivera López (Filosofía), Antonio García Infante (Psicología), Juan González Carbajal, que nos daba Antropología y era excelente maestro. El maestro Fernando Mercado Tovar, excelente maestro de Matemáticas. La maestra Lupita Mejía, de Química, era muy buena, con ella hacíamos prácticas en ranas, conejos y, además, en hacer las reacciones, era excelente maestra” (Israfil Filos Real, entrevista, 29/X/2018).

Recordando a los maestros de la primer generación, Julieta y Marita mencionaron:

“En primer lugar, recuerdo a Raúl y Crisóforo Zarate Machuca, también a Felipe Garduño Madrigal, Inocente Peñaloza, y Marcelino Rojas, de Física. Son los que más recuerdo porque hasta la fecha utilizo sus aportaciones” (Julieta Jiménez, entrevista, 5/XII/2018).

Con respecto a los maestros, los exalumnos entrevistados coincidieron en que todos eran excelentes y esto se debe seguramente a que fueron elegidos con sumo cuidado, y se tomaron en cuenta aspectos como el que siempre fueran puntuales y comprometidos. Es por ello que la impartición de sus clases, según lo expresan ellos, eran amenas y se notaba la preparación esmerada y anticipada de las clases, lo cual hacía que fueran un deleite.

Al referirse a lo más gratificante que recuerdan nuestros tres entrevistados de lo que vivieron como alumnos de esa preparatoria, Julieta comentó:

“Haber entrado a un instituto como fue el de la preparatoria de dos años, me deja mucha satisfacción, porque ahí nos enseñaron a leer verdaderamente, a tener una convivencia de trabajo y de amistad muy sincera, no como ahora que se hacen grupitos. No, éramos compañeros y teníamos una hermandad que nos permitía trabajar y lograr cosas. De todas mis etapas de estudio, la mejor fue la de la prepa”. (Julieta Jiménez, entrevista, 5/XII/2018).



En ese mismo sentido, Israfil mencionó:

“En primer lugar, mis compañeros y compañeras, porque éramos muy estudiosos, éramos “nerds”, teníamos el mismo fin... Teníamos amor a la universidad. Fíjate, estuvimos recibiendo clases en el Edificio de Rectoría, ahí estaban nuestras aulas y todos sabíamos que ahí había estado El Nigromante, Altamirano, López Mateos. Entonces eso como que te llega porque dices: estoy estudiando en el mismo edificio en donde estos grandes personajes también estuvieron estudiando o impartiendo clases...” (Israfil Filos Real, entrevista, 29/X/2018).

Cuando se realizó esta entrevista, de manera repentina a Israfil se le corta la voz y ya no puede pronunciar palabra, en ese momento rompió en llanto y mostró gran emoción por el recuerdo de aquellos años mozos que vino a su memoria. Con esa sensibilidad a flor de piel, prosiguió:

“La Universidad se siente, es algo que te corre por dentro” (Israfil Filos Real, entrevista, 29/X/2018).

10

Se secó las lágrimas y sonrió. También mencionó como una de las cosas más significativas para ellos como alumnos, el hecho de haber logrado traer a Elena Poniatowska y a Carlos Monsiváis, y trajo a su memoria con mucho agrado a todas las importantes personalidades con quienes tuvo la oportunidad de relacionarse, pero en particular mencionó a Carlos Monsiváis:

“Es a quien más recuerdo, porque fue mi amigo hasta su muerte, desde entonces estuvimos en contacto él y yo... fue un gran amigo y lo admiré mucho”. (Israfil Filos Real, entrevista, 29/X/2018).

Al preguntarle acerca de lo que más disfrutaron o qué fue más significativo en la prepa de dos años, Marita expresó:



“Indudablemente la formación del ‘Grupo Azul y Rosa’, cuyo lema fue ‘Hombres y mujeres unidos para trabajar por el bien común’. Haber abanderado este grupo cultural como su presidente, fue la realización de mis habilidades innatas de líder, obteniendo un lugar privilegiado en mi prepa, en la comunidad universitaria, como secretaria de acción juvenil en la FEU (Federación Estudiantil Universitaria) y en la sociedad en general, debido a los eventos masivos organizados con personalidades reconocidas a nivel nacional e internacional”. (Marita, entrevista, 16/III/2019).

En ese mismo tema, la ahora médica cirujana y catedrática Julieta, describe su visión de la organización y desarrollo de los eventos que entonces efectuaban:

Lo más significativo para mí en el instituto fue cuando fuimos a la ciudad de México por Elena Poniatowska. Fue lo más asombroso porque nos pasó a su casa, y nos dijo: ‘estos libros me los voy a llevar, son para ustedes, para repartirlos’... Estaban entre los libros sus obras de ‘La noche de Tlatelolco’ y ‘Hasta no verte Jesús mío’. Los subimos al autobús, eran como las 5 de la tarde y nos venimos, había mucho tráfico y por eso nos tardamos mucho, pero al fin llegamos a Toluca. Al aproximarnos al Edificio Central, vimos muchos alumnos de la Prepa Popular que se estaban manifestando afuera de Rectoría. Cuando el camión dio vuelta en Gómez Farías para después tomar la calle de Constituyentes (ahora Instituto Literario), yo pensé que, por llegar tarde, ya se salieron todos los que estaban esperando la conferencia, pensamos que ya no habría gente, pero la realidad fue todo lo contrario. Resulta que toda esa gente era la que ya no había alcanzado a entrar. Ya no cabían en el Aula Magna y con trabajos logramos que Elena Poniatowska llegara ahí al estrado. La gente estaba completamente arriba y atrás del presídium, inclusive había chicos colgados arriba. La convivencia con ella fue una gran experiencia. Es una persona muy sencilla, muy tratable y fue muy amable con todos nosotros”. (Julieta Jiménez, entrevista, 5 /XII / 2018).



Como responsables de este evento, los alumnos del Grupo Azul y Rosa, así como vivieron esa emoción, también enfrentaron momentos de tensión pues comentaron que mientras el licenciado Zarate Machuca estaba acompañando a Poniatowska, los alumnos organizadores tenían temor de que se desatara una pelea, pues había alumnos resentidos por los recientes acontecimientos de 1968, pero afortunadamente todos los que se encontraban en ese lugar compartían el mismo objetivo: escuchar la disertación de Elena Poniatowska.

Una de las experiencias que quiso compartir Marita con la actual comunidad del Plantel “Ignacio Ramírez Calzada” fue:

“El tiempo me permitió comprobar que en la vida no hay obstáculos y todo lo que se quiere se puede lograr, tal y como sucedió cuando al liderar el Coro Universitario, llegamos a la oficina privada del entonces gobernador del Estado de México Carlos Hank González, y con el pretexto de nuestro concierto de coro en una fecha próxima, requeríamos un piano de cola, y amablemente accedió, por lo que la UAEM recibió por nuestra intervención la donación de dicho instrumento musical. Así que, aparte de estudiar, investigar, asistir a clases, pertenecer al coro, a los ajedrecistas, al grupo de gimnastas universitarias, estudiar en mi tiempo libre francés e inglés, jugar voleibol, escribí el libro titulado: ‘La emancipación de la mujer’ como trabajo final de la materia Técnicas de la investigación. También me divertí mucho ya que cada fin de bloque hacíamos una tardeada en casa, y curiosamente mis padres acondicionaron un amplio salón de fiestas cuya loseta es una combinación de piezas en azul y rosa en honor a nuestro grupo cultural. En esas tardeadas comíamos sándwiches, gelatinas, pastel, y tomábamos refrescos; también bailábamos al compás de la música de los años 60. Juventud, divino tesoro.” (Marita, entrevista, 16/III/2019).



Israfil finalizó esta añoranza diciendo:

“Mi mayor fortuna, por encima de todo, están mis maestros de la prepa, porque eran buenísimos, todos eran excelentes, se preocupaban por nosotros y no nos dejaban con alguna duda, y como éramos poquitos, casi era personalizada la atención... Lo que soy, se los debo a ellos”. (Israfil Filos Real, entrevista, 29 / octubre / 2018)

El reconocimiento hacia maestros y hacia alumnos de esa época es recíproco, pues el profesor Inocente Peñaloza, uno de los fundadores del Instituto de Investigación en Técnicas de la Enseñanza y actual cronista de la UAEM, comentó en entrevista:

“De aquellos tiempos de la primera preparatoria de bloques, conviene recordar que propició el surgimiento de alumnos muy destacados, sobresalientes, entre quienes podemos recordar a algunos profesionistas exitosos como Rosalinda Arellano Curi, que es odontóloga, o Martha Margarita Gama (Marita) que era la dirigente del Grupo Azul y Rosa que era un grupo cultural que trajo a Toluca a Elena Poniatowska por primera vez. Recuerdo a Israfil Filos Real y otros alumnos que destacaron en diversas actividades.⁶”

13

El maestro de Literatura, el profesor Eugenio Núñez Ang, mostrando una grata sonrisa por el recuerdo de esos años en aquel instituto, comentó:

“Fue una escuela que los directivos, desde la maestra María Eugenia, hasta la Señora Ofe que siempre fue maravillosa, y los alumnos, quienes realmente eran alumnos ‘de primera’ y uno no tenía ni que batallar, ni luchar, o ‘jalarse

⁶ Entrevista realizada el 17 de junio de 2011 al Prof. Inocente Peñaloza García, maestro fundador del Instituto de Investigación en Técnicas de la Enseñanza y actualmente cronista de la UAEM.



los pelos' para que ellos respondieran. En su conjunto era gente que estaba motivada y que estaba ahí para hacer lo que tenía que hacer". (Eugenio Núñez Ang, entrevista, 2/X/2018).

Retomando las palabras del maestro Eugenio, al preguntarle a Julieta acerca de la visión que tenían como adolescentes, y del papel que desempeñaban como alumnos, describió:

"Éramos adolescentes libres y, como estudiantes preparatorianos, pudimos hacer todo lo que queríamos, pero la clave estaba en que éramos rectos, la institución y los maestros nos enseñaron mucha disciplina, llevábamos un nivel alto pues éramos una prepa en la cual no teníamos vacaciones, pero fue una responsabilidad enorme. Tengo entendido que el 95% de los que estábamos como alumnos, nos convertimos en profesionistas. Y cómo no, si la escuela nos encaminó a tener perseverancia". (Julieta Jiménez, entrevista, 5/XII/2018).

La "Seño Ofe" como le decían de cariño a la señorita Ofelia Maya, quien fuera la secretaria de la primera generación de alumnos, comentó emocionada:

"Los llegué a querer mucho, pero cuando iban a terminar su prepa, me sentí muy triste, y los extrañé mucho, pero tenían que llegar a ser unos profesionistas... Ahora nos seguimos reuniendo y ellos me siguen buscando para contarme cómo les va, son como mi familia". (Ofelia Maya, 16/III/2019).

Esta generación de alumnos fue seleccionada por los resultados obtenidos en su examen de admisión hace 48 años y ellos demostraron a la universidad su gran potencial a través de sus conocimientos, dinamismo, entusiasmo, perseverancia, tenacidad y hasta con su rebeldía. También confirmaron que las autoridades de la UAEM no se equivocaron al seleccionarlos para formar parte de una generación piloto que dejó un gran ejemplo para las posteriores generaciones de lo que dos años después (1973) se convirtió en la famosa Preparatoria Núm. 4 que hasta la fecha ha formado a 47 generaciones de preparatorianos.



Universidad Autónoma del Estado de México

“2019, Año del 75 Aniversario de la Autonomía ICLA-UAEM”