



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO
FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES



**CULTURA Y PARTICIPACIÓN POLÍTICA EN
COMUNIDADES INDÍGENAS OTOMÍES. LOS CASOS DE
ACULCO Y TOLUCA, ESTADO DE MÉXICO**

T E S I S

**Que para obtener el título de:
Licenciada en Ciencias Políticas y Administración Pública**

P R E S E N T A
Yadira Mondragón Topete

Director de Tesis
Dr. Ramiro Medrano González

Julio de 2014

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO 1.- CULTURA POLÍTICA Y PARTICIPACIÓN POLÍTICA.....	6
1.1 CULTURA POLÍTICA.....	6
1.2 PARTICIPACIÓN POLÍTICA.....	13
CAPÍTULO 2.-TEORÍA DE LA CULTURA POLÍTICA.....	18
2.1 CULTURA POLÍTICA, NUEVA CULTURA MUNDIAL DE PARTICIPACIÓN.....	18
2.2 TIPOS DE ORIENTACIÓN POLÍTICA.....	22
2.3 TIPOS DE CULTURA POLÍTICA.....	23
2.3.1 CULTURA POLÍTICA PARROQUIAL.....	23
2.3.2 CULTURA POLÍTICA DE SÚBDITO.....	24
2.3.3 CULTURA POLÍTICA DE PARTICIPACIÓN.....	25
2.3.4 TIPOS DE CULTURA POLÍTICA SISTEMÁTICAMENTE MIXTAS.....	26
2.3.4.1 CULTURA PARROQUIAL DE SÚBDITO.....	26
2.3.4.2 CULTURA DE SÚBDITO PARTICIPANTE.....	28
2.3.4.3 CULTURA PARROQUIAL PARTICIPANTE.....	28
2.4 SUBCULTURA.....	30
CAPÍTULO 3.- PRESENTACIÓN DEL CASO.....	34
CAPÍTULO 4.- CULTURA Y PARTICIPACIÓN POLÍTICA DE LOS OTOMÍES EN EL ESTADO DE MÉXICO, CORRELACIONES.....	40
4.1 CORRELACIÓN ENTRE ETAPAS DE VIDA Y CONFIANZA.....	42
4.2 CORRELACIÓN ENTRE ETAPAS DE VIDA Y ASISTENCIA AMÍTINES.....	54
4.3 TABLAS CON VARIABLES, ETAPAS DE VIDA Y EVALUACIÓN AL DESEMPEÑO DE DISTINTAS AUTORIDADES.....	62
CONCLUSIONES.....	67
ANEXO.....	72
BIBLIOGRAFÍA.....	74

I N T R O D U C C I Ó N

El siguiente trabajo tiene como propósito conocer aquellos elementos y/o factores que configuran la cultura política y la participación política de los otomíes, en dos municipios en el Estado de México, lo cual da pauta para explicar y evaluar las diferencias o similitudes que existen en cada comunidad, aun perteneciendo a una misma comunidad étnica.

La relevancia del trabajo radica en los elementos que permiten la construcción de la cultura política y la participación política, además de las características propias de cada comunidad. Así como conocer y entender a la cultura como algo heterogéneo relacionado con su entorno social y político.

Es por ello que la pregunta de investigación, se enuncia como, ¿cuáles son los principales factores que determinan las diferencias/ semejanzas en la cultura y participación política de la comunidad otomí, situado en dos municipios del Estado de México? Uno de estos dos municipios (Aculco) tiene características semirurales y otro (Toluca) urbanas. Debido a la ubicación de las comunidades se puede observar la influencia de factores, dentro de la construcción de la cultura política, así como la disponibilidad de participar dentro de la comunidad, lo cual establece aquellas diferencias que dan apertura a un análisis contextual, sin olvidar que son municipios de un mismo Estado.

Como hipótesis central, expresamos que en dos comunidades otomíes tienen distintas formas de participación política explicadas por su ubicación geográfica, no obstante las dificultades para tener información política han desarrollado formas de participación, con implicaciones en la cultura política.

Encontramos que los indígenas tienen distintos niveles de participación dentro de su comunidad, expresando su cultura política, pero se enteran de lo que acontece en el ámbito político por diversas fuentes de información, explicadas por razones de edad, es decir, a menor edad mayor uso de diversidad en el uso de fuentes de información.

La metodología empleada es un estudio comparado, ya que se analizará la cultura y comportamiento político, de la comunidad indígena otomí establecido en dos municipios ubicados en el Estado de México.

La ventaja académica de este método es que nos permite obtener las características que la comunidad étnica en dos entornos distintos, el observar y comparar dará pauta a una investigación consistente internamente, y permitirá darnos cuenta de los factores que influyen en el comportamiento y cultura política de los otomíes en ambas regiones, pertenecientes a la misma entidad federativa, además de ser parte de la identidad nacional y ser ciudadanos con los mismos derechos y obligaciones.

Por otro lado la técnica de investigación aplicada, son cuestionarios ya que estos nos permitirán indagar en qué es en lo que se basan los individuos que pertenecen a este grupo indígena para participar o no políticamente, además de conocer los factores que permiten construir su cultura política. Ahora bien, las comunidades que se observarán son, San Lucas, municipio de Aculco y San Pablo Autopan en el municipio de Toluca.

La elección de esta comunidad indígena es en función de las diferencias que puedan presentar, en la configuración de su cultura política y al momento de participar políticamente, con base en diversos elementos.

La importancia académica de esta investigación es dar a conocer los elementos que influyen en la construcción y manifestación de la cultura política en una comunidad étnica, anteriormente diversos autores han profundizado en la cultura política, no obstante este trabajo tienen la particularidad de dos comunidades otomíes, lo cual permite hacer un análisis sobre el desarrollo de la misma, así como el nivel de participación.

El estudio revisa características internas, que lo identifican y que nos permiten tener una perspectiva amplia, así como contribuir en la cultura política al observar las diversas características y el cambio dentro de la sociedad.

Entre los principales hallazgos están que los otomíes como comunidad étnica, conservan costumbres y tradiciones, no obstante tienen niveles altos de participación dentro de su

comunidad, así como percepciones distintas en cuanto a lo que sucede en el contexto político, además de que se ve una marcada diferencia entre las generaciones puesto que a mayor edad la confianza e influencia de la televisión sobresale, mientras que por otro lado los jóvenes tienden a buscar otras fuentes de información. Hay resultados que coinciden en ambas comunidades otomíes, no obstante cabe resaltar que hay diferencias notorias debido a la ubicación geográfica de los municipios.

Estructura del documento

En el capítulo 1.- Cultura Política y Participación Política, se hablará de la principal teoría sobre cultura política de Gabriel Almond y Sidney Verba (1963), quienes sostienen que dicha cultura hace referencia a orientaciones específicamente relacionadas a las cuestiones políticas, así como posturas que se refieren al sistema político, sin dejar fuera sus elementos, así como actitudes relacionadas con la función de uno mismo dentro del sistema, de manera general estas orientaciones guardan relación con un sistema de objetos y procesos sociales. La relación entre cultura política y participación política, permite la observación de las diversas perspectivas dentro de una comunidad, y todas en relación a hechos políticos.

En el capítulo 2.- Teoría de la Cultura Política, basándolo en diversos autores se retoman conceptos como cultura política, así como participación política y algunos elementos que de acuerdo a algunos autores son importantes para la configuración de la cultura ya mencionada. Como se sabe la cultura política es un conjunto de orientaciones, éstas son debido a la pluralidad que hay dentro de una población, por ejemplo Duran, menciona el pluralismo cultural como un tema antiguo lo cual lo hace aún más interesante, puesto que la importancia se da en la actualidad, por la influencia que tiene en la idea del “otro” diferente del “nosotros”, este concepto de pluralidad.

Permite que observemos a la cultura política como algo más complejo que aun siendo así, tiene una gran variedad de perspectivas y es válido. Por otro lado Ronald Inglehart (1988), quien menciona que las características culturales no cambian, sino son los factores históricos, políticos y económicos, estos elementos dan un campo de análisis más amplio,

sobre todo en dos municipios que como característica similar tienen a unos mismos grupos étnicos.

En el capítulo 3.- Presentación del caso, se conocerá la agencia, el lugar y el tiempo que se ha estudiado. La agencia que se ha estudiado en este trabajo de investigación es colectiva, pues se trata de la comunidad indígena otomí establecida principalmente en el Estado de México, pero específicamente se estudiará este grupo en dos comunidades de dos municipios del Estado de México. Según el II Censo de Población y Vivienda realizado en el 2005 por el INEGI, existen 312 mil 319 indígenas en el Estado, de los cuales 161 mil 578 son mujeres; lo que equivale al 51.7 % del total y 150 mil 741 son hombres.

Los otomíes son una colectividad de habitantes originarios de un territorio que mantienen rasgos culturales que los distinguen, basando su organización en la identidad y fronteras culturales, esta colectividad se constituye a partir de procesos de autoadscripción y diferenciación.

Los otomíes conviven en su entorno, conservando sus costumbres y tradiciones, pero al mismo tiempo retoman algunos cambios políticos que se han adoptado en la misma. Los factores socio-demográficos definen a este importante sector.

Cabe resaltar dentro de la ubicación de ambas comunidades indígenas, es principalmente el municipio al que pertenecen. Aculco siendo aún un pueblo en el que la mayor parte de la sociedad guardan ciertas tradiciones que han sido heredadas de generación en generación, por ende sus comunidades son más tradicionales que el propio centro del municipio, lo cual da la pauta a que las comunidades sean muy diversas, algunas con mayor número de población indígena, tal es el caso de San Lucas, una de las comunidades más arraigadas en cuanto a tradiciones y costumbres dentro de dicho municipio.

Dentro de lo que respecta al tiempo de esta investigación no se da un lapso determinado, pues es importante conocer la concepción y las formas de participación de cada uno de las personas que forman parte del grupo indígena otomí dentro del Estado de México.

Como se sabe la cultura política se va configurando de acuerdo a las concepciones y evaluaciones que cada individuo haga con respecto a su sistema político, y esto puede verse influido por ideas que vienen desde años atrás o bien por ideas que se manejan en la actualidad.

Solo es importante considerar a los individuos mayores de edad, personas que ya son capaces de discernir las diferencias dentro de un sistema político. Es por ello que no se determina un tiempo, pues lo que caracteriza a una comunidad étnica es esencialmente que se vienen estructurando desde tiempo atrás, van transmitiendo ideas y conocimientos de generación en generación, ahora bien solo se tomará en cuenta lo que piensan, lo que evalúan en el momento y cómo es que a consecuencia de ideas que se han transmitido, la agencia que se está estudiando va coincidiendo en la perspectiva hacia un sistema político.

En el capítulo 4.- Cultura y participación política de los otomíes en el Estado de México, correlaciones. Se presentan reportes de investigación, sobre la participación política y cultura política, de los otomíes, ubicados en dos municipios del Estado de México. Correlaciones que nos permiten obtener mayor información sobre la configuración de la cultura política, así como la participación de los ciudadanos.

La cultura política de las personas es muy diversa, esta se conforma con base en las perspectivas también distintas dentro de la sociedad. Y resulta interesante advertir que aun estando dentro del mismo Estado, así como ser parte de la misma comunidad étnica la cultura política y la participación política, tiende a mostrar diferencias significantes.

Capítulo 1.-Cultura Política y Participación Política

1.1 Cultura Política

Los objetivos de esta investigación son conocer y entender cómo se estructura la cultura política y cómo se da la participación política, dentro de los grupos indígenas. Esta investigación se enfoca principalmente al grupo indígena otomí del Estado de México, ubicado en dos municipios. Retomaré algunas concepciones de diversos autores, que me permitirán tener una perspectiva más amplia con respecto al concepto y factores sociodemográficos que son importantes para hacer una breve comparación con respecto al mismo grupo indígena ubicado en diferente municipio, dentro del mismo Estado.

Para adentrar a las diversas concepciones sobre la cultura política comenzaré recuperando un concepto que hace referencia al pluralismo cultural, lo he considerado importante porque la cultura tiene esta característica esencial, el pluralismo. Es muy simple en su definición, pero trae consigo un significado muy extenso.

De acuerdo con Durand (2008), el pluralismo cultural es un tema de discusión reciente, sin embargo es un tema antiguo como la historia, eso lo hace más interesante pues pareciera que se ha preservado, y es hasta ahora que se le da la importancia necesaria, en la actualidad pasa a formar parte de otros significados determinantes para definir tanto comportamiento como características más específicas dentro de la sociedad. El autor para hacer referencia al pluralismo cultural, menciona que es la idea del “otro”, diferente del “nosotros”.

Es importante hablar del pluralismo cultural pues bien da cabida a las diferentes percepciones que las personas pueden tener respecto a algo, y también podemos referirnos a la variedad de conceptos que encontramos dentro de un contexto los cuales son vistos de diversas formas. Ahora bien podemos concluir que la pluralidad cultural, son las ideas diversas, que pueden o no coincidir entre los individuos.

El concepto de pluralidad cultural es aplicable en el trabajo de investigación, para hacer énfasis en las diferentes perspectivas de los ciudadanos respecto a la cultura política, que con base en la misma pluralidad que radica en la sociedad, esta cultura se va estructurando, la pluralidad para el estudio de dos lugares con características similares en cuanto a la

comunidad étnica que se estudiará, permite entender, el por qué aun teniendo características similares tienden a tener perspectivas totalmente diferentes.

Autores como Inglehart (1988), que para él las características culturales no cambian, plantea la idea de que no sólo los factores históricos, sino también los económicos y políticos influyen en dichas características, no obstante la cultura puede tener un impacto fundamental en la sociedad.

Esta contribución de Inglehart, la emplearé en la investigación para sustentar, que existen más factores, como el político y el económico, que me permitirán observar dónde radica la diferencia, entre un grupo indígena y el resto de la sociedad.

Retomaré también a autores como Almond y Verba, estos autores comienzan a estudiar la cultura política a partir de un hecho histórico trascendental, que fue la Segunda Guerra Mundial, pues esta es el parte aguas en el establecimiento de la democracia en naciones jóvenes, y es a partir de ello que surge la cultura política participativa.

El concepto de cultura política de Almond y Verba, contribuye a la ciencia política, ha sido la base para nuevos estudios al respecto de la misma.

La cultura política a pesar de los diferentes contextos por los cuales ha atravesado, ha mantenido las características que Almond y Verba conceptualizaron, a grandes rasgos encontraremos que se refiere a: “Diferentes especies de orientaciones cognitivas, afectivas y evaluativas hacia el sistema político en general” (Almond y Verba, 1963).

Debido a que el trabajo se centra en la cultura política de un grupo indígena establecido en dos lugares con factores sociodemográficos, totalmente diferentes, emplearé el concepto de dichos autores, debido a que es la parte crucial dentro del trabajo de investigación. Este concepto de cultura política, nos remite a las diversas orientaciones cognitivas, afectivas y evaluativas que relacionó con el pluralismo cultural, pues comenzamos con esta pluralidad cultural lo cual nos permite, tener y aceptar diversas concepciones respecto a un tema específico, y es de esta forma como la cultura política se va configurando, al momento en que se tiene un juicio de valor distinto al de los demás en cuestión del ámbito político.

Podemos ver que la cultura política es una de las características más importantes dentro de una sociedad, pues será esta la que ayude a evaluar y a conocer no sólo las funciones que tendrán las personas que los representaran, pues también les ayudará a evaluar el desempeño de los mismos, así como a conocer la estructura dentro de un sistema político.

Cabe mencionar que la cultura política es tan diversa como los ciudadanos de cada nación, existe la libertad de creer y decir lo que a cada persona le sea más conveniente, aquello que se identifique con sus ideales. Desde mi perspectiva y tomando en cuenta las atribuciones de Almond y Verba (1963), me atrevo a decir que la cultura política es una construcción social, por ello la diversidad de enfoques.

Estos autores también aportan estudios sobre la cultura cívica que guarda una estrecha relación con la cultura política, porque si bien la cultura política son orientaciones que permiten evaluar y tener una perspectiva más amplia sobre lo que acontece en la política, la cultura cívica se enfoca más a los cambios culturales, económico y humanos, de acuerdo con Almond y Verba.

La cultura cívica engloba todas esas actitudes que las personas y los funcionarios toman de acuerdo a su sistema político, y lo sumamente interesante es esa combinación que en algún momento Almond y Verba (1963) mencionan, que se refiere a la combinación de una cultura moderna y una antigua, dando como resultado a la cívica.

La pluralidad cultural existe en todas las naciones, va dando la pauta para el desarrollo de la cultura política que de igual forma existe no sólo en cada nación, sino en cada uno de nosotros ahora bien, el concepto de cultura política de Inglehart (1988), es más explícito que el de Almond y Verba, sin embargo dicho autor los retoma.

“La cultura política consiste en un consenso sobre ciertas reglas del juego o procedimientos institucionales, y el surgimiento de ciertas actitudes culturales básicas, como la confianza impersonal y la predisposición a participar en política” (Inglehart, R. 1988).

Retomando tanto a Almond y Verba, así como a Inglehart, la cultura política se refiere a la participación de los ciudadanos, además de que todos en conjunto deben participar, ya sea emitiendo evaluaciones, o bien conociendo más acerca de su sistema político, porque es

verdad que a pesar de los cambios históricos la cultura política perdura, pues es una herramienta que como ciudadanos nos permite, ser partícipes en los asuntos políticos que suscitan dentro y fuera de nuestro sistema político.

La cultura política tiende a modificarse de acuerdo al contexto en el que nos encontramos, como se mencionaba con anterioridad, las personas piensan y actúan diferente por lo tanto la cultura política se advierte de diferente forma por cada uno de los ciudadanos. Es por ello que emplearé estos términos en el trabajo de investigación, pues considero que los conceptos que he retomado, permitirán que una vez analizada la configuración de la cultura política de los indígenas, entenderé por qué la cultura de estos grupos tiene a mostrar diferencias, y como no sólo, se debe a factores sociodemográficos, sino que también radica en el contexto histórico la configuración de la misma.

Gutiérrez, otro autor que habla sobre cultura política, también retoma a Almond y Verba, reconociendo la aportación del concepto de cultura política y la importancia que éste tiene en los estudios posteriores.

Para Gutiérrez; “La cultura política representa la síntesis heterogénea de valores informales, juicios y expectativas que conforman la identidad política del individuo, los grupos sociales o las organizaciones políticas, de aquí se derivan hábitos y formas de comportamiento que deben ser leídos como portadores de una cierta significación” (Gutiérrez, R. 2008)

El concepto que Gutiérrez da a la cultura política, me parece muy entendible, pues podemos aplicar fácilmente a diferentes sociedades, y nos daremos cuenta que una sociedad tiene valores, pero no son los mismos, juicios que difieren o coinciden así como expectativas hacia el sistema político, cada persona mira y espera diferentes cosas.

Para autores como Gasca E, y Olvera J, cuando hablamos de cultura política, se entiende que “la ciudadanía genera conciencia de las reglas democráticas, comprometiéndose a ser responsable de sus decisiones, evitando que el régimen democrático se corrompa en una especie de mercado político” (Gasca, E. y Olvera, J. 2011).

En el momento en que la sociedad se compromete a ser responsable, comienza un funcionamiento diferente de la sociedad, pues la cultura política, como lo mencionan los autores evitará que el régimen se corrompa y además las personas participen activamente.

Gasca, E. y Olvera, J., le dan dos enfoque a la cultura política, el primero es el mencionado con anterioridad, que hace referencia a un mercado político que se puede evitar con la responsabilidad de la ciudadanía al participar, y por otro lado está un enfoque que se dirige más a las creencias y valores que ya forman parte de la sociedad, por lo arraigado que se encuentran.

Aunque bien ambos enfoques hechos por los autores podrían unirse, podrían hacer solo uno que se complemente perfectamente, debido a que con base en todas a las creencias y valores que existen en nuestro contexto, se va estructurando un criterio, una forma de ver las cosas desde lo que nosotros concebimos como bueno o malo, y con base en ello ya podremos actuar y decidir con responsabilidad por el hecho de conocer la información que se maneja.

Éste concepto es más contemporáneo, y se aplica de una forma más simple en nuestra sociedad, me agrada para utilizarlo en mi investigación, pues todo lo reduce a diferentes perspectivas de acuerdo a tu contexto, donde es importante la participación ciudadana y se trata de evitar el mercado político.

Recuperaré un concepto más simple, pero no menos importante pues tiene todos los elementos necesarios para hacer referencia a la cultura política:

“Los valores, concepciones y actitudes que se orientan hacia el ámbito específicamente político, es decir, el conjunto de elementos que configuran la percepción subjetiva que tiene una población respecto del poder, se denomina *cultura política*“ (Peschard, J. 2001:9).

Concibo que los enfoques que tienen los autores Gasca, E. y Olvera, J. se unen en la de Peschard, y lo que han hecho los autores es dividir el concepto permitiéndoles que lo apliquen de forma diversa en una misma sociedad.

Por otro lado los conceptos que encontramos en diccionarios son más explícitos, el significado es más amplio, un ejemplo de ello es la siguiente definición de cultura política:

“Conjunto de actividades, creencias y sentimientos que ordenan y dan significado a un proceso político y que proporcionan los supuestos y normas fundamentales que gobiernan el comportamiento en el sistema político. La cultura política abarca, a la vez, los ideales políticos y las normas de actuación de una comunidad política. La cultura política es, por lo tanto, la manifestación, en forma conjunta, de las dimensiones psicológicas y subjetivas de la política”. (Pye, L. 1976:323)

Esta definición explica la combinación entre los ideales y las normas de actuación de los ciudadanos, lo cual permite que estos emitan un juicio y mantengan una postura ante las actividades o bien acciones del sistema político y al mismo tiempo tengan la iniciativa de participar en asuntos comunales.

Forman parte de la cultura política los conocimientos, las orientaciones, las normas, así como el lenguaje y los símbolos. Dentro de los conocimientos, podremos encontrar por ejemplo a las prácticas políticas, en las normas el derecho y al mismo tiempo el deber que cada individuo tiene de participar y de llegar a consenso, aceptar decisiones de mayoría. (Bobbio, N. et al. 1981:415).

Es importante retomar la concepción de Bobbio, pues es más específica, tenemos que los conocimientos, las orientaciones, las normas y el lenguaje y los símbolos, que anteriormente no se habían tomado en cuenta, son características que engloban todos aquellos comportamientos dentro de una sociedad, pues la cultura política está inmersa en toda la sociedad, en todo el territorio y es por ello que se evalúa con base en diversos aspectos, pues la variedad de visiones respecto a lo que acontece es la esencia de la misma cultura política.

Por ello se retoma pues se enfoca a todos los comportamientos dentro de la sociedad, sin importar las diferencias que en ella pudiesen existir.

Dahl, cita a Greenstein, (1969), quien puede definir a la cultura como: “el sistema de creencias políticas empíricas, símbolos expresivos y valores que caracterizan la situación donde la acción se desenvuelve”.

Por otra parte Dahl, piensa que “es erróneo suponer que las creencias políticas están totalmente formadas o cristalizadas, sin variación posible, una vez pasado de socialización de la juventud, ya que pueden modificarse más tarde, bien gradualmente o, bien lo que es más raro, de forma abrupta” (Dahl, R. 2009:152)

Dahl habla sobre las creencias pues son parte fundamental dentro de la cultura política, y coincido en que las creencias no se encuentran cristalizadas, pues la sociedad es dinámica y debido a ello las creencias pueden tener transformaciones, o bien pueden mantenerse firmes aunque es un poco más complejo por la dinámica de la misma sociedad.

Esta concepción de Dahl la emplearé ya que mi grupo de estudio se trata de un grupo indígena, y como característica de dichos grupos las creencias juegan un papel muy importante y determinante para su cultura política.

Considerar los conceptos de diferentes autores es con la finalidad de comprender mejor la concepción de cultura política lo cual permite tener un amplio conocimiento respecto a dicho tema, ello garantiza el poder estructurar de manera correcta, un referente, el cual pueda diferenciar cómo se compone, la cultura política de cada persona, y sobre todo en el grupo indígena otomí.

La cultura política, desempeña un papel fundamental dentro de cada sociedad, puesto que permite la participación política de todos los ciudadanos en asuntos políticos, y ahora considero que las personas evalúan a sus autoridades de acuerdo evidentemente de lo que se percatan del funcionamiento de las autoridades, por otro lado por el contexto que se veía

La cultura política se conforma por orientaciones, que dentro de ellas se encuentra la participación, ya que es esta la que les permite ir estructurando diferentes enfoques, y evaluaciones una vez que van participando. La participación política es fundamental en un sistema democrático, pues permite la participación desde tu comunidad hasta un proceso electoral.

1.2 Participación Política

Francisco López menciona que la participación política toma formas diferentes, estas pueden ser desde emitir un voto hasta el participar en asociaciones u organizaciones políticas. Para este autor la participación política no es homogénea.

Kliksberg, B. y Tomassini, L, (2000), han entendido por cultura política como aquella presencia de los distintos sectores en espacio de decisión y de concertación. Aunque estos autores tienen un enfoque más presupuestario, mencionan una dificultad que presenta la participación política respecto al presupuesto, pues consideran que es difícil promover la participación política hacia los sectores excluidos por la política (Kliksberg, B. y Tomassini, L. 2000).

La participación política es para todo ciudadano un derecho y obligación por ello debe ser más cuidadoso y evitar la exclusión a diferentes sectores de la sociedad, es por ello que se necesita una inversión mayor para satisfacer la necesidad de que mayor número tenga la posibilidad de participar.

“Participación política, se referirá a aquellas actividades voluntarias mediante las cuales los miembros de una sociedad participan en la selección de sus gobernantes y, directa o indirectamente, en la elaboración de la política gubernamental. El término “apatía” se referirá a un estado de inhibición o de indiferencia respecto de tales actividades. Típicamente, estas actividades abarcan el ejercicio del voto, la búsqueda de información, la discusión y el proselitismo, la asistencia a reuniones, la aportación económica y la comunicación con los representantes”. (McClosky, H. 1975:625).

Para esta investigación es importante éste concepto, porque sin duda alguna especifica todas las formas en que se puede participar, pues la participación política, no solo se refiere a la participación electoral, sino a más formas de participación a las cuales los ciudadanos tienen acceso, además de que el participar ayuda a que el sistema político tenga un funcionamiento óptimo, gracias a la participación del ciudadano.

El interés sobre emplear el concepto de participación política, es debido a que dentro de los grupos indígenas suele darse de diferente forma, muchas veces en la sociedad se confunde el término de participación política y electoral, sin embargo mi interés radica en conocer cómo es que se da la participación política dentro de este grupo otomí, pues son comunidades que trabajan en conjunto para conseguir el bien común.

La participación política va desde lo más simple hasta lo más complejo, desde participar activamente en los problemas que dentro de la comunidad se presenten hasta participar en algún cargo de representación popular. Pues esta participación evidentemente no es homogénea por la diversidad de perspectiva dentro de una sociedad. En términos sociales es complicado hablar de plenitud en la homogeneización de las expresiones hacia el sistema político.

El que una sociedad no sea homogénea en la participación política, es debido a la cultura política que cada uno tiene, pues esta influye para poder participar, por ello para algunos es más factible participar de una forma que para otros es todo lo contrario, sin embargo es sumamente complejo el buscar una homogeneización dentro de la sociedad.

Es interesante como diversos autores han encontrado la relación entre los factores sociodemográficos de los ciudadanos con el nivel de participación de los mismos. López, menciona que estas características o factores sociodemográficos son los que refuerzan o reducen desigualdades individuales.

Una vez más relaciono la cultura política con la participación de los ciudadanos, aunque no descarto que los factores sociodemográficos como la edad, el sexo, escolaridad, ingresos, ocupación, sean muy influyentes en la participación.

Pasquino al hablar de participación electoral hace referencia a una ramificación de la cultura política y cambia de acuerdo con cada ciudadano. Menciona un concepto sobre la participación política; en el cual a grandes rasgos se refiere a esa participación cuando los ciudadanos acuden a votar, y la responsabilidad que cada uno tiene por hacerlo.

Diría que la participación electoral se encuentra en la participación política, solo como una parte de ella, que se complementa con el resto de forma de participación social del ciudadano.

Sonnleitner (2010) utiliza como técnica la cartografía pues esta le permite conocer la distribución del voto y con ello sabe las condiciones en las que se encuentran los votantes de acuerdo al lugar de localización, emplea también gráficas para explicar las tendencias nacionales.

Retomé a Sonnleitner porque una comunidad indígena es estable en lugares diferentes, aun siendo el mismo grupo, lo cual le da diferentes formas de ver al sistema político, así como una gran variedad de formas de participar, siempre influye el lugar en el que se establecen, arrojando diversos resultados que son interesantes una vez que los comparamos, por ello es importante retomar la forma en que Sonnleitner emplea la cartografía.

La importancia de tener ciudadanos informados y que participen activamente, garantiza un mejor país, sin duda alguna, pero es importante conocer y entender las diferencias que hacen que las personas no se informen o no tengan el interés por participar de una forma homogénea dentro de la sociedad.

Hernández (2008), retoma a Sartori, haciendo mención a que cuando en una sociedad hay ciudadanos informados, su papel ahí será activo, proporcionarán su voto de acuerdo con las posiciones ideológicas de los partidos políticos, y tendrán mayores elementos para exigir a los políticos que cumplan con sus promesas de campaña; empero, si el ciudadano esta desinformado tenderá a ser pasivo, y su voto se fundamentará en los sentimientos. (Sartori, 1992).

En esta investigación diferimos en la forma en que se emplea el conocimiento político, puesto que se da un enfoque totalmente electoral, el conocimiento político implica más cosas, no sólo se remite a la participación electoral, pues como se ha mencionado con anterioridad, la participación política por ejemplo se refiere a actividades que engloban participación de todo tipo, dentro de la participación política ubicamos a la participación electoral, entonces dentro de éste, conocimiento político, encontraríamos que no precisamente los ciudadanos son activos en el momento de votar y estar al tanto de lo que

acontece dentro de los partidos políticos, y con ello evitar que influyan en la decisión que podrían tomar, también agregaría que son activos desde el momento en que se hacen partícipes en la comunidad a la que pertenecen, pues esto implica tener el conocimiento de lo que acontece y hasta dónde es posible participar.

Coincido en que la desinformación es hasta cierto punto limitante para la participación activa dentro de una sociedad, y creo que es aquí donde radica uno de los mayores problemas de una sociedad, porque la participación política y electoral será nula. Y por ello es muy importante que las personas se interesen por participar activamente y con ello poder influir en decisiones que se tomen.

Hernández, (2008), habla sobre la desinformación en la participación política, “cuando los ciudadanos se manifiestan o forman parte de una organización sin conocer los objetivos de su participación, entonces esta probablemente servirá más al líder que a ellos.” (Hernández, 2008)

Totalmente de acuerdo, pues al tomar decisiones sin tener conocimiento de lo que se está determinando puede dar como resultado consecuencias negativas y no obtener el fin que se tenía en mente.

Es relevante el relacionar una pluralidad cultural con una cultura política, pues bien la pluralidad cultural habla sobre las diferencias que existen dentro de la sociedad, todos los ciudadanos son totalmente diferentes y eso es lo que hace que se conforme una cultura plural y allí encontraría la relación con la cultura política, pues esta se construye a partir de las perspectivas tan variadas de la sociedad, solo que se refiere a las orientaciones, juicios y participación meramente política. La cultura política es una construcción social que engloba una serie de juicios y valores, que los ciudadanos construyen basándose en lo que advierten o esperan de su sistema político. La cultura política es tan diversa como las mismas naciones, algunos autores mencionan que es imposible tener una cultura política homogénea, pues simplemente los ciudadanos de cada nación tendrán un juicio o un valor diferente, la cultura política está constituida básicamente por la diversidad de perspectivas, y estas no tienen que ser necesariamente probadas por el resto de los ciudadanos, pues es algo personal.

La cultura política puede tener modificaciones de acuerdo al contexto en el que se encuentre y es totalmente válido, como también es válido que se mantenga un mismo juicio aún con un cambio de contexto.

Todo comportamiento social es resultado de la cultura política de cada individuo, todas las persona tienen cultura política, pues esta no refiere a un amplio conocimiento sobre la política, se enfoca al conocimiento y la participación que cada individuo hace desde su forma de ver los hechos. Ahora bien dentro de la cultura política encontraremos que es importante la participación de los ciudadanos, pues básicamente el fin de esta fue para buscar una participación de la ciudadanía y dar un paso hacia la implementación de la democracia en naciones jóvenes. La participación política es una rama de la cultura política, de esta se desprende la participación electoral que sólo va enfocada al sufragio, mientras que la participación electoral engloba cualquier tipo de participación, dentro de la sociedad y por supuesto electoralmente, por ello es que existe una desigualdad en la participación electoral, pues todos advierten de diversas formas el contexto político en el que nos encontramos.

La cultura política es una característica fundamental dentro de naciones democráticas, y esta es una diversidad de perspectivas, por lo que sería muy difícil lograrlo. Por otro lado los factores sociodemográficos que dos autores coinciden, son de mucha influencia en la participación y considero que si marcan diferencias de participación, pues las posibilidades no son las mismas entre todos los ciudadanos, se tiene el mismo derecho y las mismas obligaciones, pero no los mismos conocimientos, que ahora puede funcionar como limitante o como factor que marque diferencia entre unos y otros, así como los ingresos, hasta la ubicación geográfica en conjunto con otros factores juegan uno de los papeles más importantes dentro de la participación política y electoral. No obstante aun existiendo un sin fin de factores sociodemográficos que pudieran verse como limitantes o como oportunidades de una mayor participación, dentro de la sociedad democrática la participación seguirá siendo un elemento de suma importancia.

Capítulo 2.- Teoría de la Cultura Política

2.1 Cultura Política, nueva cultura mundial de participación

La teoría que utilizaré en esta investigación será “La cultura política” de Gabriel A. Almond y Sidney Verba. Debido a que proporciona los elementos necesarios para poder hacer un análisis más detallado sobre el grupo que estudiaré.

La teoría brinda diversos conceptos que facilitan y brindan apoyo, para poder entender la cultura política desde su conformación, hasta la forma en que ésta se concibe por cada una de las personas. Pues si bien lo mencionan los autores, la cultura política es muy extensa, y está en constante cambio, es por ello que las evaluaciones y perspectivas de cada ciudadano marcan la diferencia entre la cultura política de un país, pues la esencia de la cultura política dentro de un país radica en la pluralidad de perspectiva de acuerdo a factores sociodemográficos. Retomaré algunos datos generales de la conformación de la cultura política.

Sucesos que siguieron a la segunda guerra mundial, hacen que surjan problemas mundiales con respecto a la democracia. El cambio de cultura adquiere un nuevo significado en la historia del mundo.

He considerado importante retomar datos como el anterior, pues en mi investigación los emplearé, ya que los antecedentes a la conformación de una cultura política se remontan a sucesos de orden mundial, dando como consecuencia a la cultura política, en el caso del grupo al que estudiaré, habrá algunos otros momentos en el contexto que influyan en la perspectiva que cada cual tiene.

La ciencia política se enfrenta a un problema central, que consiste en saber cuál será el contenido de esta nueva cultura mundial. El carácter político del contenido de la nueva cultura mundial es lo problemático, pues la dirección del cambio político es menos clara; sin embargo es posible discernir un aspecto en esta nueva cultura política mundial: será una cultura política de participación. En todas las naciones jóvenes se difunde la creencia de

que los individuos son políticamente importantes, por ende deberán ser un miembro activo del sistema político.¹

Los hechos históricos se convierten en una parte fundamental dentro de la nueva ciencia política, pues comienza el desarrollo sobre todo en naciones jóvenes, seguramente se buscaba homogeneizar la participación en las naciones aunque aún era una incógnita como se participaría. A partir del surgimiento de la nueva cultura política de participación se da cabida a más individuos en la política.

La aplicación de la cultura política de países democráticos occidentales a las naciones jóvenes enfrenta serias dificultades, Almond y Verba señalan dos razones principales; una de ellas afecta la naturaleza misma de la cultura democrática pues las ideas de democracias son conceptos elevados. La otra razón se refiere a los problemas objetivos con que se enfrentan dichas naciones, éstas entran con sistemas tecnológicos y sociales arcaicos.

Es importante recuperar algunas ideas sobre la conformación y aplicación de la cultura política participativa en diversas naciones, pues desde este punto nos podemos dar cuenta de que las naciones son plurales y aun compartiendo algunas características no se desarrollaran de la misma forma, en cada una de las naciones se adoptó de diferente forma la cultura y por consiguiente los ciudadanos.

Las transformaciones mundiales han dado paso a transformaciones en cada nación, la política desde cierto punto se vuelve incluyente y más abierta, pues los individuos de las naciones en las que se implementó la cultura política participativa, se van dando cuenta de las oportunidades que tenían por ser parte importante dentro de un sistema político.

“La cultura cívica es una respuesta a dicha ambivalencia pues no es una cultura moderna, sino una mezcla de la modernización con la tradición” (Almond, G. y Verba, S. 1963:173)

Al hablar de ambivalencia los autores se refieren a esas dos razones por las cuales es complejo difundir la democracia en nuevas naciones. La cultura cívica fue concebida como una tercera cultura:

¹Almond, G. y Verba, S. (1963). *Diez textos básicos de ciencia política*. Ariel Ciencia Política. Barcelona, España. 171-173 pp.

“Ni tradicional ni moderna pero que participaba de ambas, una cultura pluralista basada en la comunicación y en la persuasión, una cultura de consenso y diversidad, una cultura que permitía el cambio, pero también lo moderaba.” (Almond, G. y Verba, S. 1963:175)

La cultura cívica es otra de las aportaciones de Almond y Verba, que es como el equilibrio entre lo moderno y lo tradicional, gracias a esto es que un mayor número de países se identifican con la cultura política y cívica. El surgimiento de la cultura cívica se da por la ambivalencia al tratar de implementar la democracia en nuevas naciones.

Cultura cívica “es una cultura leal de participación. Los individuos no sólo están orientados hacia los asuntos *input*, sino que se orientan positivamente hacia las estructuras y procesos *input*.” (Almond, G. y Verba, S. 1963:194)

Me interesa retomar el concepto de cultura cívica en mi investigación, pues de acuerdo a los valores que cada uno de los indígenas tiene, me gustaría saber cómo se relacionan con los valores de la modernidad, cómo es que funciona ésta combinación arrojando como resultado un tercer tipo de cultura.

Los indígenas otomíes, conservan costumbres y tradiciones, lo cual les permite tener un consentimiento diferente en cuanto al sistema político. Y es aquí en donde la cultura cívica juega un papel importante, aunque a decir verdad éste término será empleado de una manera muy general, pues no es el objetivo plenamente del trabajo de investigación.

Lo interesante de la cultura cívica es que da pauta a transformaciones, a aceptar la diversidad, busca que la comunicación sea algo esencial dentro de las mismas naciones, en fin permite ese desarrollo y dentro podemos encontrar también que existe esa libertad de determinar y reconocer la responsabilidad en cuanto a las diversas decisiones que tanto gobernantes como gobernados toman.

Las características de un demócrata, mencionadas por los autores, son importantes dentro del estudio de la cultura política pues de aquí parten comportamientos y actitudes de gobernantes hacia los gobernados, dando como resultado la emisión de juicios y valores respecto a un sistema político y hacia las personas que lo constituyen, no obstante no

profundizaré, debido a que la investigación pudiera tomar un rumbo diferente al que debería seguir, pero es importante simplemente mencionar la importancia que estas características pudiesen tener.

Retomar un poco sobre los antecedentes y los acontecimientos sobre la implementación de la cultura política en naciones nuevas, después el desarrollo de la democracia así como la tercera cultura, que es la cívica, dando un equilibrio entre lo tradicional y lo moderno, así como características que tienen demócratas que se encuentran en cualquier país ya sea democrático o totalitario, son indispensables para ahondar en el tema, y con ello dar paso a la interpretación de otros conceptos empleados por Almond y Verba, al relacionarlos y aplicarlos.

Dichos autores aportan además de conceptos de cultura política y cultura cívica, los tipos de cultura política.

Los autores emplean el término de cultura política por dos razones. "En primer lugar, si queremos descubrir las relaciones entre actitudes políticas y no políticas y modelos de desarrollo, debemos separar las primeras de los últimos, aunque la separación entre ellos no sea tan marcada." (Almond, G. y Verba, S. 1963:179). Y la segunda razón es porque "nos brinda la posibilidad de utilizar el marco conceptual y los enfoques de la antropología, la sociología y la psicología." (Almond, G. y Verba, S. 1963:179).

Retomando estas dos razones por las cuales los autores emplean el término de cultura política, me da la oportunidad de justificar el porqué de utilizar esta teoría en mi trabajo de investigación. El principal objetivo es conocer la cultura política en un sector determinado de la población, pues se requiere conocer las relaciones entre actitudes políticas y no políticas, y cómo es que estas actitudes permiten la participación política dentro de la sociedad, por otro lado al brindar la cultura política como concepto enfoques de antropología, sociología y psicología, enriquece la investigación, pues de esta forma no se deja fuera ningún aspecto que pueda arrojar información importante.

El termino de cultura política se refiere a "orientaciones específicamente políticas, posturas relativas al sistema político y sus diferentes elementos, así como actitudes relacionadas con la función de uno mismo dentro del sistema." "Es un conjunto de orientaciones

relacionadas con un sistema especial de objetos y procesos sociales”. (Almond, G. y Verba, S. 1963:179).

El concepto de cultura política es un concepto muy amplio, pues al hablar de orientaciones, posturas y actitudes son muy diversas, no se puede hablar de una orientación que permita homogeneizar una sociedad, pues es imposible.

“La cultura política de una nación consiste en la particular distribución entre sus miembros de las pautas de orientación hacia los objetos políticos.” (Almond, G. y Verba, S. 1963:180)

Considero a la cultura política como la base dentro de un sistema político, pues la sociedad es la que se encarga de elegir a sus representantes además de que tiene derecho y obligación de ser participe dentro de su comunidad, con la finalidad de buscar el bienestar, sin embargo cada una de las personas participará de acuerdo a sus posibilidades, y conocimiento, así como las diversas evaluaciones que hará, pues como se menciona anteriormente, la cultura política la tiene cada uno de los ciudadanos, es interesante ver que es individual, pero al mismo tiempo se convierte en colectiva, los miembros de cada nación formarán parte del sistema político y al emitir su perspectiva sobre el mismo, configurarán a la cultura política.

2.2 Tipos de orientación política

La definición y la clasificación de tipos de orientación política de Almond y Verba siguen a Parsons y Shils.

“La orientación se refiere a los aspectos internalizados de objetos y relaciones. Incluye: 1) “orientación cognitiva”, es decir, de conocimientos y creencias acerca del sistema político, de sus papeles y de los incumbentes de dichos papeles en sus aspectos políticos (*inputs*) y administrativos (*outputs*); 2) “orientación afectiva”, o de sentimientos acerca del sistema político, de sus funciones, personal y logros; y 3) “orientación evaluativa”, los juicios y opiniones sobre objetos políticos que involucran típicamente la combinación de criterios de valor con la información y los sentimientos.” (Almond, G. y Verba, S. 1963)

Las orientaciones permiten ubicar tanto a los individuos como a las naciones para poder conocer y comprender, cómo perciben los aspectos en cuanto al sistema político, desde la clasificación podemos advertir que la cultura política será muy amplia.

Dentro de un grupo indígena, las orientaciones son muy importantes, porque marcan pautas de análisis, las cuales permiten observar y entender las diferencias que ante la sociedad se ven claras.

Las orientaciones como las categorías de objetos van definiendo el espacio dentro de una cultura política en el cual se pueden desplazar los ciudadanos, así como aquellas características que se toman en cuenta para que los mismos puedan ir construyendo una perspectiva en cuanto al sistema político, son muy importantes primero las orientaciones, y después ubicar los objetos pues estos están dentro de la estructura del sistema político, y sobre todo al observar estos objetos les será más sencillo evaluar.

“Caracterizar la cultura política de una nación significa, en efecto, rellenar una matriz semejante mediante una muestra válida de su población. La cultura política se constituye por la frecuencia de diferentes especies de orientaciones cognitivas, afectivas y evaluativas hacia el sistema político en general, sus aspectos políticos y administrativos y la propia persona como miembro activo de la política.” (Almond, G. y Verba, S. 1963:182)

2.3 Tipos de cultura política

Los tipos de cultura serán empleados, algunos solo para hacer referencia de manera muy general, mientras tanto el resto serán utilizadas, para ubicar al grupo otomí investigado, con ello comprender qué es lo que permite que su cultura esté de una u otra forma.

2.3.1 Cultura política parroquial

"En estas sociedades no hay roles políticos especializados: el liderazgo, la jefatura del clan o de la tribu, el “chamanismo” son roles difusos de tipo político-económico-religioso y, para los miembros de estas sociedades, las orientaciones políticas hacia dichos roles no están separadas de sus orientaciones religiosas o

sociales” “el individuo en este caso no espera nada del sistema político” (Almond, G. y Verba, S. 1963:182)

En este tipo de cultura política parroquial, no tienen roles específicos, pues tienen relación con la religión y con el ámbito social, entonces se encuentran más preocupados porque se cumpla un cargo parroquial con una mezcla de lo social, es como una máxima representación dentro de las tribus, o clanes.

Pues hay que recordar que la religión ha sido desde siglos anteriores una parte esencial, en los diversos grupos de personas, y si aún se preserva este tipo de cultura es porque al pasar de los años esta se ha conservado, no tienen el mismo peso que hace años, pero se sigue tomando en cuenta.

Su enfoque está en las labores de las personas que tienen un cargo parroquial, porque ellos no esperan nada del sistema político, confían en su religión y esperan más de ella, por las mismas costumbres y tradiciones que conservan y transmiten de generación en generación, aunque en menor grado.

2.3.2 Cultura política de súbdito

Este es el segundo tipo de cultura política, está a diferencia de la parroquial, los individuos si tienen orientación hacia el sistema político.

“El súbdito tiene conciencia de la existencia de una autoridad gubernativa especializada, está efectivamente orientado hacia ella, tal vez se siente orgulloso de ella, tal vez le desagrada; y la evalúa como legítima o ilegítima. Pero la relación con el sistema se da en un nivel general y respecto al elemento administrativo, o “corriente inferior” del sistema político.” (Almond, G. y Verba, S. 1963:184)

Esta orientación difiere con respecto de la parroquial, pues en esta la sociedad se enfoca totalmente en las autoridades políticas, aquí se tiene un interés mayor por la participación política dentro de la comunidad. En este tipo de orientación, los ciudadanos pueden estar a favor o en contra de lo que suceda con respecto a lo que advierten de su sistema político. Otra característica es la legitimidad o ilegitimidad, es determinada por la sociedad de acuerdo a las perspectivas que expresan.

Este tipo de cultura política es de todos los ciudadanos, pues se tiene el conocimiento respecto al sistema político, pero además de ello, se reconocen y aceptan las autoridades políticas que se encuentran al frente.

En este tipo de cultura política de súbdito, los individuos evalúan a sus autoridades y con base en ello pueden o no estar conformes con las mismas.

2.3.3 Cultura política de participación

“Los miembros de la sociedad tienden a estar explícitamente orientados hacia el sistema como un todo y hacia sus estructuras y procesos políticos y administrativos: en otras palabras, hacia los dos aspectos, *input* y *output*, del sistema político.” (Almond, G. y Verba, S. 1963:184)

Dentro de esta cultura de participación, los autores mencionan que los diversos individuos pueden estar orientados favorable o desfavorablemente hacia diversas clases de objetos políticos.

Este es el tipo de participación que se espera en la mayoría de los países, debido a que con este tipo permite tener una sociedad más informada, más consiente, personas que se preocupan, pero además tienen todas las posibilidades para acceder a la información que requieran

Almond y Verba, aclaran que en esta triple clasificación no supone que una orientación sustituya a la otra.

Pues bien los diversos individuos pueden encontrarse en un grupo primario más difuso, pero de la misma forma están sujetos a leyes reconocen a la autoridad y participan activamente en los asuntos políticos.

Los ciudadanos son una mezcla de orientaciones de participación, súbdito y parroquial, y la cultura cívica es una mezcla de ciudadanos, súbditos y elementos parroquiales.

Los autores mencionan tres tipos de orientaciones, que permiten que los tipos de cultura política, logren congruencia entre cultura y estructura, las orientaciones a las que se refieren son las cognitivas, afectivas y evaluativas.

Hablar de estas orientaciones resulta sencillo ya que el propio nombre hace referencia a lo que se refiere cada una de ellas. Las cognitivas, hace referencia al conocimiento que se tenga respecto al sistema político en este caso, por otro lado las afectivas son aquellas muestras de afecto o cariño que los individuos hacen hacia los gobernantes o hacia su sistema político, pueden mostrarse conformes o inconformes, pues se refiere a todos los sentimientos que van por parte de los individuos hacia el sistema e integrantes del mismo.

Almond y Verba utilizan el término culturas política “sistemáticamente mixtas” para referirse a aquellas en que hay proporciones importantes de ambas pautas, simples y complejas, de orientaciones.

Puede existir esa mezcla entre orientaciones, pues bien como se mencionaba con anterioridad, puede ser súbdito, participativo y pertenecer a la orientación parroquial, sin embargo es difícil que en una orientación meramente parroquial exista orientación de súbdito y de participación.

A excepción de la cultura política parroquial, los demás tipos de cultura política se adaptan a los cambios que pudiesen darse dentro del sistema político. Los individuos con cultura política parroquial suelen mantenerla sin modificarla ni mezclar con otras orientaciones.

Orientación parroquial, orientación de súbdito y orientación participativa son las formas puras de cultura política, cabe mencionar que existen tres tipos de cultura política sistemáticamente mixtas: 1) cultura parroquial-súbdita; 2) cultura súbdita-participante, y 3) cultura parroquial participante.

2.3.4 Tipos de cultura política sistemáticamente mixtas

2.3.4.1 Cultura parroquial de súbdito

“Tipo de cultura política en que una parte sustancial de la población ha rechazado las pretensiones exclusivas de una difusa autoridad tribal, rural o feudal y ha desarrollado una lealtad hacia un sistema político más complejo con estructuras de gobierno centrales especializadas” (Almond, G. y Verba, S. 1963:187)

Ejemplo de ello es la comunidad étnica otomí, es un grupo que aún conserva costumbres que constituyen su esencia como tal, además conservan cargos tradicionales, que tienen poder limitado, pues ahora reconocen autoridades políticas, que desempeñan un papel importante dentro de la comunidad. Ahora bien, dentro de la comunidad indígena se encuentran autoridades “internas” que son elegidas por los ciudadanos y dichas personas electas (delegados), son el vínculo entre las autoridades de los diferentes niveles de gobierno y la sociedad.

Las autoridades tradicionales dentro de la comunidad son de confianza y deben respeto, colaboración y mutua participación a los integrantes de dicha comunidad. Los otomíes reconocen las autoridades y normas que el sistema político establece, pero de la misma forma continúan con una organización interna propia de las costumbres de la comunidad.

“La evolución de una cultura política parroquial a otra de súbdito puede detenerse en toda una serie de puntos de continuo y producir configuraciones políticas, psicológicas y culturales diferentes.” (Almond, G. y Verba, S. 1963:188)

En este tipo de cultura política se observa como un avance dentro del sistema político, pues comienza con una cultura parroquial, basado en autoridades meramente tradicionales y después se va desarrollando una lealtad hacia un sistema más complejo con estructura de gobierno, aun así, los ciudadanos que pertenecen a grupos con autoridades basadas en costumbres, no dejarán en su totalidad la parte parroquial, y será una mezcla de cultura parroquial en un menor grado y adoptando una nueva cultura política, la de súbdito, siendo parte de éste tipo de cultura mixta parroquial de súbdito.

Los otomíes son una comunidad étnica que debido a las transformaciones en el contexto social se han hecho parte del sistema político, conjugando las autoridades propias y las de gobierno.

El momento en que la comunidad tiene la disposición de ser parte del sistema político la participación dentro de la comunidad se convierte en la base del desarrollo de la misma, es por ello que considero que dentro de la comunidad la colaboración para dar soluciones a los problemas o bien para tener un mejor nivel de servicios públicos, se ha convertido en algo

inherente a cada integrante de la comunidad étnica, obteniendo como consecuencia participación en actividades políticas.

2.3.4.2 Cultura de súbdito participante

“En la cultura mixta de súbdito y participación, una parte sustancial de la población ha adquirido orientaciones políticas (*inputs*) especializadas y un conjunto activo de autorientaciones, mientras que la mayor parte del resto de la población continúa orientada hacia una estructura gubernamental autoritaria y posee un conjunto relativamente pasivo de autorientaciones” (Almond, G. y Verba, S. 1963:189)

Las personas que tienen mayor conocimiento con respecto a orientaciones políticas especializadas, son las personas que estarán participando en gran medida dentro del sistema político, pues tendrán los conocimientos necesarios para hacerlo, mientras que como sucede en mayor parte de las naciones, el resto de la población, que evidentemente es mayoría tienen una cultura de súbdito, pues como se ha mencionado con anterioridad, esta se refiere a reconocer al sistema político a sus autoridades, podrían emitir algún tipo de evaluación con respecto a lo que advierte de su sistema político y de las personas que tienen mayores conocimientos.

Los individuos que tienen conocimiento sobre el sistema político, conocimientos más especializados que el resto, tienden a permanecer como aspirantes de la democracia. O sea aceptan las normas de una cultura de participación, pero su sentido de la competencia se basa en la experiencia o en un sentimiento confiado de legitimidad.

2.3.4.3 Cultura parroquial participante

Las normas estructurales que se han introducido suelen ser de participación, debido a que predomina la cultura política parroquial, en muchas de las naciones; para que haya congruencia, por lo tanto exige una cultura de participación. En esta orientación el problema que los autores mencionan es que se tienen que desarrollar simultáneamente orientaciones especializadas, políticas (*inputs*) y administrativas (*outputs*).

Todo cambio representa algunos problemas debido a que durante algún tiempo se sigue una línea, por ello se busca que de alguna forma exista dicha congruencia, porque además

considero que el tipo de cultura más complejo, es la parroquial por ello causa algunos conflictos e inmediatamente se debe buscar una solución que no cause mayor problema.

“La mayoría de las culturas política son heterogéneas” (Almond, G. y Verba, S. 1963:190). La heterogeneidad en las culturas es simplemente por la gran diversidad de punto de vista, así como los intereses que cada persona tiene dentro de un sistema político, aunque es preciso no dejar fuera que también es debido a lo que tienen acceso.

Ésta es una de las partes más interesantes respecto a la cultura política, puesto que puede dividirse para ubicar a los ciudadanos con respecto a sus conocimientos, a su interés, a los diversos valores que le dan al sistema y sus integrantes, pero también a los diversos cambios en el contexto.

Pues al analizar un tipo de cultura nos daremos cuenta que influye muchísimo el momento que se vive, aunque también tiene cierta influencia lo histórico a lo que se puedan remitir, por ejemplo en una cultura parroquial, muchas veces es tan arraigada y difícil de influir en ella para hacer cambios, es debido a lo que transmite a lo largo de generaciones.

Al encontrarnos con tipos de cultura heterogéneas nos daremos cuenta que permite la complementación entre las mismas, pues estas darán cabida a cualquier nación. La cultura política es muy basta y por ende plural, como las naciones, como los individuos, y sólo de una forma general se puede agrupar y describir, tanto los tipos de cultura como las orientaciones.

Las orientaciones hacen referencia más concreta dentro de los tipos de cultura, pues estas podríamos encontrarlas en todas las culturas ya mencionadas y darán resultados totalmente diversos, pero no menos importantes, pues dentro de la cultura política las diferencias permiten el estudio del sistema político y todo lo que lo constituye así como las preferencias de los ciudadanos aun siendo externas del sistema político como tal.

2.4. Subcultura

Almond y Verba, retoman la terminología de Ralph Linton, emplean el término “subcultura” al referirse a los componentes de las culturas políticas.

El término de subcultura de acuerdo con Almond y Verba puede ser utilizado para “referirse a los estratos de población que están orientados en una sola dirección respecto de los aspectos políticos a administrativos de gobierno, pero que se hallan “lealmente” orientados con relación a la estructura política.” (Almond, G. y Verba, S. 1963:190)

Los autores muestran interés porque es aquí donde se encuentran las culturas sistemáticamente mixtas. La cultura mixta más conocida es de súbdito y participante.

Cuando se da el paso de una cultura de súbdito a una de participación se debe de comenzar por aceptar las normas, pues todo tiene que ser hacia orientaciones positivas en cuanto al sistema, pues la cultura de participación conoce cómo funciona el sistema político, además de que deben de desarrollar obligatoriamente un sentido de cultura cívica.²

En la cultura política se espera que los individuos sean participativos, sintiéndose parte activa de la política y sentirse partícipe en ella. Además al enfrentarse con la política le proporciona los conocimientos necesarios para obrar correctamente, esto se refiere a que sea racionalmente, dejando de lado las emociones. Por otro lado se espera que tome buenas decisiones con base en la información que adquiere y que tiene.

“En la cultura cívica se combinan las orientaciones políticas de participación con las de súbdito y parroquiales, sin ocupar su lugar. Los ciudadanos se convierten en participantes del proceso político, pero sin abandonar sus orientaciones de súbdito y parroquiales. Además, no solo mantienen las tres orientaciones al mismo tiempo, sino que las parroquiales y de súbdito son congruentes con las de participación” (Almond, G. y Verba, S. 1963:194)

Aunque una orientación participativa es un tanto compleja, cuando se logra el nivel de inclusión en el sistema político es alto, pues incluye la orientación parroquial y súbdito, es

²Almond, G. y Verba, S. (1963). *Diez textos básicos de ciencia política*. Ariel Ciencia Política. Barcelona, España. 191p.

una perspectiva amplia en cuanto a lo que acontece en asuntos políticos y de la misma forma se respetan diversas autoridades que pudiesen tener.

Debido a que las orientaciones parroquial y súbdito son un tanto complejas pues aún se mantiene parte de cultura y tradiciones, además de que se conjugan con otros factores sociodemográficos que posiblemente sean también los que influyen en la participación de estos, por ello las actitudes favorables dentro de un sistema político, y que son las más importantes para la cultura cívica, son las orientaciones participativas.

Es importante que se mantenga un equilibrio entre las orientaciones tradicionales como en las de participación, resultando de ello un nivel alto de participación beneficiando al sistema político como a la comunidad.

Las orientaciones son individuales, pero cabe mencionar que generalmente las orientaciones se conjuntan con personas de la misma comunidad debido a las características que los envuelven, y es por ello que mantienen un mismo objetivo en la participación.

La cultura política de Almond y Verba nos permite conocer el concepto de cultura política y darnos cuenta que es más extenso de lo que se puede percibir. Esta se constituye por las orientaciones, valores y participación de la sociedad. Esta cultura es muy diversa, las orientaciones son individuales, pero pueden coincidir y unirse en la búsqueda de un mismo fin.

Mientras tanto la cultura cívica es considerada como una tercera cultura, se basa en la participación leal de los individuos, dentro de ella es posible encontrar combinaciones de orientaciones, debido a que en primer lugar se basa en una orientación y no es fácil que tenga confusión al unirse con otras orientaciones. Ahora bien la cultura política se divide en tipos de; está la parroquial, la cual es sumamente compleja pues son cargos que se deben llevar a cabo más allá de lo que representan debido a la relación con su religión, costumbres y tradiciones. Una vez que se cambian suele dar resultados complejos, porque es un cambio no muy usual. Mientras que la cultura política participativa, se referirá a todas aquellas personas que legitiman o desconocen a sus autoridades, de acuerdo a lo que ellos perciban, reconocen y lleva a cabo las leyes establecidas, y finalmente la cultura política participativa, en la cual las personas tienen conocimientos más extensos y precisos sobre el

sistema político de su nación. Es importante mencionar las orientaciones, cognitivas, referente al conocimiento, afectivas, todos los sentimientos que los individuos desarrollan hacia el sistema político y por último valorativa, donde evalúan su conformidad o inconformidad respecto al gobierno.

Considero que es muy interesante que cada individuo vaya estructurando su propia cultura política y su cultura cívica que se encuentra inmersa. Pues se da la libertad de concebir lo que sucede con base en su perspectiva, a sus necesidades, evaluando la satisfacción por parte de los gobernantes, pero también se puede aspirar a conocer más sobre el sistema político y poder participar dentro de la estructura.

Es preferible una cultura en la cual el ciudadano tiene la iniciativa de participar, pues de esta forma podrá sentirse incluido dentro de la sociedad y del gobierno, tendrá la seguridad para poder adentrarse en los asuntos políticos, asumir la responsabilidad en las diferentes decisiones que se tomen, considero que se tiene un gobierno más incluyente, y que satisface en mayor medida demandas, además se da una relación más estrecha entre gobierno y ciudadanos.

Entiendo que de forma general la teoría de Almond y Verba, proporcionan la información necesaria para poder comprender en qué lugar se sitúan los diversos grupos que conforman a una sociedad, así como proporcionar el apoyo necesario.

Es importante desde mi perspectiva rescatar, que la sociedad no es homogénea, por ende la cultura política tendrá variaciones importantes. Con base en dicha teoría mencionaré que la cultura política se va formando con base en los cambios sociales, políticos y económicos que se dan a lo largo del tiempo. Estos cambios se reflejan en las necesidades de la sociedad que van configurando un tipo de cultura política.

Será complejo que todas las personas puedan congeniar en lo que respecta a la cultura política, pues todos se desenvuelven en diversos contextos. No obstante siempre se debe encontrar el punto medio en el cual sea posible incluir a todos los individuos aun teniendo diferentes perspectivas sobre el sistema político.

La cultura de los otomíes se ve influida por una serie de características, sociales, culturales y principalmente históricas, sin embargo ahora tienen oportunidades para poder incluirse en asuntos políticos, y buscar el equilibrio entre la conformación de su comunidad con la esencia del sistema político al que pertenecen.

Aun así, todas las personas construyen una cultura con base en sus preferencias, evaluaciones y beneficios. Lo cual es válido, sin embargo reitero la importancia de ir configurando una cultura participativa por parte de todos los grupos sociales pues no cabe duda que la cultura participativa permite un mayor consenso entre la sociedad y el gobierno, ofreciendo mejores condiciones de vida y gobierno.

Capítulo 3. Presentación del caso

La agencia que estudiaré en este trabajo de investigación es colectiva, pues se trata de la comunidad indígena otomí establecida principalmente en el Estado de México, pero específicamente se estudiará este grupo en dos comunidades de dos municipios del Estado de México. Según el II Censo de Población y Vivienda realizado en el 2005 por el INEGI, existían 3 123 119 indígenas en el Estado, de los cuales 1 615 778 eran mujeres; lo que equivale al 51.7 % del total y 1 507 341 son hombres.

En la entidad existen cinco diferentes etnias; mazahua (940,591), otomí (2, 441,859), náhuatl (621,437), matlazinca (30,336) y tlahuica (29,095).

Los otomíes son una colectividad de habitantes originarios de un territorio que mantienen rasgos culturales que los distinguen, basando su organización en la identidad y fronteras culturales, esta colectividad se constituye a partir de procesos de autoadscripción y diferenciación.

En la actualidad los otomíes luchan por adaptarse a los cambios que día con día se dan en la sociedad, conservando sus costumbres y tradiciones, pero al mismo tiempo retomando cosas que se han adoptado en la misma. Los factores socio-demográficos definen a este importante sector.

El grupo indígena otomí es uno de los grupos étnicos de mayor reconocimiento dentro del país, además de que es importante conocer y entender, la forma en que este sector de la sociedad va configurando su cultura política, para que ésta de pauta a una participación más activa dentro de la sociedad, lo cual es importante conocer pues es verdad que no todos los sectores de la sociedad tienden a participar de igual forma.

Los factores socio-demográficos son de suma importancia en la participación de cada uno de los ciudadanos, pues la determina y no sólo hace referencia a una participación electoral, pues también se enfoca a la participación dentro de la comunidad, que como es sabido dentro de los grupos étnicos la comunidad como tal desempeña un papel crucial, pues todos trabajan entre sí para responder a las demandas que de la propia sociedad emergen.

Por ende el estudio de la participación política y la conformación de la cultura política del grupo indígena otomí, es importante, pues diverge de la típica participación dentro de la sociedad que no arraiga características culturales de una comunidad étnica.

En la actualidad es la importancia de los grupos indígenas en el ámbito político ha quedado un poco de lado pues es verdad que no se les ha dado la importancia que merecen, pues son un sector muy amplio que conjugan formas de organización social y política dentro de su comunidad, pues no dejan de lado sus costumbres y tradiciones, pero tampoco desconocen al gobierno, por ello es que son uno de los grupos más participativos en la política y en la sociedad, en su comunidad.

Lo realmente importante para los grupos indígenas es mantener su territorio en buenas condiciones para ello participan activamente, y también levantan la voz, evalúan y conciben de distinta forma el sistema político. El estar enterados de lo que acontece es de suma importancia para sentirse parte de la sociedad.

La constitución de la cultura política y de la participación política del grupo indígena otomí tiene diferentes percepciones, se constituye de diferente manera, no todas las personas tienen el acceso a información verídica, o bien no todas tienen la posibilidad de leer o acceso a internet que son las fuentes que en la actualidad se utilizan más, sin embargo ellos por su cuenta buscan las alternativas a su alcance para poder estar enterados de lo que acontece, y debido a que la cultura política es diferente en cada individuo, por ello es aceptable a lo que cada uno tenga posibilidad de acceder. La transición oral de información es importante y relevante en esta comunidad.

La cultura política de una comunidad se configura con algunos rasgos similares por el hecho de formar parte de ésta. Aunado a esto que la ubicación geográfica juega un papel fundamental en la construcción de la cultura en un grupo indígena.

Para la agencia otomí es muy importante el contexto en el que se encuentre, pues con base en ello se configura una nueva visión, o se complementa la que se tiene, también es posible que el contexto sea el que cambie las perspectivas que se tienen, porque la agencia es dinámica y observa, por ello es posible modificar la forma de ver al sistema político.

Los lugares que se estudiaron en este trabajo, son dos comunidades de dos de los municipios del Estado de México. La comunidad de San Lucas en el municipio de Aculco, ubicado al norte del estado, considerado como un municipio rural debido a las características que éste tiene como la población y el desarrollo en actividades económicas; la otra comunidad es San Pablo Autopan comunidad que pertenece al municipio de Toluca de Lerdo, ubicado al centro del Estado. Una de las diferencias en las características de los municipios que se eligieron para la investigación, es que Toluca es la capital del Estado de México, por ende cuenta con mayor desarrollo en todos los ámbitos, además de que la comunidad de San Pablo colinda con la capital del Estado, cuenta con un mayor número de población, y el acceso a información es más sencillo, a comparación con la comunidad de San Lucas en el municipio de Aculco.

La gran afluencia de personas en la capital del Estado, es un factor que también puede influir dentro de la conformación de la cultura política de los ciudadanos de San Pablo Autopan, pues se puede dar un mayor intercambio de percepciones. A pesar de ser una comunidad, San Pablo Autopan tiene una característica diferencial en gran medida con la comunidad de San Lucas en el municipio de Aculco.

Cabe resaltar dentro de la ubicación de ambas comunidades indígenas, es principalmente el municipio al que pertenecen. Aculco siendo aún una comunidad en el que la mayor parte de la sociedad guardan ciertas tradiciones que han sido heredadas de generación en generación, por ende sus comunidades son más tradicionales que el propio centro del municipio, lo cual da la pauta a que las comunidades sean muy diversas, algunas con mayor número de población indígena, tal es el caso de San Lucas, una de las comunidades más arraigadas en cuanto a tradiciones y costumbres dentro de dicho municipio.

No colinda con lugares que tengan costumbres y tradiciones diversas a las de ellos, pues colindan con comunidades pertenecientes al Estado de Querétaro, sin embargo son comunidades Otomíes.

La ubicación de las comunidades indígenas es importante debido a que da pauta a la configuración de la cultura política de cada uno de sus habitantes, en ocasiones la ubicación permite tener una perspectiva más amplia con respecto al sistema político, las diferencias

entre una comunidad y otra son muy notables, puede comenzar con la ubicación, San Pablo con influencia de la ciudad, y otro con una cultura y tradiciones muy arraigadas, lo cual aun siendo una misma comunidad étnica tiende a diferenciarse con base en factores socio-demográficos.

Por otro lado la influencia de los lugares con los cuales colindan las comunidades se ven reflejadas en la participación de los individuos, y ésta cambia de acuerdo a la edad y al lugar en el que se encuentren establecidos.

Existen perspectivas que se van transmitiendo de generación en generación, sobre todo en los grupos indígenas que buscan mantener su esencia combinándola con las ideas que en la actualidad existen, con mayor relevancia en el ámbito político, pues además son una comunidad de participación activa.

Dentro de lo que respecta al tiempo de esta investigación no se da un lapso determinado, pues es importante conocer la concepción y las formas de participación de cada uno de las personas que forman parte del grupo indígena otomí dentro del Estado de México.

Como se sabe la cultura política se va configurando de acuerdo a las concepciones y evaluaciones que cada individuo haga con respecto a su sistema político, y esto puede verse influido por ideas que vienen desde años atrás o bien por ideas que se manejan en la actualidad.

Solo es importante considerar a los individuos mayores de edad, personas que ya son capaces de discernir las diferencias dentro de un sistema político, personas que ya cuentan con la capacidad de elegir, cuestionar y evaluar lo que acontece.

Es por ello que no se determina un tiempo, pues lo que caracteriza a una comunidad étnica es esencialmente que se vienen estructurando desde tiempo atrás, van transmitiendo ideas y conocimientos de generación en generación, ahora bien solo se tomará en cuenta lo que piensan, lo que evalúan en el momento y cómo es que a consecuencia de ideas que se han transmitido, la agencia que se está estudiando va coincidiendo en la perspectiva hacia un sistema político.

La participación y cultura política en la comunidad étnica otomí en dos municipios del Estado de México son el objeto de estudio, debido a la importancia que tiene la cultura política para poder ser partícipes en la vida política. He elegido éste objeto de estudio pues es importante conocer las características de la cultura política en un grupo que se considera vulnerable, cuáles son las circunstancias y características socio-demográficas con las que cuentan, cómo es que éstas influyen para tener o no una participación política.

Una comunidad étnica comparte características que los conforman como tal, pero divergen en cuanto a los ciudadanos que no pertenecen a una comunidad étnica, debido a las costumbres y tradiciones que aún conservan. No obstante lo importante e interesante del estudio, es conocer, cómo se encuentran inmersos en la política, y qué elementos han permitido integrar a su comunidad para la colaboración entre sí.

La cultura política es una perspectiva de estudio en el campo de la Ciencia Política, por ende la exploración de una comunidad étnica en cuanto a la conformación de su cultura y participación política, permite a la Ciencia Política advertir sobre la diversidad de perspectivas con respecto a las evaluaciones a un sistema político por parte de los ciudadanos. Además de ello se puede observar que tanto las características socio-demográficas, así como la ubicación geográfica desempeñan un papel determinante en la construcción de la cultura política y en la disposición de participar en asuntos políticos.

Numeralia electoral

	Periodo	Partidos en el gobierno en cada municipio		
		Toluca	Aculco	
	2000-2003	PAN	PRI	
	2003-2006	PAN	PRI	
	2006-2009	PAN	PRI	
	2009-2012	PRI	PRI	
Fuente de consulta:	2012-2015	PRI	PRI	Presidencias municipales del Estado de México.

<http://portal2.edomex.gob.mx/edomex/gobierno/otrosgobiernosypoderes/presidenciasmunicipalesdelestadodemexico/index.htm>.

Los partidos en el gobierno, han coincidido de 2009 al 2015, dos periodos, no obstante en los anteriores los partidos han sido diferentes. Esto ocasiona que las personas tiendan a evaluar de manera distinta a sus autoridades, puesto que en cada municipio se da un desarrollo distinto y por ende las necesidades suelen ser diversas.

En Toluca ha gobernado el PAN durante tres períodos, y durante esos periodos cabe resaltar que el gobernador ha sido del PRI, lo cual permite que los ciudadanos tengan diversas evaluaciones hacia sus autoridades.

La diversidad de evaluaciones o bien de percepciones hacia el sistema político, es con base en varios elementos que en conjunto permiten la configuración de su cultura política. Pueden ser elementos desde la percepción y evaluación hacia el desempeño de las autoridades, así como las preferencias partidistas que cada uno tenga, no obstante pueden ser aún más elementos que son válidos puesto que la cultura política no es homogénea.

Capítulo 4. Cultura y participación política de los otomíes en el Estado de México, correlaciones.

La cultura política de una comunidad se configura a partir de las diferentes perspectivas que los ciudadanos advierten sobre el sistema político del cual forman parte. Por ende tiene a ser muy amplia. Los conocimientos, valores, sentimientos, evaluaciones hacia los hechos políticos permiten la construcción de las percepciones.

En la teoría de la cultura política se establece que los individuos son políticamente importantes, por ende deberán ser un miembro activo del sistema político.³

Al hablar de un miembro activo, se hace referencia que éste deberá participar de forma constante y crítica, en las distintas actividades políticas que se llevan a cabo dentro de su sistema político.

Al estudiar la cultura política de un grupo indígena nos podremos percatar de que se conjugan elementos tradicionales por ser parte de la esencia de la conformación de la comunidad étnica, pero al mismo tiempo hay una serie de elementos modernos debido al contexto actual. Esto podría ser lo que autores como Almond y Verba conceptualizan como cultura cívica.

“La cultura cívica es una respuesta a dicha ambivalencia pues no es una cultura moderna, sino una mezcla de la modernización con la tradición” (Almond, G. y Verba, S. 1963:173).

La mezcla entre cultura moderna y tradiciones, es lo que distingue a las comunidades étnicas hoy en día, no obstante es importante conocer también aquellos factores sociodemográficos, que influyen en la configuración de la propia cultura política.

Conocer los factores sociodemográficos de la comunidad indígena, nos dará la pauta para poder comprender el comportamiento político de los otomíes en el Estado de México, así como la configuración de su cultura política.

³Almond, G. y Verba, S. (1963). *Diez textos básicos de ciencia política*. Ariel Ciencia Política. Barcelona, España. 171-173 pp.

Es interesante ver que estamos refiriéndonos a una comunidad, establecida en un mismo Estado, pero en diferentes municipios y ello basta para ver las diferencias que esto puede significar en el desarrollo de la comunidad.

La cultura política, permite la diversidad entre la misma comunidad, da la posibilidad de que existan diversas perspectivas en un mismo contexto social, político, económico y cultural.

Los resultados que presento a continuación, son esos elementos que van configurando la cultura política de la comunidad étnica otomí específicamente, pues a partir de encuestas aplicadas a integrantes de dicha comunidad, es que es posible el análisis.

Retomando el concepto de cultura política los autores se refieren a: “orientaciones específicamente políticas, posturas relativas al sistema político y sus diferentes elementos, así como actitudes relacionadas con la función de uno mismo dentro del sistema.” “Es un conjunto de orientaciones relacionadas con un sistema especial de objetos y procesos sociales”. (Almond, G. y Verba, S. 1963:179).

También es importante resaltar las orientaciones, ya que al momento de hacer referencia hacia alguna autoridad, es necesario antes contar con un conocimiento para poder emitir un juicio de valor. Las diversas orientaciones que se tienen dentro de la comunidad por los diferentes individuos, permiten que los mismos puedan participar o no en los asuntos relacionados con política.

Los resultados que he obtenido en base a encuestas realizadas, a un grupo otomí, con ubicación en distinto municipio del mismo Estado, han sido muy interesantes, pues podemos advertir como se conjuga la influencia con la forma de vida de los ciudadanos otomíes.

La participación política y electoral, así como la evaluación a las diversas autoridades, la confianza que han depositado en los mismos, son algunas de las características que al conjugarse con los factores sociodemográficos nos permiten tener una visión amplia con respecto al desarrollo de la comunidad.

La comunidad de San Pablo Autopan, se ubica en el municipio de Toluca de Lerdo, es una comunidad que ésta ubicada en un municipio urbano, mientras que San Lucas se ubica en Aculco, un municipio considerado en base a sus características como rural. Estas características son también importantes debido a que esto nos dará la pauta para poder comprender el por qué en algunas circunstancias se muestra una clara diferencia aun siendo parte de la misma comunidad otomíes.

4.1 Correlación entre etapas de vida y confianza

TABLA 1.- Correlación de Spearman, variable edad en intervalos y confianza calificación de 0-10 variable continua.

<i>Variables correlacionadas</i>	Nivel de correlación significativa	Coefficiente de correlación	Significancia Bilateral	Resultado Correlación
<i>Etapas de vida /Confianza en inf. De t.v.</i>	** 0,01	.241(**) 24.1%	.000	A mayor edad del ciudadano, mayor la confianza en la información que deriva de la televisión.

Tabla no paramétrica de correlación de Spearman de elaboración propia. Basada en el dato sociodemográfico B y la pregunta 7, de la encuesta aplicada en Diciembre de 2012, en las comunidades otomíes de San Pablo Autopan, en Toluca de Lerdo y la comunidad de San Lucas, en Aculco.

Reporte de investigación, sobre la participación política y cultura política, de los otomíes, ubicados en dos municipios del Estado de México.

Los resultados encontrados en la correlación entre la variable etapas de vida y la confianza que los ciudadanos otomíes tienen hacia la información que la televisión les presenta, son sin duda interesantes, puesto que podemos advertir que la sociedad tiende a confiar de acuerdo a la etapa de vida en la que se ubique. Además de ser una correlación fuerte con un 24.1% de los ciudadanos otomíes, que confían en la información que la televisión transmite.

Cabe resaltar que dentro de la teoría de la cultura política los autores establecen que, “La cultura política de una nación consiste en la particular distribución entre sus miembros de las pautas de orientación hacia los objetos políticos.” (Almond, G. y Verba, S. 1963:180). Ahora bien, si se da una distribución dentro de una nación con base en las orientaciones o bien perspectivas hacia los objetos políticos, dentro de esta distribución también podemos encontrar que la etapa de vida en la que se ubiquen es una variable importante, pues a mayor edad encontramos que las personas tienen mayor confianza hacia la información política que la televisión les presenta.

Podemos advertir que esta tendencia de confianza se ve influida por la tradición en cuanto a la conformación de la cultura política de personas mayores. Pues con ello podemos advertir que los jóvenes hoy en día tienen mayores fuentes de información, por ende pueden comparar, criticar, elegir el medio que les dé mayor confianza. Esto permite que la diferencia entre la constitución de la cultura política sea distinta, entre las generaciones por edades, lo cual es válido, pues la cultura política se conforma por la variedad de perspectivas en cuanto a objetos políticos; ahora bien, es importante mostrar las diferencias a nivel comunidad, ubicadas en dos municipios.

Esto también confirma, la idea de Almond y Verba, “La mayoría de las culturas políticas son heterogéneas” (Almond, G. y Verba, S. 1963:190). Es importante resaltar que la información que les presenta la televisión no es el único factor que determina el origen de información sobre hechos políticos, de un grupo de personas, pero si es uno de los factores que tiene fuerte influencia en otras prácticas que en conjunto la determinan, tal como lo revelan las dos comunidades, que hemos estudiado. Dando como resultado la homogeneidad dentro de un conjunto de personas que comparten ciertas características.

Con base en los resultados obtenidos en la entrevista aplicada en diciembre de 2012, en las comunidades de San Pablo Autopan (Toluca) y en San Lucas (Aculco), retomaré algunas variables, como la etapa de vida y municipio en combinación con preguntas sobre las fuentes de información sobre política.

La cultura política de las personas es muy diversa, esta se conforma con base en las perspectivas también distintas dentro de la sociedad. Y resulta interesante advertir que aun

estando dentro del mismo Estado, así como ser parte de la misma comunidad étnica la cultura política y la participación política, tiende a mostrar diferencias significantes.

La correlación entre las etapas de vida y confianza hacia la información que les presenta la televisión, es significativa, pues a mayor edad los ciudadanos otomíes tienden a confiar más en la información que reciben por parte de este medio de comunicación.

Ahora bien, es importante también saber, qué medios son los que proporcionan información a los ciudadanos otomíes, y que de la misma manera ésta información sea asimilada por las personas.

TABLA 2.- Confianza en la información que la televisión le brinda, por etapas de vida

Etapas de vida	En una escala del 1 al 10 en donde 1 es el nivel más bajo y 10 es el máximo valor, ¿Usted cuánto confía en la información que la televisión le brinda?		
	Nada	Poco	Mucho
Jóvenes	43.2%	36.1%	20.7%
Adultos	20.7%	41.3%	38%
Adultos Mayores	50%	10%	40.0%

Tabla de elaboración propia, con base en las tablas de contingencia. Basada en la pregunta 3 de la encuesta aplicada en Diciembre de 2012, en las comunidades otomíes de San Pablo Autopan, en Toluca de Lerdo y la comunidad de San Lucas, en Aculco

El nivel de confianza en la información que la televisión presenta es alta, porque es una de las fuentes de mayor nivel de preferencia. En la correlación anteriormente presentada nos establece que a mayor edad de los ciudadanos la confianza en la información que brinda la televisión es mayor. Ahora bien en esta tabla de frecuencia podemos advertir los porcentajes, en el que los jóvenes con un 20.7% confía mucho en la información, mientras que los adultos confían un 38% y los adultos mayores un 40%, aunque la diferencia entre adultos, y adultos mayores con jóvenes es de un 20% aproximadamente, se muestra el nivel de confianza. Los jóvenes muestran poca confianza hacia la información transmitida, ello puede deberse a la diferencia de generaciones, perspectivas, así como evaluaciones.

El nivel de confianza se debe a las diversas características y en contexto en el cual se han venido desarrollando. La sociedad muestra cierta heterogeneidad además de estar en

constante transformación, sin embargo los porcentajes que sobresalen, y dan un punto de análisis, son los ya mencionados. Estos hallazgos permiten advertir estas características dentro de una misma comunidad étnica, comunidad que conserva costumbres y tradiciones, pero que tiene la libertad de estructurar su perspectiva en cuanto a cultura política, basándose en las fuentes de información que se adapten a sus preferencias.

TABLA 3.- Principal medio por el que se informan sobre política

Etapas de vida	¿Cuál es el principal medio por el que usted se informa de política?					
	No contestó	Periódicos y revistas	Platicas con vecinos y/o familiares	Televisión	Radio	Internet
Jóvenes	1.8%	8.3%	8.9%	49.7%	4.7%	26.6%
Adultos	1.7%	11.7%	11.7%	57%	16.2%	1.7%
Adultos mayores	0%	0%	10%	70%	20%	0%

Tabla de elaboración propia, con base en las tablas de contingencia. Basada en la pregunta 1 de la encuesta aplicada en Diciembre de 2012, en las comunidades otomíes de San Pablo Autopan, en Toluca de Lerdo y la comunidad de San Lucas, en Aculco.

Tanto en adultos y adultos mayores, la televisión es el principal medio de comunicación por el cual se informan sobre política, además aquí advertimos que los jóvenes también se informan de política mediante el internet, pero en menor proporción, con un 26.6%. Estas diferencias se pueden dar debido al contexto de la sociedad, pues por un lado los adultos y adultos mayores pueden estar reproduciendo prácticas tradicionales, donde el uso de internet era lejano, mientras que los jóvenes tienden a buscar más medios por los cuales obtengan información y tengan la posibilidad de comparar y tener mayores elementos con respecto a la política.

“La cultura cívica es una respuesta a dicha ambivalencia pues no es una cultura moderna, sino una mezcla de la modernización con la tradición” (Almond, G. y Verba, S. 1963:173).

Ahora bien las personas adultas y adultas mayores tienden a seguir patrones de conducta, algo más tradicional, por ende cabe resaltar la cultura cívica como lo mencionan los autores Almond y Verba, pues ésta es una combinación entre las costumbre que sobre todo en una comunidad étnica son fuertes y por otro lado la modernización, como ejemplo los medio de comunicación. En este caso, se ejemplifica, debido a que la televisión fue uno de los primeros medios de comunicación, mientras que por otro lado ahora tenemos el internet, no obstante las costumbre así como el contexto particularmente, son determinantes dentro de la comunidad otomí.

Esta información sugiere que la comunidad otomí, está registrando dos subgrupos según el medio para informarse mayoritariamente sobre política. El uso de la televisión es tan fuerte que contribuye a la formación de dos grandes subgrupos atendiendo la etapa de vida en la que se encuentra el ciudadano entrevistado.

Para precisar este hallazgo, a continuación exponemos la información a nivel municipio.

Ahora bien, las principales fuentes por las que la gente se informa sobre política, son: televisión, radio y pláticas con vecinos y/o familiares, no obstante dentro de la comunidad otomí existen diferencias significativas, debido a que se encuentran ubicados en dos municipio, los cuales tienen características que los definen y marcan la diferencia entre ambos.

En la comunidad de San Lucas, Aculco, el 40% de la población se informa de política a través de la televisión, siendo ésta la fuente preferida por la sociedad. En un segundo lugar se encuentran las pláticas con amigos y/o familiares, que es una de las fuentes más accesible dentro de la sociedad, es por ello que en dicha comunidad el 20% de los otomíes la prefiere. Y como una tercera fuente de información, para los otomíes de la comunidad de San Lucas, se encuentran las revistas y/o periódicos. Por otro lado en la comunidad de San Pablo Autopan, Toluca, también tienen tres principales fuentes de información con respecto a los hechos políticos. En primer lugar con un 54.7%, la sociedad prefiere informarse mediante la televisión, ésta fuente de información juega un papel muy importante dentro de la sociedad otomí, en ambas comunidades estudiadas, puesto que los porcentajes de preferencia son altos. En un segundo lugar, se encuentra el internet con 13.6%, éste dato es

uno de los más interesantes dentro de la sociedad otomí, pues marca la diferencia entre ambas comunidades, ya que por un lado, San Lucas, ubicada en Aculco, un municipio rural en el que el acceso a diferentes fuentes de información, es mayor en la cabecera municipal. San Lucas se encuentra a veinte minutos de distancia, y las condiciones de acceso a internet son menores, estas características justifican el que en esta comunidad, sea distinta la segunda fuente de información de mayor preferencia, pues de acuerdo a las características propias de San Lucas, la sociedad se adapta y tiende a desarrollar distintas preferencias.

Mientras que San Pablo Autopan, es una comunidad dentro de Toluca, que es un municipio urbano, en el cual el acceso a fuentes como internet es mucho más amplio que en un municipio rural, por ende los ciudadanos otomíes de esta comunidad, tienen la posibilidad de elegir entre más fuentes de información. La diversidad entre las fuentes de información que los ciudadanos prefieren, definen las características propias de cada comunidad, no obstante advertimos que la televisión es la fuente que mayoritariamente se prefiere dentro de ambas comunidades otomíes. Y finalmente la radio es la tercera fuente que prefieren los otomíes de San Pablo Autopan para mantenerse informados sobre lo que acontece en política, con un 10.9% de la población.

Las diferencias que se observan entre éstas dos comunidades que pertenecen a una misma comunidad étnica, son interesantes y son necesarias dentro de un estudio, pues ahora bien, el término de cultura política se refiere a “orientaciones específicamente políticas, posturas relativas al sistema político y sus diferentes elementos, así como actitudes relacionadas con la función de uno mismo dentro del sistema.” “Es un conjunto de orientaciones relacionadas con un sistema especial de objetos y procesos sociales”. (Almond, G. y Verba, S. 1963:179).

Las diversas fuentes de información que hay dentro de la sociedad, desempeñan un papel muy importante en la conformación de la cultura política de los ciudadanos otomíes. Éstas permiten una gama de perspectivas, lo cual es aceptable y contribuye en el desarrollo de la cultura política de cada ciudadano.

TABLA 4.- Autoridad que les inspira mayor confianza, de acuerdo a las etapas de vida

	¿Quién le inspira mayor confianza?				
	No contesto	Gobernador del Estado	Presidente Municipal	Delegado Municipal	Sacerdote
Jóvenes	4.1%	7.1%	12.4%	71%	5.3%
Adultos	4.5%	2.2%	6.7%	72.6%	14%
Adultos mayores	0%	0%	10%	40%	50%

Tabla de elaboración propia, con base en las tablas de contingencia. Basada en la pregunta 7 de la encuesta aplicada en Diciembre de 2012, en las comunidades otomíes de San Pablo Autopan, en Toluca de Lerdo y la comunidad de San Lucas, en Aculco.

La televisión es una fuente masiva de información, que desempeña un papel fundamental dentro de la configuración de la cultura política de la sociedad otomí, no obstante la confianza que los ciudadanos muestren hacia sus autoridades, es también relevante, pues la comunidad otomí, a pesar de ser una comunidad étnica, ha reconocido las normas que rigen al país, por ende resulta importante conocer la confianza que tienen hacia las principales autoridades. Como el gobernador, el presidente municipal, el delegado, que dentro de los grupos étnicos es una figura importante debido a la dinámica de trabajo en equipo por su comunidad, el delegado se elige dentro de los ciudadanos otomíes, es quien los representa como comunidad, y finalmente el sacerdote o bien ministro de culto, debido a la diversidad de religiones.

Se advierte en la tabla que tanto en jóvenes como en adultos es el Delegado Municipal en quien la sociedad otomí confía más. Podemos destacar que los jóvenes tienen menor confianza en un sacerdote que en cualquier otra autoridad, ahora bien cabe resaltar que los contextos influyen en la concepción de las personas y es debido a ello que los jóvenes tienden sentirse quizá identificados con otras autoridades, como su delegado, pero no el sacerdote. Mientras que los adultos mayores confían más en un sacerdote que en su

delegado municipal, y es nuevamente debido a este contexto en el cual se desarrollan, puesto que los adultos mayores conservan tradiciones y costumbres que tienen gran peso, reconocen a un delegado y demás autoridades, sin embargo su confianza está depositada en un sacerdote.

La preferencia de los ciudadanos sobre las autoridades que le inspiran mayor confianza, no es lineal y además es diferente, puesto que jóvenes, adultos y adultos mayores tienen una variedad de confianza hacia las autoridades, no hay una relación lineal, y es aquí donde encontramos esas preferencias tan diversas.

El delegado es uno de los representantes con mayor confianza por parte de los otomíes, teniendo en cuenta que para los adultos mayores es el sacerdote, en un segundo lugar para los jóvenes es el presidente municipal, en tercer lugar el gobernador y finalmente el sacerdote. Por otro lado los adultos confían mayormente en el sacerdote, después del delegado, en tercer lugar el presidente municipal y finalmente el gobernador del Estado. Mientras que los adultos mayores, en segundo lugar confían más en el delegado, seguido por el presidente municipal, y con un 0% de confianza en el gobernador del Estado. Con ello se advierte que el gobernador es una autoridad en la cual los otomíes no tienen mayor confianza, mientras que el Delegado y el sacerdote, dentro de la comunidad tienen un nivel de confianza alto. El comportamiento de los tres sectores por edades dentro de la comunidad, muestra la pluralidad de cultura política, puesto que cada uno elige a la autoridad con quien tenga mayor identificación y es en esta en la que confía, además de que las etapas de vida resulta ser un factor de mucha importancia pues las conductas que se han heredado aún son reflejadas por personas de mayor edad.

Retomando a los autores Almond y Verba, con un tipo de cultura política sistemáticamente mixta, que es la parroquial de súbdito. “Tipo de cultura política en que una parte sustancial de la población ha rechazado las pretensiones exclusivas de una difusa autoridad tribal, rural o feudal y ha desarrollado una lealtad hacia un sistema político más complejo con estructuras de gobierno centrales especializadas” (Almond, G. y Verba, S. 1963:187)

Podemos justificar que el comportamiento dentro de una comunidad, pues dentro de la comunidad ya no tienen una autoridad exclusiva, ellos ya han reconocido el sistema

político, no obstante vemos que a menor edad la confianza a las autoridades que se eligen bajo lo establecido en las normas que rigen, es mayor por parte de los jóvenes.

Como son dos comunidades otomíes, es evidente que dentro de ellas haya también diferencias, las cuales son determinadas por características propias de cada comunidad.

TABLA 5.- Qué autoridad les inspira mayor confianza, de acuerdo al municipio

		¿Quién le inspira mayor confianza?				
		No contestó	Gobernador del Estado	Presidente Municipal	Delegado	Sacerdote
Aculco						
San Lucas		10%	5.0%	10%	75%	0%
Toluca						
San	Pablo	3.8%	4.4%	9.5%	70.7%	11.5%
Autopan						

Tabla de elaboración propia, con base en las tablas de contingencia. Basada en la pregunta 7 de la encuesta aplicada en Diciembre de 2012, en las comunidades otomíes de San Pablo Autopan, en Toluca de Lerdo y la comunidad de San Lucas, en Aculco

San Lucas es una comunidad ubicada en el municipio de Aculco, es rural, no obstante estas características no influyen en la confianza que los ciudadanos depositan en sus autoridades, es entonces aquí donde radica una gran diferencia, puesto que en esta comunidad los ciudadanos no confían en su sacerdote, la confianza en un 75% es para el delegado, mientras tanto en San Pablo Autopan, ubicado en el municipio de Toluca, zona urbana, los otomíes confían en su sacerdote en un 11.5%, sin embargo es el delegado quien tiene un porcentaje mayor, con un 70.7% de confianza por parte de los otomíes de San Pablo Autopan.

En esta pregunta cabe resaltar que en San Lucas un 10% no contestó, mientras que en San Pablo Autopan un 3.8%.

La confianza es un elemento fundamental dentro de cualquier sociedad, puesto que los representantes son elegidos por la misma, por ende deberían de ser altos niveles de confianza, además de que el delegado es una figura importante dentro de la organización de

las comunidades, no obstante los niveles más altos en cuanto a confianza deberían de estar dentro de las autoridades electas. Entonces, debo mencionar la importancia que tienen aún las costumbres y tradiciones dentro de la comunidad otomí, reconocen a las autoridades, pero el delegado es una figura muy fuerte para este sector de la población.

El delegado es una de las autoridades que dentro de la comunidad otomíes, en ambas ubicaciones estudiadas, tiene un porcentaje de confianza mayor, comparado con los resultados de las otras autoridades, ahora bien ¿cómo es evaluado su desempeño por parte de los otomíes?

TABLA 6.- Evaluación, por parte de los ciudadanos de acuerdo a la etapa de vida, al delegado de su comunidad

De acuerdo a lo que usted puede percibir con respecto al cargo de delegado dentro de su comunidad, ¿Podría calificar su desempeño?

	Mala	Regular	Buena
Jóvenes	15.4%	34.3%	50.3%
Adultos	40.0%	40.0%	20.0%
Adultos Mayores	12.8%	35.2%	52.0%

Tabla de elaboración propia, con base en las tablas de contingencia. Basada en la pregunta 12 de la encuesta aplicada en Diciembre de 2012, en las comunidades otomíes de San Pablo Autopan, en Toluca de Lerdo y la comunidad de San Lucas, en Aculco

La calificación a su desempeño por parte de los jóvenes es de un 50.3% considerada como buena, mientras que los adultos con un 20% lo consideran como bien mientras que un 40% mala y 40% regular, mientras que los adultos mayores con un 52% lo conciben como buena. La perspectiva es muy distinta de acuerdo a la etapa de vida, no obstante al analizarlo de una forma más específica en cuanto a edades y específicamente hablar de la calificación a su desempeño, nos da cifras que marcan una gran diferencia entre un resultado y otro.

Los adultos son el grupo que califica como malo con 40% y regular otro 40% el desempeño del delegado.

Entonces es el delegado la autoridad en la cual los otomíes confían más, sin embargo al evaluar su desempeño se advierte que la evaluación es muy diversa, y es el grupo de los adultos los que mayormente lo evalúan como malo y regular.

Ahora bien, en la siguiente tabla se analizará, la calificación que han otorgado de acuerdo a la comunidad otomí.

TABLA 7.- Evaluación, por municipio, al delegado de su comunidad.

De acuerdo a lo que usted puede percibir con respecto al cargo de delegado dentro de su comunidad, ¿Podría calificar su desempeño?

	Mala	Regular	Buena
Aculco	0.0%	40%	60%
San Lucas			
Toluca	13.6%	34.9%	51.5%
San Pablo Autopan			

Tabla de elaboración propia, con base en las tablas de contingencia. Basada en la pregunta 12 de la encuesta aplicada en Diciembre de 2012, en las comunidades otomíes de San Pablo Autopan, en Toluca de Lerdo y la comunidad de San Lucas, en Aculco

Con base en cada comunidad los resultados sobre la calificación que le dieron al desempeño del delegado, se observa una diferencia puesto que en San Lucas la calificación es buena en un 60% mientras que en San Pablo Autopan es buena para un 51.5%. Estas cifras permiten comprobar lo que anteriormente se ha mencionado sobre la confianza y preferencia que tienen hacia el delegado de su comunidad.

Además de resaltar que en San Pablo Autopan un 13.6% califica como malo el desempeño de su delegado, mientras tanto en San Lucas nadie lo considera malo, pero un 40% lo califica como regular, mientras que un 34.9% en San Pablo Autopan lo concibe como regular.

Entonces es también importante conocer qué porcentaje ha participado como delegado, o bien si les gustaría.

TABLA 8.- Desempeño del cargo de delegado en su comunidad, por etapas de vida.

	¿Ha desempeñado en alguna ocasión el cargo de delegado en su comunidad?		
	Sí	No tengo interés por participar	No, pero tengo interés por hacerlo
Jóvenes	1.2%	85.2%	13.6%
Adultos	4.5%	82.1%	13.4%
Adultos Mayores	20%	70%	10%

Tabla de elaboración propia, con base en las tablas de contingencia. Basada en la pregunta 13 de la encuesta aplicada en Diciembre de 2012, en las comunidades otomíes de San Pablo Autopan, en Toluca de Lerdo y la comunidad de San Lucas, en Aculco

Un 20% de los adultos mayores han participado como delegados de su comunidad, siendo esta parte de la sociedad la que tienen un nivel más alto de participación. Mientras que por otro lado son los jóvenes los que tienen el nivel más bajo de participación como delegados de su comunidad con un 1.2%, no obstante la participación de los adultos es apenas un 4.5%.

La participación como delegado de su comunidad no es muy alta, sin embargo es el delegado una figura importante, con calificaciones variadas de acuerdo a las percepciones de cada persona, así como de la comunidad en la que se ubiquen.

Pero por otro lado, resulta ser interesante, que aun siendo la figura más importante dentro de una comunidad, aun si comparamos con las autoridades de elección popular, así como el sacerdote o ministro de culto, la sociedad no tenga interés por participar como delegado de su comunidad.

Los jóvenes con un 85.2%, los adultos con un 82.1% y los adultos mayores con un 70%, no tienen interés por participar como delegado.

Mientras que las personas que no hay participado como delegados, pero sí tienen el interés por hacerlo con un 13.6% de los jóvenes, un 13.4% de adultos y un 10% de adultos mayores.

En esta parte, los jóvenes tienen un porcentaje mayor en cuanto a disposición para participar como delegado dentro de su comunidad. El nivel de participación es muy diferente entre una etapa de vida y otra, no obstante ésta también determina la amplitud de una cultura política, así como la participación por parte de los ciudadanos.

“La mayoría de las culturas política son heterogéneas” (Almond, G. y Verba, S. 1963:190). Esta cita la retomo debido a que la configuración de la cultura política de la comunidad otomí, establecida en dos municipios distintos, se configura a partir de la televisión como fuente de información, ya que confían en lo que esta les transmite, además de la confianza en su delegado como una de las autoridades más importantes dentro de la misma comunidad.

Las diferencias son de acuerdo a la etapa de vida, así como condiciones en las que se desarrollan, además de las concepciones e identificación con el sistema político.

4.2 Correlación entre etapas de vida y asistencia a mítnes

TABLA 9. Correlación de Spearman variable edad (variable continua) y asistencia a mítnes (variable en rangos)

Variables correlacionadas	Nivel de correlación significativa	Coefficiente de correlación	Sig. Bilateral	Resultado Correlación
Etapas de vida/ Mítines	** 0,01	.159(**) 15.9%	.002	La correlación establece que entre mayor etapas de vida las personas tienden a asistir más a mítnes.

Tabla no paramétrica de correlación de Spearman de elaboración propia. Basada en el dato sociodemográfico B y la pregunta 15, de la encuesta aplicada en Diciembre de 2012, en las comunidades otomíes de San Pablo Autopan, en Toluca de Lerdo y la comunidad de San Lucas, en Aculco.

Como parte del reporte de investigación, sobre la participación política y cultura política, de los otomíes, ubicados en dos municipios del Estado de México, la asistencia a mítnes, forma parte de la participación política de los ciudadanos, por ello la asistencia a este tipo

de eventos políticos, permite que los otomíes tengan una perspectiva más amplia sobre lo que acontece en torno a los actores políticos. Este tipo de eventos permite de la misma forma que tengan más elementos para evaluar, conocer e identificarse o no con el sistema en el cual se encuentran inmersos. No obstante, cabe hacer mención de que también es posible que los ciudadanos asistan a mítines, con la finalidad de recibir algo a cambio de estar presentes, ya que estas conductas son también comunes en los mítines.

Se obtuvieron resultados con base en la correlación entre la variable etapas de vida y la asistencia a mítines. La correlación entre dichas variables es fuerte, en un 15.9% interpretando que a mayor edad las personas tienden a asistir más a mítines.

De forma general, la correlación nos dice que a mayor edad, la asistencia a mítines es mayor; sin embargo es importante analizar la tabla de contingencia, con las variables, etapas de vida y asistencia a mítines.

TABLA 10.- Con base en las etapas de vida, la asistencia a mítines en ese año (2012)

Etapas de vida	¿En este año, a cuántos mítines asistió?			
	Entre 1 y 2	Entre 3 y 4	Más de 5	Nunca
Jóvenes	40.8 %	19.5 %	19.5 %	20.1 %
Adultos	32.4 %	19 %	20.1 %	27.9 %
Adultos mayores	30 %	20 %	0 %	50 %

Tabla de elaboración propia, con base en las tablas de contingencia. Basada en la pregunta 15 de la encuesta aplicada en Diciembre de 2012, en las comunidades otomíes de San Pablo Autopan, en Toluca de Lerdo y la comunidad de San Lucas, en Aculco

Hay que recordar que la aplicación de los cuestionarios se realizó en un año electoral (2012), lo que amplía las posibilidades de asistencia a mítines.

Los porcentajes, establecen diferencias considerables entre ellos, no obstante cabe hacer mención del porcentaje que los jóvenes tienen en cuanto a la asistencia a más de 5 mítines, tan sólo un 19.5% asiste, mientras tanto los adultos asisten en un 20%, la diferencia entre

ambos es de un .5%, el cual marca la diferencia y es por ello que la correlación ya mencionada, ha establecido que a mayor edad, mayor asistencia.

Hoy en día los jóvenes tienden a participar, sin embargo aún la participación por parte de adultos, es mayor. Los adultos conservan prácticas que seguramente los jóvenes han cambiado con base en su contexto, quizá asistir a mítines no es una de las prácticas políticas, en las cuales los jóvenes tengan poco interés, y haya otras prácticas políticas que complementen a su cultura política.

Mientras tanto los adultos mayores asisten a mítines, entre 1 y 4, durante el año, dentro de estos resultados deben considerarse también las condiciones en las que las personas se encuentran, puesto que los adultos mayores suelen tener dificultades, resultado de la edad, no obstante su asistencia a mítines es alta.

Los jóvenes tienen un nivel de asistencia alto, un 40.8%, sin embargo es entre 1 y 2 mítines en el año. El porcentaje es alto pero el número de mítines al que asisten es bajo. Y es este porcentaje el que justifica lo que anteriormente se mencionó, puesto que el interés es poco. Mientras que los adultos participan de 1 a 5 o más mítines en un año aunque cabe resaltar que tienen un 27.9% de personas que nunca asisten a los mítines.

Los mítines son parte de la cultura política, y la constante participación por parte de los adultos así como el bajo nivel de asistencia de los jóvenes, es aceptable desde el punto de vista de la configuración de la cultura política, ya que ésta tiene su base en esas diferencias que se dan dentro de la sociedad, y por otro lado el encontrarlas dentro de una comunidad otomí es interesante, puesto que muestra heterogeneidad.

“Caracterizar la cultura política de una nación significa, en efecto, rellenar una matriz semejante mediante una muestra válida de su población. La cultura política se constituye por la frecuencia de diferentes especies de orientaciones cognitivas, afectivas y evaluativas hacia el sistema político en general, sus aspectos políticos y administrativos y la propia persona como miembro activo de la política.” (Almond, G. y Verba, S. 1963:182)

He retomado a Almond y Verba para justificar los resultados anteriores, puesto que aun siendo una comunidad étnica, tiene una construcción diferente sobre la política, sus orientaciones dan pauta a la configuración de ésta. Además de que ser miembro activo de la política tal como lo mencionan los autores, permite que los ciudadanos se vayan incluyendo en prácticas políticas que de algún modo son en beneficio social.

Por otro lado las tablas de contingencia permiten ver, la participación en otros aspectos importantes, como lo es la participación dentro de la comunidad, en relación a la gestión de servicios públicos.

TABLA 11.- Participación en la gestión de servicios públicos, con relación en las etapas de vida.

Etapas de vida	Para gestión de servicios públicos, ¿Qué tanto participa dentro de su comunidad?			
	No me gusta participar	Nunca participo	En ocasiones participo	Siempre participo
Jóvenes	9.5%	14.3%	34.5%	41.7%
Adultos	7.9%	13.6%	42.4%	36.2%
Adultos mayores	10%	20%	40%	30%

Tabla de elaboración propia, con base en las tablas de contingencia. Basada en la pregunta 10 de la encuesta aplicada en Diciembre de 2012, en las comunidades otomíes de San Pablo Autopan, en Toluca de Lerdo y la comunidad de San Lucas, en Aculco

Esta tabla, contiene porcentajes altos que considero son los que determinan una de las características que como comunidad étnica conserva, y es el alto nivel de participación. El 34.5% de los jóvenes participa en ocasiones, y un 41.7% siempre participa. Los adultos participan en un 42.4% en ocasiones y el porcentaje es mayor al de los jóvenes, y un 36.2% en la opción siempre participo, siendo el porcentaje menor al de los jóvenes.

Los jóvenes tienen un nivel más alto de participación dentro de la comunidad, esto lo podemos relacionar con el cambio de perspectiva que se da dentro de cualquier comunidad, y sobre todo marca el punto en el que la comunidad otomí participa, en gran medida dentro de su comunidad sin importar la etapa de vida. Sin dejar fuera a los adultos mayores puesto

que ellos tienen un nivel de participación menor a comparación de los jóvenes y adultos, no obstante, mantienen un 40% participando en ocasiones, y un 30% participando siempre.

Los porcentajes muestran diferencia significativa, sin embargo cabe mencionar a la participación en la gestión de servicios públicos, dentro de su comunidad. Los otomíes tienden a participar activamente dentro de su comunidad, sin importar la etapa de vida, la mayoría participa, puesto que se considera que todo es en pro del bien común, y como parte de esta comunidad se debe cooperar en lo mayor posible, garantizando un mejor nivel de vida.

Éste tipo de participación contribuye notablemente en la constitución tanto de la cultura política, como en la participación política, esto permite que la concepción de vivir en sociedad, así como contribuir a la misma sea distinta.

TABLA 12.- Participación en la gestión de servicios públicos, por municipio

Etapa de vida	Para gestión de servicios públicos, ¿Qué tanto participa dentro de su comunidad?			
	No me gusta participar	Nunca participo	En ocasiones participo	Siempre participo
Aculco	5.0%	15.0%	15.0%	65.0%
Toluca	9.0%	14.0%	40.0%	37.0%

Tabla de elaboración propia, con base en las tablas de contingencia. Basada en la pregunta 10 de la encuesta aplicada en Diciembre de 2012, en las comunidades otomíes de San Pablo Autopan, en Toluca de Lerdo y la comunidad de San Lucas, en Aculco

Esta tabla confirma lo anteriormente mencionado, en el que hace ver que la comunidad étnica otomí participa activamente, en todas las etapas de vida (jóvenes, adultos y adultos mayores). Podemos advertir que los niveles de participación cambian de una comunidad a otra, y esto es debido a las condiciones sociodemográficas de cada comunidad. San Lucas que se ubica en el municipio de Aculco, tienen un 65% de participación constante, y San Pablo Autopan, en el municipio de Toluca, un 37% en la opción siempre participo.

La diferencia ente los municipios es uno de los factores determinantes dentro del nivel de participación. Pues entre mayor sea el rezago social habrá una necesidad de resolver el

problema, tal es el caso de San Lucas en el municipio de Aculco. Mientras que en San Pablo Autopan, ubicado en el municipio de Toluca, las condiciones se dan de manera distinta, y como el rezago social es menor, las necesidades también lo son, dando como resultado un nivel menor de participación en la gestión de servicios públicos.

Las orientaciones son las que permiten hacer la observación de diferencias significativas en la sociedad otomí. También se debe tener en cuenta que la pluralidad dentro de una sociedad es la que va dando pautas al desarrollo y estructuración de la cultura política, aunque no se debe perder de vista el que se conjugan una gran variedad de elementos que juegan un papel importante en la cultura como en la participación política.

El contexto en el que se han desarrollado los ciudadanos otomíes, es fundamental dentro de la participación política, así como esos elementos que recuperan para la cultura política.

La asistencia a mítines es una parte fundamental dentro de la participación política, no obstante es también importante conocer los motivos que hacen a las personas asistir a este tipo de actividades políticas.

TABLA 13.- Razones que los llevaron a asistir a un mitin, por etapa de vida (jóvenes, adultos, adultos mayores)

	¿Cuál es la razón principal que lo motiva a asistir a un mitin?					
	No contestó	Me identifico con el partido	Me identifico con el candidato	Invitación familiares y/o vecinos	de y/o del municipal	Por invitación del gobierno
Jóvenes	21.3%	24.9%	18.3	33.7%		1.8%
Adultos	27.9%	17.3%	24%	29.6%		1.1%
Adultos Mayores	50%	20%	0%	20%		10%

Tabla de elaboración propia, con base en las tablas de contingencia. Basada en la pregunta 16 de la encuesta aplicada en Diciembre de 2012, en las comunidades otomíes de San Pablo Autopan, en Toluca de Lerdo y la comunidad de San Lucas, en Aculco

La asistencia a mítines por parte de los otomíes, se da en mayor medida gracias a las invitaciones de familiares y/o vecinos. Este tipo de comunicación es la más común dentro

de comunidades otomíes, esa relación entre la familia y amigos es un lazo fuerte dentro de esta comunidad, podemos decir que es debido a que en estas comunidades aún se ven tradiciones muy arraigadas, de lo cual la relación familiar tiende a llevar un gran peso.

Los jóvenes se informan, más aún que los adultos y los adultos mayores, por medio de su familia con un 33.7%, un 29.6% de los adultos y un 20% de adultos mayores se informan también por charlas con familiares y/o amigos.

Sin embargo, por ser mítines, se debe resaltar el porcentaje de la influencia que puede tener el partido, el candidato y la invitación del gobierno, para asistir a este tipo de eventos políticos.

La identificación con el partido tiene resultados con gran diferencia, por ejemplo los jóvenes con un 24.9% siendo este el porcentaje mayor, va a los mítines por la identificación que tienen hacia el partido, mientras que los adultos con un 17.3% y los adultos mayores con un 20%.

Las orientaciones, permiten que los ciudadanos puedan tener una preferencia distinta y que sea esta la que influya en su asistencia a los mítines.

La identificación con el candidato es también importante, no obstante los adultos mayores no se sienten identificados con él, los jóvenes en un 18.4% se identifican con el candidato, mientras que en este caso son los adultos con un 24% los que asisten a mítines por la afinidad con el candidato. Con un 10% los adultos mayores asisten por la invitación que hace el gobierno municipal.

Esta diversidad de preferencias, aplica dentro de lo establecido por Almond y Verba en la que “La cultura política de una nación consiste en la particular distribución entre sus miembros de las pautas de orientación hacia los objetos políticos.” (Almond, G. y Verba, S. 1963:180)

Gracias a esta distribución, los ciudadanos, otomíes en este caso, tienen un comportamiento adecuado, pues la participación política se da con base en esas orientaciones y preferencias, siempre dirigidos a la política. Además como los autores mencionan la cultura política es

heterogénea y lo verdaderamente interesante radica en las diferencias que existen dentro de un mismo grupo.

Ahora bien, cabe señalar que existen diferencias entre ambas comunidades estudiadas, San Lucas y San Pablo Autopan.

TABLA 14.- Razones que motivan a asistir a un mítin, por municipio

¿Cuál es la razón principal que lo motiva a asistir a un mitin?

	No contestó	Me identifico con el partido	Me identifico con el candidato	Invitación de familiares y/o vecinos	de y/o del municipal	Por invitación del gobierno
Aculco						
San Lucas	5.0%	30%	20%	45%		0.0%
Toluca						
San Pablo Autopan	26.6%	20.4%	20.7%	30.5%		1.8%

Tabla de elaboración propia, con base en las tablas de contingencia. Basada en la pregunta 16 de la encuesta aplicada en Diciembre de 2012, en las comunidades otomíes de San Pablo Autopan, en Toluca de Lerdo y la comunidad de San Lucas, en Aculco

Aun con las diferencias que se observan en cada comunidad, se puede ver que la opción de invitación por parte de familiares y/o amigos a asistir a mítines, es la principal, con un 45% en Aculco y un 30.5% en Toluca. Aunque la diferencia entre un porcentaje y otro es considerable, es la opción más común.

La invitación por parte del gobierno municipal, no tiene mayor influencia en la asistencia a mítines en San Lucas, Aculco y en San Pablo es apenas un 1.8%.

En lo que respecta a la asistencia a mítines, las diferencias son con base en las evaluaciones y preferencias de cada ciudadano, por ello se ve reflejado en los resultados tan diversos entre una y otra comunidad como dentro de las misma.

Y finalmente resalto esta cita, como referencia al concepto de cultura política, “Es un conjunto de orientaciones relacionadas con un sistema especial de objetos y procesos sociales”. (Almond, G. y Verba, S. 1963:179).

La asistencia a mítines, da elementos que permiten contribuir en la configuración de la cultura política. Y por ende elevar los niveles de participación política.

4.3 Tablas con variables, etapas de vida y evaluación al desempeño de distintas autoridades

Las etapas de vida son una variable que permite hacer comparaciones dentro del estudio, y los datos que se obtienen, permiten la comprobación de la diversidad de orientaciones que dentro de una sociedad existen, además de que dicha diversidad es base dentro de la cultura política de cualquier sociedad. Ahora bien, la cultura política hace referencia a todo lo que tenga relación con los hechos políticos, a esa relación del individuo con su sistema político, así como a las diferentes orientaciones que tienen hacia el mismo, ya sean afectiva, evaluativas o cognoscitivas, pues estas se desarrollan con base al contexto en el cual se desenvuelvan.

Las evaluaciones a sus autoridades es necesario, pues gracias a ello se da énfasis al desarrollo de las orientaciones evaluativas.

TABLA 15.- Evaluación, de los ciudadanos por etapas de vida, hacia el desempeño del gobernador.

	¿Cómo evalúa el desempeño del gobernador del Estado?				
	Pésimo	Malo	Regular	Bueno	Excelente
Jóvenes	3.6 %	10.1 %	40.2 %	42.6 %	3.6 %
Adultos	1.7 %	5.6 %	50.8 %	38 %	3.9 %
Adultos mayores	11.1 %	0.0 %	44.4 %	44.4 %	0.0 %

Tabla de elaboración propia, con base en las tablas de contingencia. Basada en la pregunta 9 de la encuesta aplicada en Diciembre de 2012, en las comunidades otomíes de San Pablo Autopan, en Toluca de Lerdo y la comunidad de San Lucas, en Aculco

El grupo otomí evalúa como regular en su mayoría, al desempeño del Gobernador del Estado, sin embargo el segundo porcentaje más alto se sitúa en la opción bueno. Jóvenes con un 3.6% y adultos mayores con 3.9% consideran excelente el desempeño del gobernador, no obstante los adultos mayores no lo consideran excelente. En un primer

momento la diversidad de orientaciones evaluativas se hace notorio entre las etapas de vida de los ciudadanos otomíes, ahora bien cuando se evalúa se hace con base en lo que cada uno concibe, pero también es importante resaltar que las necesidades, y la respuesta a las demandas ha sido distinta, y quizá esto tenga influencia en las respuestas de los ciudadanos.

En la opción, pésimo, el porcentaje más alto es el de los adultos mayores con un 11.1%, considero que este porcentaje podría ser debido a las necesidades que se demandan y que no haya alguna respuesta, o quizá simplemente es porque no sienten identificarse con su gobernador, y esto es válido dentro del estudio de la cultura política.

Ahora bien, dentro de esta comunidad étnica existen diferencias, que en ocasiones cabe mencionar.

TABLA 16.- Evaluación hacia el desempeño del Gobernador, por municipios

¿Cómo evalúa usted el desempeño del Gobernador del estado?

	Pésimo	Malo	Regular	Bueno	Excelente
Aculco	0.0%	0.0%	45.0%	55.0%	0.0%
Toluca	3.0%	8.0%	45.7%	39.5%	3.9%

Tabla de elaboración propia, con base en las tablas de contingencia. Basada en la pregunta 9 de la encuesta aplicada en Diciembre de 2012, en las comunidades otomíes de San Pablo Autopan, en Toluca de Lerdo y la comunidad de San Lucas, en Aculco

Al hacer la observación de manera más específica, por comunidades, podemos advertir que el 3.9% de la comunidad de San Pablo Autopan, Toluca, los que consideran excelente el desempeño del gobernador, mientras que en Aculco es 0.0%. Ambas comunidades evalúan el desempeño del gobernador como regular, por una lado Aculco, con 45%, y Toluca con 45.7%. Y en la evaluación considerado como bueno, Aculco tiene un 55% y Toluca un 39.5% en la cual existe una gran diferencia porcentual. La representación por parte de los Diputados locales, es un elemento importante en la confianza de la sociedad, además de la evaluación.

TABLA 17.- Representación de intereses por parte de los diputados locales

¿Cuánto cree que los diputados locales representan sus intereses?

	Nada	Poco	Mucho
Jóvenes	27.8%	32%	40.2%
Adultos	20.1%	36.9%	43%
Adultos Mayores	50%	10%	40%

Tabla de elaboración propia, con base en las tablas de contingencia. Basada en la pregunta 4 de la encuesta aplicada en Diciembre de 2012, en las comunidades otomíes de San Pablo Autopan, en Toluca de Lerdo y la comunidad de San Lucas, en Aculco

El resultado en la categoría de adultos mayores, no es lineal, es muy distinta ente una respuesta y la otra, puesto que por un lado la calificación es buena por el otro lado es mala. El 50% de los otomíes, adultos mayores consideran que los diputados no representan sus intereses mientras que por el lado opuesto con un 40% consideran que mucho.

40.2% de los jóvenes y 43% de adultos, conciben como que la representaciones de interese por parte de los diputados locales es mucha. En esta parte sobre la evaluación en cuanto a representación de interés, por parte de los diputados locales, es con base, no sólo a la etapa de vida, sino también a la experiencia sobre resultados por parte de los diputados, o quizá también se deba a la identificación y preferencia.

TABLA 18.- Representación de intereses por parte de los diputados locales

¿Cuánto cree que los diputados locales representen sus intereses?

	Nada	Poco	Mucho
Aculco	15%	15%	70%
Toluca	25.1%	34.9%	39.9%

Tabla de elaboración propia, con base en las tablas de contingencia. Basada en la pregunta 4 de la encuesta aplicada en Diciembre de 2012, en las comunidades otomíes de San Pablo Autopan, en Toluca de Lerdo y la comunidad de San Lucas, en Aculco

Ahora bien, en la comparación por comunidad, advertimos que el 70% de la comunidad situada en Aculco, si considera que los diputados representen sus interés, mientras que en Toluca solo el 39.9%.

No por ser una comunidad rural, la confianza disminuye, podemos darnos cuenta que la ubicación pudiera ser importante o determinante dentro de algunos resultados, aquí se invierten los datos, pues de acuerdo a mitos, en las comunidades rurales, los niveles son inferiores, no obstante en estos resultados la evaluación de los otomíes de la comunidad ubicada en el municipio de Aculco hacia sus diputados es alta, un 70% considera que si se representan sus intereses.

En la comunidad de San pablo Autopan ubicada en Toluca, el 39.9% son los que consideran que sus intereses son representados.

Las diversas perspectivas son las que configuran una cultura amplia, las edades, la ubicación, son en conjunto elementos que permiten analizar diferencias dentro del mismo grupo otomí con distinta ubicación.

Y finalmente la evaluación al presidente municipal, que es una de las autoridades que se encuentra más cerca a la sociedad

TABLA 19.- Evaluación al desempeño del presidente municipal

¿Cómo evalúa el desempeño del presidente municipal?

	Pésimo	Malo	Regular	Bueno	Excelente
Jóvenes	2.4%	45.6%	37.9%	10.7%	3.6%
Adultos	3.4%	37.6%	51.1%	6.2%	1.7%
Adultos mayores	0.0%	55.6%	33.3%	0.0%	11.1%

Tabla de elaboración propia, con base en las tablas de contingencia. Basada en la pregunta 8 de la encuesta aplicada en Diciembre de 2012, en las comunidades otomíes de San Pablo Autopan, en Toluca de Lerdo y la comunidad de San Lucas, en Aculco

Sin embargo, los porcentajes en la opción de excelencia, son bajos, reprobables, mientras

que los porcentajes más altos los encontramos en malo y regular. Tanto jóvenes 45.6% como adultos mayores 55.6% consideran un desempeño malo y los adultos con 51.1% o consideran regular.

La evaluación del presidente municipal se podría ver en función de la respuesta a la sociedad, pues si es la autoridad más cercana a la gente se espera una mayor respuesta a la sociedad y de no ser así se ve reflejada en la evaluación de los otomíes, aunque por otro lado es también un tanto de identificación, con el candidato, partido o con la forma de trabajo, que finalmente se conjugan dando una orientación al ciudadano.

El termino de cultura política se refiere a “orientaciones específicamente políticas, posturas relativas al sistema político y sus diferentes elementos, así como actitudes relacionadas con la función de uno mismo dentro del sistema.” “Es un conjunto de orientaciones relacionadas con un sistema especial de objetos y procesos sociales”. (Almond, G. y Verba, S. 1963:179).

El concepto de cultura política es un concepto muy amplio, pues al hablar de orientaciones, posturas y actitudes son muy diversas, no se puede hablar de una orientación que permita homogeneizar una sociedad, pues es imposible.

El poder observar una cultura política homogénea será muy complejo, así como una participación con niveles altos. Por ello es importante considerar las diferencias del ambiente que rodea, así como que las percepciones son tantas y tan diversas como cada ser humano. Las brechas generacionales desempeñan un papel muy interesante, pues ahí se encuentran diferencias particulares.

Las diversas evaluaciones hacia las autoridades se dan con base en la respuesta que se obtenga a las demandas de la sociedad otomí. Además cabe resaltar que dentro de la comunidad de San Lucas en el municipio de Aculco, podemos advertir que las autoridades son mejor evaluadas y ello se justifica por el hecho de que ellos en conjunto, como comunidad trabajan por mantener a su comunidad con los servicios básicos, mientras que en la comunidad de San Pablo Autopan ubicados en el municipio de Toluca, tienden a ser más críticos debido a que las necesidades pueden considerarse como mayores, y al no tener una respuesta directa y pronta, es posible que tiendan a calificar con base en la respuesta.

C O N C L U S I O N E S

Después de la investigación realizada, la pregunta de investigación, ¿Cuáles son los principales factores que determinan las diferencias en la cultura y participación política de un grupo otomí, situado en dos municipios del Estado de México?, ha quedado respondida, de la siguiente forma: los factores que determinan las diferencias en la cultura política y la participación política dentro de una comunidad étnica ubicado en dos municipios del Estado de México, son las etapas de vida y las características propias de cada municipio.

La etapa de vida por su lado representa a un factor muy importante, pues debido a los años las personas van construyendo su cultura política, así como la participación. Las generaciones mantienen diferencias peculiares que dan como resultado diferencia en el ámbito de cultura y de participación política. Las generaciones tienden a tener preferencias distintas, las evaluaciones e identificación con los hechos políticos o con los representantes, son muy distintas, mientras que usualmente las personas de mayor edad se rigen por costumbres, heredadas quizá por familiares y amigos.

Ahora bien, mencionar las características propias de cada municipio como un factor determinante en la configuración de la cultura política, da la pauta para poder observar esas diferencias entre una comunidad y otra, puesto que por un lado tenemos a un municipio rural y por el otro a uno urbano, por ende las condiciones son distintas. El mencionar a un municipio rural, cabe mencionar que sus características peculiares hacen que la cultura política tenga diferencias, pues se basan en elementos que están al alcance de la población, por ejemplo hablar de jóvenes universitarios en esta comunidad, no es relevante debido a que dadas las condiciones no hay universidades y las posibilidades de estudios superiores son menores al municipio urbano, no obstante la participación y la cultura política se forja con base en las condiciones en las cuales se desarrollan.

Como hipótesis central, expresamos que en dos comunidades otomíes tienen distintas formas de participación política explicadas por su ubicación geográfica, no obstante las dificultades para tener información política han desarrollado formas de participación, con implicaciones en la cultura política.

La ubicación geográfica, es un parte aguas, en las diferencias de la comunidad otomí, ya que al estar establecida en dos municipios que tienen características diferentes, ocasiona que los ciudadanos tengan perspectivas de acuerdo al contexto en el que se encuentran dando origen a diversas orientaciones políticas, por ende se obtiene una cultura política diversa.

Los otomíes tienen un nivel alto de participación política, que tienen diferencias entre una comunidad y otra, sin embargo el nivel de participación es alto. Además de que una de las características peculiares dentro de dicha participación, es que los otomíes participan principalmente en gestión de servicios públicos dentro de su comunidad, pues como comunidad otomí tienen como parte de sus costumbres y tradiciones beneficiar a todos, colaborando de manera activa, por otro lado no se ven obstaculizados por factores socio-culturales, es más bien que estos factores desempeñan un papel crucial dentro de la configuración de su cultura, aun considerados como una comunidad vulnerable los otomíes se adaptan a las posibilidades en conjunto con sus costumbres y tradiciones.

Esto confirma que la configuración de la cultura política se da con base al contexto y las preferencias de las personas, por ende la participación también se da en niveles diversos de acuerdo a las evaluaciones que las personas hagan a su entorno político.

En los datos arrojados en la investigación, están los siguientes hallazgos:

La comunidad indígena otomí, es considerada como vulnerable, sin embargo esto no implica que su cultura política y la participación política, se vea limitada, debido a que es con base en sus costumbres y tradiciones, evalúan al sistema político, dando como resultado la configuración de su cultura política

Las etapas de vida son un factor que determina el nivel de participación dentro de una comunidad otomí, debido a que a mayor edad las personas tienden a traer consigo conductas heredadas, mientras que los jóvenes se informan por más fuentes sobre lo que acontece y tienen un nivel de participación distinto.

Las condiciones demográficas de los municipios son sobresalientes dentro de la conformación de la cultura política, así como de la participación política, puesto que a

pesar de ser una comunidad otomí, tienen diferencias dentro de la misma, debido al contexto de cada municipio.

La cultura política se configura con base en las orientaciones específicamente políticas, no existe un nivel de cultura política estipulado, al cual se deba llegar, debido a la pluralidad y homogeneidad dentro de la sociedad, pero si es importante la participación dentro de actividades políticas pues son estas las que permiten tener concepciones más amplias que permiten observar desde otro punto la cultura política.

Una participación activa dentro de la sociedad es lo más viable, sin embargo la cultura política se constituye con base en las diferentes orientaciones que la sociedad tiene. Dentro de los grupos indígenas la concepción de política tiende a ser un poco compleja, no obstante reconocen la autoridad política como tal y del mismo modo respetan sus costumbres, velando por la comunidad en la cual se encuentran.

Los datos de esta investigación contribuyen a la cultura política debido a las diferencias que se encuentran dentro de una misma comunidad étnica ubicada en dos municipios, además de que esto representa que como grupo otomí tienen un nivel de participación política, principalmente dentro de su comunidad, obteniendo beneficio para todos.

Retomando a los autores Almond y Verba; El término de cultura política se refiere a “orientaciones específicamente políticas, posturas relativas al sistema político y sus diferentes elementos, así como actitudes relacionadas con la función de uno mismo dentro del sistema.” “Es un conjunto de orientaciones relacionadas con un sistema especial de objetos y procesos sociales”. (Almond, G. y Verba, S. 1963:179).

El término da libertad de concepción y orientación política.

Durand (2008), habla sobre el pluralismo cultural. El autor para hacer referencia al pluralismo cultural, menciona que es la idea del “otro”, diferente del “nosotros”. Con Durand se afirma que los grupos indígenas, como los otomíes, tienen diferencias con base en su contexto, y es esta pluralidad la que permite una relación social al observar las diferencias entre todos.

Autores como Inglehart (1988), que para él las características culturales no cambian, plantea la idea de que no sólo los factores históricos, sino también los económicos y políticos influyen en dichas características, no obstante la cultura puede tener un impacto fundamental en la sociedad.

De acuerdo a Inglehart puedo decir que con base en los datos obtenidos, la cultura tiende a dar un cambio y es con base en factores como políticos, económicos, como él lo menciona pero también a la ubicación geográfica y características peculiares dentro de la comunidad como la edad, por ejemplo. Además de que dentro del grupo indígena otomí la cultura, se complementa pues retoman de lo actual en conjunto con algunos elementos de su cultura heredada. En lo estoy de acuerdo, después de los datos obtenidos, es en la cultura tiene un impacto muy fuerte en la sociedad.

Dentro de esta investigación uno de los conceptos de cultura política que desde mi punto de vista, describe a la cultura de la comunidad étnica otomí, es el de Gutiérrez; “La cultura política representa la síntesis heterogénea de valores informales, juicios y expectativas que conforman la identidad política del individuo, los grupos sociales o las organizaciones políticas, de aquí se derivan hábitos y formas de comportamiento que deben ser leídos como portadores de una cierta significación” (Gutiérrez, R. 2008) el cual afirma que dentro de una misma comunidad es válido que haya una serie de diferencias que permitan conformar la cultura política. Así como las orientaciones, las concepciones políticas son tan diversas como la sociedad misma.

Dahl, afirma el planteamiento de que de acuerdo a la edad los otomíes tienen diferentes percepciones con respecto a la política, ahora bien, Dahl, piensa que “es erróneo suponer que las creencias políticas están totalmente formadas o cristalizadas, sin variación posible, una vez pasado de socialización de la juventud, ya que pueden modificarse más tarde, bien gradualmente o, bien lo que es más raro, de forma abrupta” (Dahl, R. 2009:152)

La sociedad está en constante movimiento, existen cambios y es una pluralidad, por ende no es posible hablar de una comunidad generalizando orientaciones políticas, pues el grupo otomí es un ejemplo de la pluralidad dentro de un grupo que comparte características.

No podemos definir las características de la cultura política de manera general debido a que esta se va configurando con base en las características propias de un sector determinado. Lo más interesante resulta ser que aunque cada persona tiene una percepción en cuanto a la política, tiende a conservar algunas costumbres y tradiciones que dan una dirección en cuanto a sus orientaciones se trata.

La variedad de concepciones y participación política, contribuye y enriquece la pluralidad de la cultura política. Las pautas de desarrollo o configuración se basan en las características que el contexto da.

A N E X O

Buenos días, vengo de la Universidad Autónoma del Estado de México a entrevistar a personas para un breve cuestionario universitario. El objetivo es conocer la información con los que cuentan respecto al sistema político y autoridades religiosas, así como la valoración que usted hace hacia estos. Cabe recalcar que sus respuestas ayudarán a nuestros propósitos académicos.

DATOS SOCIOECONÓMICOS					
A) Género:		Masculino	Femenino	B) Edad (_____)	
C) Grado Máximo de Estudios	Ninguno		Primaria	Secundaria	Carrera Técnica o Comercial
	Preparatoria/ Bachillerato		Universidad	Postgrado	Otra
D) ¿Cuál es su principal actividad laboral?	Campesino	Comerciante	Empleado en el sector privado	Empleado en el sector público	En el partido político
	Empresario, empleador o patrón		Trabajador independiente	Desempleado	Otro ¿Cuál?
E) ¿Pertenece alguna religión?	Si	No	¿Cuál religión practica? _____		
Lugar de levantamiento:(_____)					
Comunidad:(_____)					
Levantada por (iniciales): (_____)					

Sección I: **Conocimiento sobre el sistema Político, actitudes y evaluación.**

1.- ¿Cuenta con credencial de elector?

- 1) Si
- 2) No

2.- ¿Cuál es el principal medio por el que usted se informa sobre política?

- 1) Periódicos y revistas
- 2) Platicas con vecinos y/o familiares
- 3) Televisión,
- 4) Radio
- 5) Internet

3.- En una escala del 1 al 10 en donde 1 es el nivel más bajo y 10 es el máximo valor, ¿Usted cuánto confía en la información que la t.v. le brinda?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

4.- Ubicándose en una escala del 1 al 10, ¿cuánto cree que los diputados locales representan sus intereses?

5.- Ubicándose en una escala del 1 al 10, ¿Cuánto se siente identificado con su presidente municipal?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

6.- Si existe algún problema dentro de la comunidad, ¿Con quién acude para resolverlo?

- 1) Con las autoridades municipales
- 2) Con el sacerdote de su comunidad
- 3) Con su delegado
- 4) Con los afectados
- 5) Con nadie

7.- ¿Quién le inspira mayor confianza?

- 1) Gobernador del Estado
- 2) Presidente municipal
- 3) Delegado municipal
- 4) Sacerdote

8.- ¿Cómo evalúa usted el desempeño del presidente municipal?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

- 1) Excelente
- 2) Bueno
- 3) Regular
- 4) Malo
- 5) Pésimo

9.- ¿Cómo evalúa usted el desempeño del gobernador del Estado?

- 1) Excelente
- 2) Bueno
- 3) Regular
- 4) Malo
- 5) Pésimo

Sección II: Tipo de participación.

10.- Para gestión de servicios públicos, ¿Qué tanto participa en su comunidad?

- 1) Siempre participo
- 2) En ocasiones participo
- 3) Nunca participo
- 4) No me gusta participar

11.- En una escala del 1 al 10 ¿Qué tanto considera usted la opinión del sacerdote para elegir a sus representantes?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

12.- De acuerdo a lo que usted puede percibir con respecto al cargo de delegado dentro de su comunidad, ¿podría calificar su desempeño, ubicándolo en una escala del 1 al 10?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

13.- ¿Ha desempeñado en alguna ocasión el cargo de delegado en su comunidad?

- 1) Sí
- 2) No tengo interés por participar
- 3) No, pero tengo el interés por hacerlo

Sección III: Participación electoral.

14.- En el último año, ¿a cuantas fiestas religiosas asistió?

- 1) Entre 1 y 2
- 2) entre 3 y 4

- 3) Más de 5
- 4) Ninguna

15.- ¿En éste año a cuantos mítines asistió?

- 1) Entre 1 y 2
- 2) entre 3 y 4
- 3) Más de 5
- 4) Ninguna

16.- ¿Cuál es la razón principal que lo motiva a asistir a un mitin?

- 1) Me identifico con el partido
- 2) Me identifico con el candidato
- 3) Invitación de familiares y/o vecinos
- 4) Por invitación del gobierno municipal

17.- ¿Usted cree que su comunidad alcance el desarrollo sin recurrir a la participación del gobierno municipal?

- 1) Totalmente de acuerdo
- 2) De acuerdo
- 3) Poco de acuerdo
- 4) Totalmente en desacuerdo

BIBLIOGRAFÍA

- Almond, G. & Verba, S. (1992). La Cultura Política. En: Diez textos básicos de Ciencia Política. Ed. Ariel. Barcelona. 171-210 pp.
- Guadalupe, B. (2004). Pueblos indígenas del México contemporáneo. Otomíes en el Estado de México. Comisión Nacional para el desarrollo de los pueblos indígenas. En <http://cdi.gob.mx> Pueblos indígenas del México contemporáneo. 31pp.
- Gutiérrez, R. (2008). Cultura Política y Discriminación. Cuadernos de la igualdad, núm. 3. Segunda reimpresión. México, D.F.
- Korsbaek, L. & Sámano, M. (2007). El indigenismo en México: Antecedentes y actualidad. Revista de sociedad, Cultura y Desarrollo Sustentable Ra Ximhai. 3(1). 195-224.
- López, S. (200). Democracia y participación indígena: El caso peruano. **En:** García, F. (2000) Las sociedades interculturales: un desafío para el siglo XXI. FLACSO. 137-178.
- Moreno, A. (2009). “La participación electoral”. En: La decisión electoral. Votantes, partidos y democracia en México. Primera edición. Miguel Ángel Porrúa. México, D.F.
- Moreno. A. (2009). “La decisión del voto”. En: La decisión electoral. Votantes, partidos y democracia en México. Primera edición. Miguel Ángel Porrúa. México, D.F.
- Peschard, J. (2003). “La Cultura Política Democrática”. En: Volumen 2 de cuadernos de divulgación de la cultura democrática. Instituto Federal Electoral.
- Ronald Inglehart. (1988). Cultura Política y Democracias estable. Revista Española de Investigaciones Sociológicas. 42(88).45-65.
- Sámano, M. (2005). Identidad étnica y la relación de los pueblos indígenas con el Estado de México. Revista de sociedad, Cultura y Desarrollo Sustentable Ra Ximhai. 1(2). 239-260.
- Santos, V. et al. (2006). La relación identidad-cultura política en la formación de la autonomía indígena. Estudio de caso en una comunidad de los altos Chiapas. Revista de sociedad, Cultura y Desarrollo Sustentable Ra Ximhai. 2(1). 73-95.

- Sonnleitner, W. (2010). *La desigualdad territorial en el ejercicio del sufragio universal: fragmentación diferenciación e “individualización” del voto en Chiapas. Los grandes problemas de México.* En: V Desigualdad Social. Primera edición. El Colegio de México, A.C. (377-445pp.) México. D.F.
- Sonnleitner, W. (2010). *Participación y Desarrollo humano: Apuntes metodológicos para el análisis territorial y multidimensional del voto en México y Centroamérica.* En:
- Vargas, R. (2007). Exclusión marginal y desarrollo de los pueblos indígenas. *Revista de sociedad, Cultura y Desarrollo Sustentable Ra Ximhai.* 3(3). 693-705.