



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
LICENCIATURA EN DISEÑO GRÁFICO



DISEÑO DE PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN

Unidad de Aprendizaje:
PROCESOS DE INVESTIGACIÓN PARA EL DISEÑO
8° PERIODO

Autor. Laura Ma. de los Ángeles González García
Coautor: Marco Antonio Carbajal Vallejo

PRESENTACIÓN

La Unidad de Aprendizaje (U.A.) PROCESO DE INVESTIGACIÓN PARA EL DISEÑO, se ubica dentro del currículo de la Licenciatura en Diseño Gráfico, que se imparte en la Facultad de Arquitectura y Diseño (FAD), de la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM). Es una UA de tipo teórica, obligatoria, ubicada en el núcleo integral, cuyo objetivo es iniciar el proceso de investigación.

A partir de esta unidad de aprendizaje, el alumno tendrá los elementos necesarios para seguir un proceso de investigación, desde las fases más elementales para la elaboración de un protocolo de investigación a fin de perfilar su elección de entre las modalidades de titulación que ofrece la Licenciatura en Diseño Gráfico, no sólo para cursar las unidades subsecuentes en el área y subárea, sino, esencialmente, con miras al desarrollo de un proyecto para su evaluación profesional.

Partiendo de la idea de que un anteproyecto es un trabajo que deben entregar los alumnos al final de su trayectoria académica y que es una empresa ardua y confusa, se realiza un “protocolo de investigación”

OBJETIVOS DEL CURSO

Elaborar el Anteproyecto de investigación (Protocolo) con los puntos solicitados en el formato de registro de la Facultad de Arquitectura y Diseño. Como ejercicio previo a la Unidad de Aprendizaje de Proyecto de Evaluación Profesional I.

COMO USAR EL MATERIAL

- ⦿ Con base en el objetivo general de la unidad de aprendizaje "Procesos de Investigación para el diseño" el presente material se utiliza para orientar a los discentes en la comprensión del proceso y desarrollo de un protocolo de investigación.
- ⦿ El presente material debe ser usado al inicio del curso para presentar la temática de éste, y cuando se vaya avanzando en el proceso. Paso a paso.
- ⦿ El material esta diseñado para ser presentado en cualquier medio visual con el apoyo del docente.

INTRODUCCIÓN

El protocolo de investigación constituye la etapa de planificación de una investigación.

Es el documento base del investigador, cuyas especificaciones le permiten orientar el proceso de ejecución del trabajo (Sampieri, 2010a).

Es el documento que contiene el plan de un proyecto de investigación científica, con el máximo posible de detalle, precisión y claridad

Debe expresar con claridad y precisión los objetivos y el plan de investigación. El contenido debe ser lo suficientemente detallado y completo para que cualquier persona pueda realizar el estudio con resultados semejantes, o evaluar la validez y confiabilidad de los pasos del estudio.

Debe de ser claro, sencillo y redactado de manera que su contenido sea entendido por los evaluadores del proyecto, los investigadores, y los técnicos involucrados en la ejecución. Debe estar ordenado de tal forma que pueda percibirse la relación de una fase con la otra, y su consistencia en el contexto del documento. Para ello se sugiere presentar el protocolo en secciones interrelacionadas; de tal manera que en su contenido exista un hilo conductor (Sampieri, 2010a).

PROCESO DE ELABORACIÓN DE UN ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN

El proceso de elaboración de un trabajo de investigación es una actividad sistemática y planeada, que se sustenta en la metodología de la investigación y que consta de 3 etapas:

- ⦿ **1. Planeación**
- ⦿ **2. Ejecución**
- ⦿ **3. Evaluación**

1. PLANEACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

La etapa de planeación del trabajo de investigación está integrado por dos fases:

A). Selección del tema

B). Diseño del Protocolo.

A). Selección del tema

La fase de “selección del tema” consiste en la identificación de un área o campo temático relacionado con el diseño.

Ejemplo: la señalética, el diseño editorial, la tipografía, etc.

Implica que el investigador esté convencido del tema que va a estudiar, así como constatar que su problema de estudio le permitirá concluir satisfactoriamente la realización de su trabajo.

B). Diseño de Protocolo

El protocolo de investigación es la manifestación concreta de la etapa de planeación para la realización del trabajo de tesis. Ha sido definido como un documento que contiene el máximo posible de detalle, precisión y claridad pertinente, el plan de un proyecto de investigación científica; sin embargo se deberá tener presente que es el producto de un largo proceso de trabajo serio (Sampieri, 2010a).

ELABORACIÓN DEL PROTOCOLO

El protocolo de tesis es el documento que explica cada una de las etapas de la realización del estudio y establece la secuencia detallada a seguirse en el desarrollo de la investigación y debe contestar a las dudas que pudieran surgir. (Sampieri, 2010a)

La elaboración del índice para la realización del protocolo debe contener los siguientes apartados:

- PÁGINAS PRELIMINARES: portada, contraportada y tabla de contenidos.

- TÍTULO TENTATIVO
- DEFINICIÓN DEL PROBLEMA
 - > Antecedentes
 - > Pregunta de investigación
- JUSTIFICACIÓN
- HIPÓTESIS
- OBJETIVO GENERAL Y ESPECÍFICOS

- DISEÑO METODOLOGICO:
 - › Universo de trabajo y muestra
 - › Instrumento de investigación
 - › Límite de tiempo y espacio
 - › Metodología de Diseño
- CRONOGRAMA
- BIBLIOGRAFÍA
- ANEXOS

TITULO TENTATIVO

Se presenta como la primera fase para la construcción del proyecto.

Esboza el objeto de estudio, el objeto de Diseño.

Sirve para dar una idea general de en qué consistirá el proyecto.

Se pule de acuerdo al planteamiento del problema.

DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

¿Que quiero hacer?

Tomar en cuenta lo aportado por las competencias y las subcompetencias adquiridas.

¿Que se hacer?

Resaltar los intereses y las intenciones propias por desarrollar el proyecto.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El problema de investigación consiste en decir clara y concretamente lo que se va a investigar a través de una argumentación para lo cual es necesario plantearlo adecuadamente a partir de las siguientes etapas:

- > descripción y caracterización
- > delimitación y definición
- > formulación de la pregunta de investigación

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

Debe cumplir con los siguientes Criterios de Kerlinger:

- Expresar una relación entre dos o más variables.
- Formular claramente, sin ambigüedades y en pregunta.
- Implicar su posibilidad de realización.
- Expresar tiempo y espacio.

ANTECEDENTES

Está integrado por los estudios previos del problema y datos estadísticos. Se sugiere que la información se recolecte a través de fichas bibliográficas y de trabajo, debiendo realizar un análisis crítico de la literatura consultada, preferentemente artículos de investigación relacionados con el tema.

JUSTIFICACIÓN

Son todas las razones de tipo social, disciplinario, científico, político, administrativo, entre otras, que fundamentan la realización del estudio.

HIPÓTESIS

Es una explicación provisional a un cuestionamiento, basado en hechos sistematizados y sus características son: brevedad, predicción, factibilidad y compatibilidad; es decir, consiste en la respuesta a la pregunta formulada en el problema. No en todos los estudios se postulan hipótesis.

HIPÓTESIS

Sin embargo, a falta de hipótesis, es requisito indispensable contar con preguntas de investigación.

Esta sección debe incluir la identificación de los elementos de la hipótesis que a continuación se indican:

HIPÓTESIS

- Unidad de observación.
- Variables del estudio: variable independiente y variable dependiente.
- Relación lógica entre las variables.
- Dimensión espacio-temporal.

OBJETIVOS

Son la finalidad de la investigación;
responde a la pregunta ¿para qué?

El Objetivo General consiste en lo que se pretende realizar en la investigación.

Los Objetivos Específicos indican lo que se pretende realizar en cada una de las etapas de la investigación.

ÍNDICE O ESQUEMA

- ◎ Se indican los incisos o capítulos de que consta el protocolo.
- ◎ Los capítulos deben tener correspondencia con los objetivos específicos.

MÉTODO

Responde a la pregunta ¿cómo?; por lo que indican los pasos a seguir para llegar a la comprobación o no de la hipótesis e incluye la siguientes secciones que se especificarán a continuación:

- Diseño del estudio.
- Operacionalización de variables.
- Universo del trabajo y muestra
- Instrumento de investigación.
- Desarrollo del proyecto
- Límite de tiempo y espacio

DISEÑO DE ESTUDIO:

Se clasifica al protocolo de acuerdo a los siguientes criterios:

- Acción del investigador sobre las variables.
- Etapa de recolección de la información.
- Cantidad de población.

En esta sección se describirá brevemente el plan de acción del investigador para alcanzar los objetivos del estudio.

OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES:

Consiste en llevar una variable de un nivel abstracto a un nivel concreto, es decir, que permita medirla o calificarla. En esta sección, por cada variable incluida en el estudio, se deberá indicar:

- Definición teórica
- Definición operacional; y en su caso, criterios, diagnósticos.
- Nivel de medición.
- Indicadores.
- Ítems de los instrumentos de investigación respectivos.

UNIVERSO DEL TRABAJO Y MUESTRA

En esta sección se hace referencia al número de unidades de observación, es decir, se debe especificar si se trabajará con población total o con muestra. Si éste es el caso, se incluirá el tamaño y cálculo de la muestra así como la técnica de muestreo utilizada especificando el procedimiento para la selección de los sujetos que se incluirán en la muestra a estudiar por lo que se enlistarán claramente los criterios de inclusión; los criterios de exclusión y los criterios de eliminación.

INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN:

Esta sección se destina a diferentes aspectos del cuestionario, encuesta u hoja de recolección de datos que se utilizará para realizar el estudio y se integrará por tres incisos:

- Descripción del instrumento de investigación.
- Validación del instrumento de investigación.
- Aplicación del instrumento de investigación.

Es importante especificar que el instrumento que se utilizará para el desarrollo del estudio, deberá presentarse íntegramente en la sección de anexos del protocolo; y en caso de utilización de cuestionarios validarse.

LÍMITE DE TIEMPO Y ESPACIO:

Si la investigación es documental (a base de registros) se establecen dos límites de tiempo, el primero se refiere al tiempo en que sucedieron los hechos registrados y el segundo referente al tiempo que se requerirá para la investigación que se está planeando, incluyendo la recolección, procesamiento y análisis de la información obtenida así como la redacción del trabajo de tesis. El límite de espacio responde a la pregunta ¿Dónde?, y se refiere al área física, lugar o institución donde se va realizar el estudio (archivo clínico, laboratorio, escuela, etc.) para lo cual debe contarse con la autorización respectiva.

CRONOGRAMA:

Se elaborará un calendario de actividades a realizar.

FUENTES DE CONSULTA

Debe ser seleccionada cuidadosamente y redactarse con precisión; incluyendo solamente aquellas referencias que haya sido consultadas personalmente. El sistema que se utilizará será el HARVARD

ANEXOS:

Esta sección incluye toda la información que contribuya a aclarar el protocolo, por ejemplo los instrumentos de recolección de datos, el cuestionario que será aplicado, mapas, cuadros sinópticos, carta de consentimiento informado, etc.

2.LA ETAPA DE EJECUCIÓN

Consiste en la realización de la investigación de acuerdo a la metodología planteada en el protocolo; En esta etapa se realiza la organización y redacción final del trabajo.

3.LA ETAPA DE EVALUACIÓN

Inicia desde que el pasante somete la tesis concluida a revisión para su aprobación y culmina con la presentación del examen recepcional.

FUENTES DE CONSULTA

1. Hernández, Sampieri. Roberto.(2010a)., *Fundamentos de la Metodología de la investigación*, 5° ed., Mc Graw Hill, interamericana. Madrid.
2. Hernández, Sampieri. Roberto.(2010b)., *Metodología de la investigación*, Mc Graw Hill, interamericana. Madrid.
3. Herrera Batista, Miguel Ángel (2010). Investigación y Diseño: reflexiones y consideraciones con respecto al estado de la investigación actual del diseño. En: No Solo Usabilidad, no. 9, año 2010. [en línea], Disponible en: [http: www.nosolousabilidad.com](http://www.nosolousabilidad.com)
4. IDEA,(s/f), *El Proceso de la Investigación*, en: Seminario de la Investigación (Metodología de la Investigación), [en línea] Instituto de Estudios Ambientales, UNC. Disponible en: [html:virtual.unal.edu.co](http://html.virtual.unal.edu.co) (consultado el día 17 de septiembre)