



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO
SECRETARÍA DE RECTORÍA
DIRECCIÓN DE IDENTIDAD UNIVERSITARIA
COLEGIO DE CRONISTAS

Personajes y acontecimientos acaecidos en el Instituto Científico y Literario “Porfirio Díaz” en los años 1913 – 1914



*M. en E.P.D. Maricela del Carmen Osorio García
Cronista del Plantel “Ignacio Ramírez” de la Escuela Preparatoria*

Fecha de elaboración: 2014

Fecha de publicación en Repositorio Institucional: Marzo de 2020

SR

Secretaría de Rectoría



Dirección
de Identidad
Universitaria



COMITÉ EDITORIAL, Colegio de Cronistas:

1. M. en Dis. Ma. del Carmen García Maza
Cronista de la Facultad de Artes
2. M. A. S. Héctor Hernández Rosales
Cronista de la Facultad de Antropología
3. Arq. Jesús Castañeda Arratia
Cronista de la Facultad de Arquitectura Y
Diseño
4. M. en C. Ernesto Olvera Sotres
Cronista de la Facultad de Ciencias
5. M. en D. A. E. S. Andrés V. Morales Osorio
Cronista de la Facultad de Ciencias
Agrícolas
6. M. A. P. Julián Salazar Medina
Cronista de la Facultad de Ciencias
Políticas y Sociales
7. Dr. en C.P. y E. Alfredo Díaz y Serna
Cronista de la Facultad de Ciencias de la
Conducta
8. Mtra. en C. Ed. Francisca Ariadna Ortiz
Reyes
Cronista de la Facultad de Contaduría y
Administración
9. M. en D. P. Félix Dottor Gallardo
Cronista de la Facultad de Derecho
10. Dr. en E. L. Emmanuel Moreno Rivera
Cronista de la Facultad de Economía
11. M. en A. M. Victoria Maldonado González
Cronista de la Facultad de Enfermería y
Obstetricia
12. M. en G. Efraín Peña Villada
Cronista de la Facultad de Geografía
13. Dra. en H. Cynthia Araceli Ramírez
Peñaloza
Cronista de la Facultad de Humanidades
14. Dr. en Ing. Horacio Ramírez de Alba
Cronista de la Facultad de Ingeniería
15. M. en L. Alejandra López Olivera Cadena
Cronista de la Facultad de Lenguas
16. L. A. E. Elizabeth Vilchis Salazar
Cronista de la Facultad de Medicina
17. M. en C. José Gabriel Abraham Jalil
Cronista de la Facultad de Medicina
Veterinaria y Zootecnia
18. C. D. José Trujillo Ávila
Cronista de la Facultad de Odontología
19. Dra. en U. Verónica Miranda Rosales
Cronista de la Facultad de Planeación
Urbana y Regional
20. Dr. en E. T. Gerardo Novo Espinosa de los
Monteros
Cronista de la Facultad de Turismo Y
Gastronomía
21. M. en E. S. Elena González Vargas
Facultad de Química
22. L. en A. Donaji Reyes Espinosa
Cronista del Plantel “Lic. Adolfo López
Mateos” de la Escuela Preparatoria
23. M. en E. L. Federico Martínez Gómez
Cronista del Plantel “Nezahualcóyotl” de la
Escuela Preparatoria.
24. Lic. en H. Jesús Abraham López Robles
Cronista del Plantel “Cuauhtémoc” de la
Escuela Preparatoria.
25. M. en E. P. D. Maricela del Carmen Osorio
García
Cronista del Plantel “Ignacio Ramírez
Calzada” de la Escuela Preparatoria.
26. Dra. en C. Ed. Julieta Jiménez Rodríguez
Cronista del Plantel “Ángel Ma. Garibay
Kintana” de la Escuela Preparatoria.
27. L. L. E. Lidia Guadalupe Velasco Cárdenas
Cronista del Plantel “Isidro Fabela Alfaro”
de la Escuela Preparatoria
28. M. en P. E. Christian Mendoza Guadarrama
Cronista del Plantel “Dr. Pablo González
Casanova” de la Escuela Preparatoria.
29. M. en D. Noé Jacobo Faz Govea
Cronista del Plantel “Sor Juana Inés de la
Cruz” de la Escuela Preparatoria.
30. M. en Ed. Germán Méndez Santana
Cronista del Plantel “Texcoco” Escuela
Preparatoria.
31. L. en Leng. Cecilia Fuentes Guadarrama
Cronista del Plantel “Almoloya de
Alquisiras” de la Escuela Preparatoria
32. C.P. Carlos Chimal Cardoso
Cronista del Centro Universitario UAEM
Atlacomulco.



33. Dra. en C. A. Sara Lilia García Pérez
Cronista del Centro Universitario UAEM
Ecatepec
34. Dra. en A.P. Angélica Hernández Leal
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Nezahualcóyotl
35. Mtro. en C. Pablo Mejía Hernández
Cronista del Centro Universitario UAEM
Temascaltepec
36. Dr. en Arql. Rubén Nieto Hernández
Cronista del Centro Universitario UAEM
Tenancingo
37. Dra. en Ed. Norma González Paredes
Cronista del Centro Universitario UAEM
Texcoco.
38. M. en E. V. Luis Bernardo Soto Casasola
Cronista del Centro Universitario UAEM
Valle de Chalco
39. L.A.E. Guadalupe González Espinoza
Cronista del Centro Universitario UAEM
Valle de México
40. M. en C. Ed. Ma. del Consuelo Narváez
Guerrero
Cronista del Centro Universitario UAEM
Valle de Teotihuacán
41. Dr. en Soc. Gonzalo Alejandro Ramos
Cronista del Centro Universitario UAEM
Zumpango
42. L. en Hist. Leopoldo Basurto Hernández
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Huehuetoca
43. L. en N. Rocío Vázquez García
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Acolman
44. L. en T. Agripina del Ángel Melo
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Chimalhuacán
45. M. en A. Karina González Roldán
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Cuautitlán Izcalli
46. Dra. en C. Ana Lilia Flores Vázquez
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Tianguistenco
47. M. en S.P. Estela Ortiz Romo
Cronista del Centro de Enseñanza de
Lenguas
48. M. en G. D. Cesar Alejandro Barrientos
López
Cronista de la Dirección de Actividades
Deportivas
49. Dr. en Hum. J. Loreto Salvador Benítez
Cronista del Instituto de Estudios Sobre la
Universidad
50. L. en Com. Leoncio Raúl León Mondragón
Cronista de la Escuela de Artes Escénicas

COMPILADORES:

M. en D. Jorge Hurtado Salgado, Director
de Identidad Universitaria

L.L.I. Claudia Velázquez Garduño
Responsable del Área de Divulgación,
Difusión y Gestión de la Calidad de la DIU

M. en Ed. Luis Daniel Cruz Monroy
Responsable del Área de Apoyo al Colegio
de Cronistas.

Personajes y acontecimientos acaecidos en el Instituto Científico y Literario “Porfirio Díaz” en los años 1913 – 1914

***M. en E.P.D. Maricela del Carmen Osorio García
Cronista del Plantel “Ignacio Ramírez” de la Escuela Preparatoria***

La presente crónica trata de la institución educativa que fue el basamento histórico de la ahora Universidad Autónoma del Estado de México específicamente en el periodo de 1913 – 1914.

Ese periodo fue muy importante pues formó parte de la llamada Época de oro del entonces Instituto Científico y Literario “Porfirio Díaz” debido a su buena marcha, crecimiento y por reconocerse como una de las principales instituciones educativas de nuestro país.

En el periodo al que refiere esta crónica (1913-1914) se desempeñaba como director del Instituto Emilio G. Baz . Y la situación académica era muy particular pues se habían suprimido los estudios de nivel superior y únicamente se impartía la enseñanza de nivel preparatoria pero cabe mencionar que su prestigio estaba considerado a nivel nacional debido a la calidad de sus profesores y rigurosidad en sus métodos.

La extraordinaria riqueza humana del Instituto se describe en esta crónica y comprende sucesos y personajes, estudiantes, maestros, intelectuales, políticos, artistas, deportistas y combatientes en la Revolución Mexicana, del periodo referido anteriormente.

Aunque la oposición a Huerta por parte de los estudiantes era un secreto a voces, su gobierno favoreció al Instituto Científico y Literario de Toluca, ya que fueron restituidos a sus puestos los maestros que habían perdido sus trabajos durante el gobierno maderista, además de que se regularizaron los salarios



de todo el personal de la institución. El 12 de marzo de 1913, el Secretario General de Gobierno, Aurelio J. Venegas, solicitó al director del Instituto Emilio Gustavo Baz que asistiera, junto con sus profesores, para ser presentados ante el Ejecutivo del Estado. Este acto de protocolo se convirtió en un evento singular y fue una estrategia muy importante para poder mantener viva a la institución durante el período revolucionario, ya que sus directores, sin importar su filiación política, aprendieron una serie de artimañas para evitar que la Institución fuese cerrada como en el siglo anterior. (Badia, 2004: 43-44).

Mostrando un panorama general del Instituto se ha identificado que entre los maestros que en esa época impartían cátedras en el Instituto Científico y Literario se pueden mencionar primeramente a don Emilio G. Baz profesor de matemáticas y don Felipe Villarello de español y literatura, quienes impresionaban gratamente al alumnado.

Otros excelentes profesores de los años 1913 y 1914 que impartían en el bachillerato fueron Rafael García Moreno, Anselmo Camacho, maestro de matemáticas quien era famoso por ser muy estricto con los alumnos y Juan B. Garza, este último era conocido en el Instituto por sus dotes al impartir lógica, psicología, literatura e historia de México y gozaba del respeto, admiración y cariño de muchos alumnos de ese tiempo.

Uno de los profesores que inspiraba mayor respeto a los alumnos del Instituto fue Don Isidro Martínez, “Martinitos”, que es como se referían al maestro de Dibujo del Instituto, quien también impartía en la Escuela Normal para señoritas y en la Escuela de Artes y Oficios.

En esa época se conformó el grupo cultural “juventud” dirigido por Horacio Zúñiga y al que se incorporaron estudiantes talentosos de bachillerato, entre ellos, Pastor Velázquez (artista destacado del Estado de México), Enrique Carniado (poeta distinguido), y Vicente Mendiola (arquitecto y extraordinario



artista Mexicano del siglo XX), quienes editaron la revista juventud, que fue la más importante de la época.

Durante este periodo revolucionario, la ciudad de Toluca no fue escenario de grandes batallas o acontecimientos cumbre, sólo algunos aislados. Entre ellos podemos mencionar que en 1913 a raíz del asesinato del presidente Don Francisco y Madero y del vicepresidente José María Pino Suárez, Pascual Morales y Molina, quien fue un destacado alumno interno del Instituto Literario de Toluca decidió incorporarse a la rebelión encabezada por el General Venustiano Carranza y fue jefe del estado mayor del General Jesús Carranza. Estas fuerzas desalojaron a los zapatistas de la Ciudad de Toluca. En realidad, zapatistas y carrancistas tomaron la ciudad de Toluca en forma alternativa.

Por lo que respecta al Instituto Literario de Toluca es poca la información sobre la vida académica durante la Revolución, debido principalmente a que muchos de los institutenses participaron activamente en el movimiento armado, como ideólogos, o en el frente de batalla.

6

Los ideales revolucionarios se dividieron entre maderistas y zapatistas, y al proclamarse el Plan de Ayala, las opiniones de los institutenses se fragmentaron. Los Simpatizantes institutenses, veían en Madero; a un hombre débil, corrompido incapaz de librarse del grupo porfiriano, el Plan de San Luís Potosí había sido traicionado en el momento en el que mandó a encarcelar a elementos revolucionarios. Lo acusaron de llamar a los legítimos revolucionarios bandidos y rebeldes, de condenarlos a la guerra para exterminarlos. (Badia, 2004: 40).

El carácter pacifista de los habitantes del Estado de México se expresó en sus políticos, científicos, artistas y figuras populares, que en el siglo XX apoyaron la construcción de un México que se pretendía más justo y avanzado.



Después del asesinato a Madero, el ascenso de Victoriano Huerta a la presidencia motivó la oposición de los estudiantes, la cual era un secreto a voces. Esta etapa, curiosamente, favoreció al Instituto con la restitución de los maestros que habían perdido sus trabajos durante la época maderista y la regularización de los salarios de todo el personal. Los alumnos que destacaron entonces fueron Francisco M. de Olaguíbel, Andrés Molina Enríquez, Gustavo Baz y Maximiliano Ruiz Castañeda (Badía, 2004).

En medio de este ambiente político, el Instituto se cubrió de luto cuando el 29 de diciembre de 1913 murió uno de los escritores más populares de la segunda mitad del siglo XIX, Juan Antonio Mateos quien fuera estudiante del Instituto de 1847 a 1852, discípulo de Ignacio Ramírez y que junto con Ignacio Manuel Altamirano escribieron un periódico llamado “los papachos” el cual se manifestaba en contra de los liberales del Instituto.

Hacia 1914 los deportes empezaron a tomar forma tanto en el Instituto como en la Ciudad de Toluca; pues para entonces continuaban las famosas hazañas de Filiberto Navas en el gimnasio del colegio, quien no sólo destacó en la gimnasia; sus habilidades también fueron desarrolladas como atleta en varias actividades deportivas como beisbol y futbol soccer, por cierto, en ese mismo año surgió la práctica y afición por el futbol cuando un grupo de alumnos de primer año de preparatoria organizó el equipo América, con el propósito de enfrentarlo a otros que quisieran organizarse. Así aparecieron dos equipos, el primero fue el equipo Xinantecátl formado por estudiantes institutenses de mayor edad y el segundo, un equipo con mayor fortuna pues todavía milita en primera división profesional, fue el equipo Deportivo Toluca, fundado en 1916, en el que uno de sus jugadores fundadores fue Filiberto Navas (Peñaloza, 1994).

También la instrucción militar fue una actividad física impartida en el Instituto Científico y Literario, se puede observar que, de acuerdo a la situación social



de esos años tuvo mayor importancia, aunque las rebeliones armadas no llegaron a interrumpir la cotidianidad en las actividades de los internos, sí se tomaron medidas en las que tal vez quería involucrar a los jóvenes estudiantes. En ese contexto, el gobierno dispuso en mayo de 1914 que la instrucción militar recibida por los alumnos estuviera a cargo del coronel José Aguirre, con la indicación de recibir una hora diaria de instrucción militar a partir de las 11:30 a.m., en el llamado patio nuevo.

Los ejercicios militares estaban a cargo del profesor Salvador Enríquez; para esos años, el licenciado Felipe N. Villarello y el profesor Isidro Martínez, fueron profesores de Navas, y continuaban impartiendo cátedra.

Uno de las anécdotas de ese año es que, desde 1872 una de las tradiciones del Instituto fue la conmemoración del aniversario luctuoso de Don Benito Juárez, Al respecto, el 18 de julio de 1914 Daniel Cosío Villegas, uno de los alumnos más inteligentes del Instituto mencionó que esta fecha: “era la gran celebración estudiantil, cosa extrañísima en una ciudad levítica como Toluca” ...con lo que causó gran polémica y discusión. Esto fue un reflejo claro de su ya conocida crítica hacia el “presidencialismo”.

8

Al poco tiempo de haber concluido sus estudios preparatorianos en el Instituto Literario, Gustavo Baz Prada, en 1914 “decidió incorporarse a la revolución mexicana, para lo cual se dio de alta el 2 de abril, en el Ajusco, en las tropas del general Francisco V. Pacheco” (Peñaloza, 2000: 83).

Al igual que decenas de jóvenes estudiantes de medicina, en 1914 Baz Prada incorporado a las tropas de Vicente Navarro en la Sierra de la Cueva, en el Cerro del Ajusco, atendía a los heridos, lo que le valió la amistad con personalidades revolucionarias, como Luis Cabrera Lobato y Robles Domínguez, quienes alimentaron las inquietudes políticas del joven estudiante, que pronto se sumó al movimiento armado a la edad de 21 años.



El 27 de agosto de 1914 Francisco Murguía tomó la plaza de Toluca y con ello terminó el periodo de gobierno huertista. Tras el asesinato de Madero y la usurpación del gobierno de Victoriano Huerta, en el Estado de México la estabilidad social no se vislumbraba y los movimientos zapatistas que en sus inicios se originaron en la región sur de la entidad fueron abarcando un mayor territorio.

El 21 de noviembre del mismo año el municipio quedó bajo control de los jefes zapatistas, fue así como a mediados de diciembre de 1914 nombraron gobernador provisional del Estado de México al famoso estudiante del ICL Gustavo Baz quien simpatizaba con los zapatistas.

Este cargo lo ejerció durante casi un año en el cual reorganizó la administración, regularizó los cursos escolares, y reestructuró el Instituto Científico y Literario. Emitió papel moneda para hacer frente a los gastos de gobierno, siendo una curiosidad las monedas de cartón acuñadas durante su gestión y que pueden verse actualmente en el Museo de Numismática de la capital mexicana. Repartió tierras a los campesinos, de acuerdo al ideal zapatista.

9

Hasta aquí, esta crónica presenta acontecimientos y personajes del Instituto Científico y Literario que en ese tiempo llevaba el nombre de “Porfirio Díaz en los años 1913 – 1914, los cuales son un vivo testimonio de la trascendencia de nuestro legado histórico.



Referencias:

- Archivo Histórico (I.C.L.A.) 1908-1914 y 1919, en Archivo Histórico UAEMéx.
- Archivo Histórico del Estado de México, Fondo Filiberto Navas, Fuentes Iconográficas, C. 4A, C.5A, 6A y 7A.
- Badia Muñoz Graciela Isabel. (2004). “Breve reseña histórica del instituto literario de la ciudad de Toluca hasta la conformación de la Universidad Autónoma del Estado de México” Tesis de maestría. México. Universidad Iberoamericana.
- García Luna, Margarita (1986). El Instituto Literario de Toluca (una aproximación histórica), Imprenta universitaria: Toluca.
- Montes de Oca Navas, Elvia (2000). “La Revolución Mexicana en la región de Joquicingo” en: Rosaura Hernández Rodríguez, El Colegio Mexiquense: México.
- Navas Molina, Everardo (1995). Antología del Deporte del Estado de México 1893-1993, Gobierno del Estado: Toluca.
- Peñaloza García, Inocente (1990). Reseña histórica del Instituto Literario de Toluca (1828-1956), Imprenta universitaria: Toluca.
- Peñaloza García, Inocente (1994). Origen de los deportes en el Instituto literario, Chimal editores: Toluca.
- Peñaloza García, Inocente (2000). ¿Quiénes fueron los Institutenses? Apuntes biográficos de 60 personajes del Instituto Científico y Literario del Estado de México:UAEM.



Universidad Autónoma del Estado de México

“2020, Año del 25 Aniversario de los Estudios de Doctorado de la UAEM”