

COLEGIO ECORONIA
DONATIVO
VIDAL MORALES
46

Toluca diciembre 6 de 1835.

Adorada mamá de mi corazón: la última
de Guad. que me haberte es de 26 de Setiembre,
y he echado mucho que hasta entonces no
hubiera novedad en casa.

El retrato de Guad. llegó a Veracruz a 10-
vedad, y me avisó N. ya, (el hijo de D. Manuel
Gibaja) que lo tenía ya a su poder; pero
aun no ha podido enviármelo, i por sí solo, i por
no presentarsele nación segura. Hoy le escribo
instándole de nuevo por la pronta remisión.

El pliego que Guad. quiere de la Historia de
Guatemala, no puede ir en carta, pues no solo a
baltaría mucho por lo grueso del papel, sino
que llegaría inservible por sus dobleces y arrugas.
Lo mejor será, pues, que para asegurarse
lo copie Rafaela de otros ejemplares. Puede ser
que pronto mande a Guad. setenta u ochenta
ejemplares que tengo de sobra, y pueden salir
bien en ella. Indudablemente me desanimó la demora
en verme que todo sufrí. De poesía tardaron
cada un año en llegar a real. De Paradise
no se han vendido bien, a guisa de lo que se
dice de ella.

Aquí todavía no se tiene
ningún despacho en el interior, y parece que
requerirán un algún tiempo más; pero entretanto,
hace mucho tiempo que no viene un real de suel-
do. Sin embargo, yo estoy decidido a irme en abril
o mayo a Nueva Orleans: desde allí iré a
Guad. y subire al interior por el río Mississippi
y Ohio, de modo que en todo junio este en Nueva
York, donde tendré el gusto de abrazar a mi ex-
celente y adorada madre. Supongo que Guad. solo
separará a Aguayo, i a Ignacio y Rafaela, pues
suro todo, al gusto de mi mamá, y yo no podré
poner de nuevo quinientos pesos. Ya está
fuerza reemplazada, y me voy a despedir, acun-

metido para ello. Tu y algunos amigos míos y
patriotas cubanos, quisieron contribuir a una
empréa que pudiese redimir en honor del nues-
tra Cuba. Mas con indicacion a' Domingo y
a' Papa Alfonso, a' ver que piascan, y de quíen
hacer algo.

Idio, Ignacia mia, abraza por mí a' Refaeta,
Concha, diles que me escriban, y tu
no olvides a' tu hermano ansambien

José M. P.



[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the paper.]

