



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO  
SECRETARÍA DE RECTORÍA  
DIRECCIÓN DE IDENTIDAD UNIVERSITARIA  
COLEGIO DE CRONISTAS

## Veladas solemnes luctuosas por el Centro Universitario Atlacomulco



**SR**

*Lic. en D. Juan Manuel Ordoñez Suárez  
Cronista del Centro Universitario Atlacomulco*

*Enero 2023*





## COMITÉ EDITORIAL, Colegio de Cronistas:

1. M. en A. E. Jesús Isaías Téllez Rojas  
Escuela de Artes Escénicas
2. M. en Dis. María del Carmen García Maza  
Facultad de Artes
3. M. A. S. Héctor Hernández Rosales  
Facultad de Antropología
4. Arq. Jesús Trinidad Castañeda Arratia  
Facultad de Arquitectura y Diseño
5. Dr. Ulises Aguilera Reyes  
Facultad de Ciencias
6. M. en D. A. E. S. Andrés Virgilio Morales Osorio  
Facultad de Ciencias Agrícolas
7. M. en A. P. Julián Salazar Medina  
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
8. Dr. en Ed. Ignacio Morales Hernández  
Facultad Ciencias de la Conducta
9. Dra. Francisca Ariadna Ortiz Reyes  
Facultad de Contaduría y Administración
10. D. en D. Félix Dottor Gallardo  
Facultad de Derecho
11. D. en E. L. Emmanuel Moreno Rivera  
Facultad Economía
12. M. en A. M. Victoria Maldonado González  
Facultad Enfermería y Obstetricia
13. M. en G. Efraín Peña Villada  
Facultad Geografía
14. M. en H. Pedro Canales Guerrero  
Facultad Humanidades
15. D. en Ing. Horacio Ramírez de Alba  
Facultad Ingeniería
16. L. en L. José Martínez Almazán  
Facultad Lenguas
17. M. en A. F. Elizabeth Vilchis Salazar  
Facultad Medicina.
18. M. en A. Teresita del Niño Jesús Burgos González  
Facultad Medicina Veterinaria y Zootecnia
19. C. D. José Trujillo Ávila  
Facultad de Odontología
20. D. en U. Verónica Miranda Rosales  
Facultad Planeación Urbana y Regional
21. M. en E. S. Elena González Vargas  
Facultad Química
22. D. en E. T. Gerardo Novo Espinosa de los Monteros  
Facultad Turismo y Gastronomía
23. D. en H. Daniel Roberto Peregrino Rocha  
Centro Universitario UAEM Amecameca
24. L. en D. Juan Manuel Ordoñez Suárez  
Centro Universitario UAEM Atlacomulco
25. D. en C. F. Juan Pedro Benítez Guadarrama  
Centro Universitario UAEM Ecatepec
26. D. en A. P. Angélica Hernández Leal  
Centro Universitario UAEM Nezahualcóyotl
27. M. en C. Pablo Mejía Hernández  
Centro Universitario UAEM Temascaltepec
28. D. en Arql. Rubén Nieto Hernández  
Centro Universitario UAEM Tenancingo
29. D. en Ed. Norma González Paredes  
Centro Universitario UAEM Texcoco
30. M. en E. V. Luis Bernardo Soto Casasola  
Centro Universitario UAEM Valle de Chalco.
31. L. A. E. Guadalupe González Espinosa  
Centro Universitario UAEM Valle de México
32. M. en C. Ed. Ma. del Consuelo Narváez Guerrero  
Centro Universitario UAEM Valle de Teotihuacán
33. D. en Soc. Gonzalo Alejandro Ramos  
Centro Universitario UAEM Zumpango
34. L. en N. Rocío Vázquez García  
Unidad Académica Profesional Acolman



35. L. en T. Agripina del Ángel Melo  
Unidad Académica Profesional  
Chimalhuacán
36. D. en A. P. Karina González Roldán  
Unidad Académica Profesional  
Cuautitlán Izcalli
37. L. en H. Leopoldo Basurto Hernández  
Unidad Académica Profesional  
Huehuetoca
38. D. en C. Ana Lilia Flores Vázquez  
Unidad Académica Profesional  
Tianguistenco
39. L. en A. Rosa Esbeida Mejía Ugarte  
Unidad Académica Profesional  
Tejupilco
40. L. en Ant. Donají Reyes Espinosa  
Plantel "Lic. Adolfo López Mateos" de  
la Escuela Preparatoria
41. M. en E. L. Federico Martínez Gómez  
Plantel "Nezahualcóyotl" de la  
Escuela Preparatoria
42. M. en Hum. Jesús Josué Severo  
Sánchez  
Plantel "Cuauhtémoc" de la Escuela  
Preparatoria
43. M. en E. P. D. Maricela del Carmen  
Osorio García  
Plantel "Ignacio Ramírez Calzada" de  
la Escuela Preparatoria.
44. D. en Ed. Julieta Jiménez Rodríguez  
Plantel "Ángel María Garibay Kintana"  
de la Escuela Preparatoria.
45. M. en E. I. T. Cecilia Fuentes  
Guadarrama  
Plantel "Ignacio Pichardo Pagaza" de  
la Escuela Preparatoria
46. M. en E. S. Miguel Zavala López  
Plantel "Sor Juana Inés de la Cruz" de  
la Escuela Preparatoria
47. M. en C. E. Luis Alberto Garduño  
Sánchez  
Plantel "Isidro Fabela Alfaro" de la  
Escuela Preparatoria
48. M. en H. César Salazar Velázquez  
Plantel "Pablo González Casanova"  
de la Escuela Preparatoria
49. M. en Ed. Germán Méndez Santana  
Plantel "Texcoco" de la Escuela  
Preparatoria
50. D. en C. Alfredo Ángel Ramírez  
Carbajal  
Instituto de Estudios Sobre la  
Universidad
51. M. en G. D. César Alejandro  
Barrientos López  
Dirección de Cultura Física y Deporte
52. M. en S. P. Estela Ortiz Romo  
Centro de Enseñanza de Lenguas
53. D. en D. E. Eufemio Gabino Nava  
Bernal  
Instituto de Ciencias Agropecuarias y  
Rurales.
54. P. L. D. Sonia Marisa Benítez Arzate  
Integrante de la Dirección de  
Identidad Universitaria
55. P. L. L. Jared Hernández González  
Integrante de la Dirección de  
Identidad Universitaria

#### **COMPILADORES:**

QFB. Argelia Díaz González Borja,  
Encargada del Despacho de la Dirección  
de Identidad Universitaria

L.L.I. Claudia Velázquez Garduño  
Responsable del Área de Difusión de la  
Dirección de Identidad Universitaria

## ***Veladas solemnes luctuosas por el Centro Universitario Atlacomulco***

---

***Lic. en D. Juan Manuel Ordoñez Suárez  
Cronista del Centro Universitario Atlacomulco***

### **Velada Luctuosa alusiva al estadista Isidro Fabela Alfaro. Atlacomulco, México**

Dos acaecimientos culturales de la región del norte del Estado de México, son coincidentes en el mes de agosto del presente año 2022, el primero al de Atlacomulco Lic. Isidro Fabela Alfaro y el otro al paisajista José María Velasco de Temascalcingo, se citan en razón de fechas cronológicas.

Que, por cierto, en más de dos décadas se ha consolidado un evento de altura universitaria, se refiere a la VELADA SOLEMNE LUCTUSA conmemorativa al ilustre “LIC. ISIDRO FABELA ALFARO” a su LVIII aniversario de su fallecimiento.

Sin lugar a dudas el día 12 de agosto del transcurrir del año de 1964 marcó la nota institucional en el Estado de México y en el país, actualmente, y de manera compartida la Administración Central de la Universidad Autónoma del Estado de México presidida por el Rector Dr. Carlos Eduardo Barrera Díaz y el Centro Universitario UAEM Atlacomulco representada por el Director Nephthali Pierre Romero Navarrete, han tenido a bien reconocer un aniversario luctuoso más al distinguido mexiquense, con el acompañamiento de las autoridades municipales y la colaboración de la tradicional Casa Museo y Centro Regional de Cultura que lleva su mismo nombre “Lic. Isidro Fabela Alfaro”. En el ocaso de una tarde del lluvioso verano en Atlacomulco, destaca también, la presencia de las Autoridades Civiles, los integrantes del Gabinete Universitario, y no menos relevante, la afluencia del Colegio de Directores, la comunidad universitaria e invitados locales, manifestando una sincera y cordial bienvenida a la concurrencia para esta Velada Solemne Conmemorativa a su LVIII Celebración Luctuosa.



## **Su apertura del evento a Lic. Isidro Fabela Alfaro.**

Inicia con la colocación de una ofrenda floral y la guardia de honor, de instancias universitarias y civiles concurridas en el busto del atlacomulquense Fabela Alfaro.

Posteriormente, se trasladan al recinto, que guarda la efigie del homenajeado Fabela Alfaro en atril, a fin de cumplir el protocolo de la velada luctuosa.

## **Intervención del Centro Universitario UAEM Atlacomulco en la velada.**

Con la anfitrionía del Centro Universitario UAEM Atlacomulco, el universitario maestro Nephthali Pierre Romero Navarrete, recalcó su sentido y convicción de un gobernante, textualmente expresó *“...reconociéndolo como uno de los más grandes personajes del Estado de México que en su momento brindó un fuerte apoyo a nuestra institución siendo Gobernador, evento que se cristaliza gracias a los sólidos lazos fraternos de colaboración entre la Universidad Autónoma del Estado de México, el Gobierno del Estado de México y el Ayuntamiento de Atlacomulco.”*



*Foto 1- CU UAEM Atlacomulco. La intervención de bienvenida del maestro Nephthali Pierre Romero Navarrete director del Centro Universitario UAEM Atlacomulco en la velada luctuosa. “Casa Museo y Centro Regional de Cultura”, Atlacomulco, México, UAEMex, 12 de agosto de 2022*

Continúo resaltando, sus facetas como de Abogado, Escritor, Académico, Legislador, Constitucionalista, Servidor Público, Diplomático e Internacionalista, destacando sus obras, *“Los precursores de la diplomacia*



mexicana, en 1926”, “Neutralidad, en 1940”, “Mi gobierno en el Estado de México, en 1945” “Votos Internacionales, en 1946”, “La política internacional del presidente Cárdenas, en 1955”, dando ese sello como Estadista oriundo de Atlacomulco, México.

En su misma pieza cronológica el maestro Nephtalí hace referencia al entorno de “...la educación y enseñanza superior en el Estado de México, mencionaremos que a Isidro Fabela se debe la iniciativa que culminó en la Ley de Autonomía para el Instituto Científico y Literario, del 31 de diciembre de 1943. Fabela señaló que fue anhelo desde su juventud independizar a esta institución del Gobierno para entregarla a sus propios méritos.”

Concluye su intervención, al subrayar que: “Hoy 12 de agosto de 2022 recordamos solemnemente su aniversario luctuoso, no obstante, su ideología y práctica internacionalista, pacifismo, legalidad, civismo, honestidad, justicia, verdad y buen vivir, se recordará siempre, porque toda unidad configura un humanismo que motiva la construcción de un presente más próspero.”

Con la intervención musical se da realce a la conmemoración luctuosa de Fabela Alfaro, con el ensamble universitario “Grupo Il Fino”, con: “Serenata” de Franz Schubert; “Claro de luna” de Claude Debussy



Foto 2- CU UAEM Atlacomulco. Exquisita intervención musical universitaria con el grupo Il Fino. “Casa Museo y Centro Regional de Cultura”, Atlacomulco, México, UAEMex, 12 de agosto de 2022



## La aportación de la Universidad Autónoma del Estado de México.

Acto seguido, la universitaria, doctora Yolanda Ballesteros Sentíes, y subrayando que el deceso de Fabela Alfaro, destacó en su intervención, que hubo un sobresalto al mundo intelectual, político y a la misma sociedad civil, que indudablemente apreciaba en su loable grandeza ciudadana, ante sinnúmero de tareas efectuadas en su transitar de vida en sus cinco décadas de ejercicio en su labor pública en México y en el Mundo; así que, ese reconocimiento a su gran legado lo marcó para su vida y obra, tal como se manifestó en la participación de la titular de la Secretaría Técnica de Rectoría de nuestra Universidad.



7

*Foto 3- CU UAEM Atlacomulco. Destacada intervención de la doctora Yolanda Ballesteros Sentíes, Secretaria Técnica de la Rectoría de la UAEMex con su mensaje institucional. “Casa Museo y Centro Regional de Cultura”, Atlacomulco, México, UAEMex, 12 de agosto de 2022*

Ante notoria contribución, pudo recordar al ilustre estadista cuya tenacidad como Gobernante de la entidad logró dotarle a esta Casa de Estudios su “autonomía” hacia el 31 de diciembre de 1943. Resaltando, además, que dicha “autonomía universitaria” fue el “bastión” que expreso la naturaleza de la institución que de manera crítica genera, promueve y trasmite cultura a través de una de sus herramientas que es el conocimiento, tal y como hoy se visualiza en la Legislación Universitaria, es decir basados en la investigación y la enseñanza. Quedando inserto “... las necesidades del mundo contemporáneo nos exige disponer, para su esfuerzo docente e investigador, de una independencia moral y científica...” en su exquisita interposición, seguía señalando lo que implicaba la lucha tenaz por el mejoramiento de nuestra entidad al momento de ser el protagónico gubernamental en los tiempos difíciles que lo gestiono, y que ahora está fuertemente vigente su



ideología en donde la universidad sea garante de la educación superior que tanto se anhela en pleno siglo XXI, toda su intervención caracteriza a este prócer de la historia mexiquense y del contexto universal.

Sin lugar a dudas, un acontecimiento bastante emotivo, pues ante la sobriedad que guarda este acto solemne, reunió con denodada expectativa a un fuerte contingente ante las postrimerías de la pandemia de covid-19 que la había interrumpido en forma presencial, así que bajo el protocolo sanitario se presenció a tono de la conmemoración universitaria.

Es de resaltar la muestra de arte que engalanaría a dicha velada, con la exposición de muestra fotográfica “Alas de libertad. Aves migratorias” inaugurada por el Rector de nuestra Universidad, ante la gestión de la Dirección General de Comunicación Universitaria de la propia UAEMex de la autoría de Celene Salgado Miranda y Edgardo Soriano Vargas catedráticos de la Facultad de Medicina y Veterinaria y Zootecnia de esta noble Universidad.

En agradecimiento, y casi para concluir, el Rector de la Universidad Autónoma del Estado de México, así como del director del Centro Universitario UAEM Atlacomulco, acompañados con los integrantes de las diferentes secretarías de la Administración Central y la misma asistencia de los directores de organismos académicos, la presencia de autoridades civiles municipales y estatales del Estado de México, postula un reconocimiento al equipo de trabajo por destacado y emotivo evento institucional.



*Foto 4- CU UAEM Atlacomulco. El Dr. en C. I. Amb. Carlos Eduardo Barrera Díaz, Rector de la Universidad Autónoma del Estado de México con integrantes del personal directivo, administrativo y docente del Centro Universitario UAEM Atlacomulco liderando el M. en P.C. Nephtalí Pierre Romero Navarrete. “Casa Museo y Centro Regional de Cultura”, Atlacomulco, México, UAEMex, 12 de agosto de 2022*



Al final y después de un ambigú a los asistentes, se trasladan al patio del recinto para la foto oficial de los asistentes el Rector, director con los integrantes del Centro Universitario UAEM Atlacomulco, tal como se visualiza en la presente imagen.

Vivenciando la algarabía cultural por ante ese reconocimiento del ilustre Isidro Fabela Alfaro, dando un reconocimiento al equipo de la administración del Centro Universitario 2021-2025 por la continuidad a la promoción de la cultura con un sabor institucional a la identidad universitaria.

### **Velada Luctuosa alusiva al paisajista José María Velasco. Temascalcingo, México**

Ahora en la bella provincia del norponiente mexiquense, otro suceso converge a conmemorar, y que sigue marcando a la presente vida institucional universitaria para nuestro espacio académico de UAEM Atlacomulco, es la realización de la VELADA LUCTUOSA al ilustre Pintor y paisajista JOSÉ MARÍA VELASCO GÓMEZ, de aquel terruño de Temascalcingo de Velasco, a quien, en su estadía en esta vida, pudo transmitir la beldad de nuestra naturaleza en su trasmisión de la perfección de la campiña coterráneo en el siglo XIX.

9

---



*Foto 5- CU UAEM Atlacomulco. Espacio icónico para el ilustre homenajeado José María Velasco. "Centro Regional de Cultura", Temascalcingo, México, UAEMex, 26 de agosto de 2022*

Ante el incesante colorido de Temascalcingo, y su recorrido por las calles de su cabecera municipal de "Temas" como la población le llama, se traslada al callejón donde está la sede de la Casa de Cultura que inserta en denominación al insigne "José María Velasco". Ante la concurrencia de autoridades, estudiantes y público en general.



## Ofrenda floral

Con el acompañamiento de las representaciones los anfitriones, colocaron la ofrenda colorida ante el busto del festejado, por el Centro Regional de Cultura "José María Velasco" el licenciado en Arte Dramático Luis Alberto López, el Ing. Gerardo Velasco Aranda Tataranieta de José María Velasco, el artista Israel Zaldívar de la O, y del licenciado en Historia Bernardo Bello Gutiérrez Cronista del Municipio de Temascalcingo, México, así como del maestro Nephtalí Pierre Romero Navarrete director del espacio académico, con la presencia de la maestra Cozet Conrado Galindo Coordinadora de Difusión Cultural, y del maestro Juan Manuel Ordóñez Suárez Cronista del mismo Centro Universitario UAEM Atlacomulco.

## Apertura a la velada.

Se emprende la velada luctuosa con la presencia del Centro Universitario UAEM Atlacomulco, con en el liderazgo del director Nephtalí Pierre Romero Navarrete, quien pronunció el mensaje de apertura alusivo al célebre José María Velasco destacando CX Aniversario Luctuoso en este 26 de agosto de 2022.



10

*Foto 6- CU UAEM Atlacomulco. Portavoz del mensaje alusivo al evento luctuoso por el M. en P.C. Nephtalí Pierre Romero Navarrete directivo del Centro Universitario UAEM Atlacomulco. "Centro Regional de Cultura", Temascalcingo, México, UAEMex, 26 de agosto de 2022*



Al expresar que *“...el día de hoy función sumamente importante de la Difusión de la Cultura, en la Zona Norte del Estado de México, con el legado de José María Velasco y Gómez-Obregón Reconocido como “Pintor prominente” y “Arquitecto del aire”, por los especialistas en arte, José María Velasco es uno de los grandes artistas que vio nacer el siglo XIX, supo plasmar en el lienzo la belleza del paisaje mexicano, otorgándole un lugar dentro de la plástica nacional y, a ésta, un sitio prominente en el arte universal.”*

Sigue sentenciando que *“...con su extraordinaria producción artística, Velasco hizo realidad el sueño de tantos artistas al lograr que la pintura mexicana alcanzara el reconocimiento universal, poniendo a México a la par con Europa en el ámbito cultural.”*

### **Una intervención musical.**

Damos oportunidad a la intervención musical del elenco universitario quien nos deleitará con las melodías: *“Segundos movimientos de la sonata patética”* de Ludwig van Beethoven, así también *“El cisne”* de Camille Saint-Saëns en voces del Grupo Il Fino de nuestra universidad.

### **Bajo una reseña de José María Velasco.**

Con la intervención del cronista municipal, Bernardo Bello, al destacar las aportaciones del paisajista Velasco, donde predominó su arte que dieron origen al género paisaje, caracterizado por sus panorámicas del Valle de México, destacando su vida y obra en un hombre interesado en las ciencias naturales, aludo textual: *“Aun cuando siempre incidió por el estudio de la arquitectura, la antropología, la botánica, la geología, la paleontología y una serie de estampas dibujadas con todo detalle sobre la evolución de la flora y la fauna terrestre y marina, lo cual convirtió en una fuente de estudio de la ciencia en México.”*



Foto 7- CU UAEM Atlacomulco. Expresando la breve reseña del ilustre José María Velasco, el Cronista Municipal, Bernardo Bello Gutiérrez. “Centro Regional de Cultura”, Temascalcingo, México, UAEMex, 26 de agosto de 2022



Señala literalmente que, “...Hoy 26 de agosto de 2022 recordamos solemnemente su aniversario luctuoso, no obstante, su arte y ciencia, se recordará siempre, porque unida configura una expresión del humanismo que motiva la construcción de un presente culturalmente más próspero.” Breve reseña del paisajista José María Velasco expuesto por el maestro Romero Navarrete, y reforzado por Bernardo Bello Gutiérrez Cronista del Municipio de Temascalcingo, México.

### **Pintando, una tradición para seguir a José María Velasco.**

Se trasladan los asistentes a la sala de exposiciones temporales anexa al auditorio “José María Velasco”, para la explicación y recorrido por la exposición pictográfica “Serenidad” a cargo del artista Israel Zaldívar de la O. Donde prevaleció el colorido y experiencia en esa tarde veraniega en la muestra de la gran variedad de cuadros llenas de colorido de lo que miramos con gran dulzura a la pupila que el artista transmitía en su relatoría.



12

*Foto 8- CU UAEM Atlacomulco. En una explicación detallada el artista oriundo de Temascalcingo, Israel Zaldívar de la O de su exposición pictográfica “Serenidad”. “Centro Regional de Cultura”, Temascalcingo, México, UAEMex, 26 de agosto de 2022*

Queda pues en estos dos acontecimientos para que la comunidad universitaria y el público en general, tenga la oportunidad para presenciarlos al tenor del deleite de escuchar y ver nuestra cultura que día a día transmite valores culturales la Universidad Autónoma del Estado de México, en propósito de dar identidad a los próceres de la humanidad.



## Fuentes de referencia.

Blancarte, Roberto J. , “Isidro Fabela y la Política Exterior de México”, en: Jarquín Ortega, Ma. Teresa (coordinadora), Isidro Fabela, pensador, político y humanista (1882-1964), Instituto Mexiquense de Cultura, El Colegio Mexiquense, A. C., 1996.

Colín, Mario, Cronología de Isidro Fabela, México, Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social. Gobierno del Estado de México, 1982.

[www.isidrofabela.com](http://www.isidrofabela.com)

[https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwi6n\\_el\\_KH7AhXzLUQIHZW0DzIQFnoECHwQAQ&url=https%3A%2F%2Finba.gob.mx%2Fprensa%2F12554%2Flos-paisajes-de-jos-eacute-mar-iacutea-velasco-s-iacutembolo-de-la-identidad-nacional-&usg=AOvVaw02qLotHXKRsnJOmgXJnpp-](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwi6n_el_KH7AhXzLUQIHZW0DzIQFnoECHwQAQ&url=https%3A%2F%2Finba.gob.mx%2Fprensa%2F12554%2Flos-paisajes-de-jos-eacute-mar-iacutea-velasco-s-iacutembolo-de-la-identidad-nacional-&usg=AOvVaw02qLotHXKRsnJOmgXJnpp-)



# Universidad Autónoma del Estado de México

14

---

*“2022, Celebración de los 195 Años de la  
Apertura de las Clases en el Instituto Literario”*