

## DESARROLLO DEL POTENCIAL DE APRENDIZAJE

(NIVEL MEDIO SUPERIOR. SEGUNDO SEMESTRE)

### MÓDULO I: EXPLORANDO MIS RECURSOS PARA APRENDER A SABER

#### GUÍON EXPLICATIVO DE LA PRESENTACIÓN DE 52 DIAPOSITIVAS

Se recomienda utilizar esta presentación para desarrollar el *Módulo I* de la asignatura de Desarrollo del potencial de Aprendizaje, ya que está diseñado para que los alumnos puedan participar de manera más activa con preguntas, comentarios etc. Lo que le ayudará a clarificar información y le permitirá poder aplicar dicha información en su propio proceso de aprendizaje, al identificar los recursos que tiene para aprender.

Como sabemos los materiales didácticos tienen varias funciones dentro de las estrategias didácticas, entre las que tenemos las de motivar y mantener el interés, además de que con la información se provoca la reflexión sobre los temas tratados, en este caso respecto a algunos elementos importantes sobre los recursos que tienen los estudiantes para aprender. En este sentido esta presentación con diapositivas cubre con las funciones antes mencionadas, ya que es un material atractivo, motivador, sencillo y presenta la información de manera ordenada siguiendo los temas que marca el programa para este Módulo.

Este Material Didáctico está formado por una serie de diapositivas, cada una de las cuales muestra **información** referente a contenidos del Módulo I del Programa de Desarrollo del potencial de Aprendizaje, denominado “Explorando

mis recursos para aprender a saber”, para lo cual se muestran imágenes con información breve que invita al análisis de los temas contenidos en este Módulo como son:

1. *Adquiero información:* Conocimientos a través de: conceptos, aprendizaje; memoria; inteligencia
2. *Proceso información:* •Canales sensoriales: visual, auditivo y kinestésico
3. *Ciclo de aprendizaje* propuesto por Paul Scheele.

La presentación incluye también diapositivas con **actividades de aprendizaje** las cuales en algunos casos realizarán alguna reflexión personal, en otros realizarán actividades en equipo, o analizarán algún video y se reflexionará de manera grupal a través de algunas preguntas detonadoras y con lluvia de ideas se conocerán sus opiniones y se guiarán a una conclusión. De esta manera este material se convierte en recurso de apoyo importante para el desarrollo del tema. Algunas de estas actividades son extra clase atendiendo a que debemos diseñar ambientes de aprendizajes diversos, que tengan los elementos: Información, interacción, producción y socialización (Chan, 2005), en algunas actividades se estimula también **el uso de TIC.**

**La Metodología** que se recomienda para utilizar esta presentación dentro del aula, responde a los 3 momentos de una secuencia didáctica a saber: **apertura, desarrollo y cierre.** Es así como en las primeras diapositivas que corresponden al momento de la **apertura**, se recupera información sobre **conocimientos previos** que tiene el alumnos sobre cada uno de los temas y se presentan situaciones de problematización (siguiendo los momentos del aprendizaje que nos propone Robert Marzano), posteriormente en el momento de **desarrollo**, se presentan diapositivas con **información teórica** y algunas actividades que les permitan organizar y clarificar dicha información (en ocasiones hay actividades para que ellos investiguen y recaben la información, para después, se presentan actividades para **aplicarla.**

Finalmente en **el momento de cierre**, se proponen actividades para que los estudiantes en un ejercicio de meta cognición, puedan identificar los aprendizajes logrados, así como su utilidad en la vida cotidiana.

En este sentido, la recomendación en términos generales para utilizar este material es seguir los siguientes pasos:

- a). Presentar la diapositiva.
- b). Invitar a los alumnos a que comenten en parejas cómo entienden la información de la diapositiva, y elaboren una breve conclusión en pareja.
- c). Con lluvia de ideas comparten sus puntos de vista, el maestro escucha algunos comentarios y guía los mismos hacia una conclusión, aclarando si es necesario la información en caso de que observe alguna confusión al respecto.
- d). Individualmente el alumno escribirá como puede aplicar a su vida la información contenida en la diapositiva y analizada con sus compañeros.
- e). El maestro solicita a quienes deseen compartir su información, se escuchan algunas ideas y se dirigen a una conclusión.
- f). Se pasa a la siguiente diapositiva.
- g). Una vez concluida la sesión. Los alumnos elaborarán sus conclusiones contestando las preguntas: ¿Qué aprendí? ¿Cómo lo aprendí? Y ¿Qué más me gustaría aprender sobre el tema?

Esta metodología permite desde el enfoque constructivista y por competencias, que el alumno vaya construyendo junto con sus compañeros y la guía del maestro, los conceptos de Aprendizaje, Memoria e Inteligencia, los canales sensoriales y el ciclo del aprendizaje, entendiendo estos como algunos recursos que él tiene para aprender, mismos que ejemplificados ayudarán a la comprensión y sobre todo aplicación de estos en la vida cotidiana.

A continuación se describen cada una de las diapositivas y se dan recomendaciones específicas para cada una de ellas

NÚMERO DE DIAPOSITIVA	DESCRIPCIÓN
01	Se presenta la Portada con nombre de la Universidad Autónoma del Estado de México, el escudo institucional, de igual manera el nombre del Plantel Nezahualcóyotl de la Escuela Preparatoria. Título de la presentación Módulo I “Explorando mis recursos para aprender a saber”, y el nombre de la autora.
02	Hacer una introducción al Módulo I en la idea de que en un trabajo individual y aprendiendo con los otros compañeros del grupo al compartir y analizar juntos vamos a identificar los recursos personales que tenemos para aprender. Destacar que los temas que se abordarán son los conceptos de aprendizaje, memoria e inteligencia, así como los canales sensoriales (visual, auditivo y kinestésico) y el ciclo de aprendizaje de Paul Scheele. En la intención de que al adoptar estos elementos logren mejorar en su proceso de aprender.
03	Explicar el propósito del Módulo I “El alumno identifica sus recursos para aprender y comprende cómo aprende”, destacando la importancia que tiene el darnos cuenta de la manera como aprendemos a fin de ser más eficientes y controlar nuestro propio proceso de aprendizaje.
04	Comentar brevemente los contenidos que se analizarán en este Módulo I.
05	Hacer referencia a que como todos sabemos estamos trabajando un modelo por competencias donde se pretende que a largo de su trayectoria en la preparatoria ellos desarrollen una serie de competencias que les serán de utilidad en su vida presente y futura, en este sentido, las competencias que vamos a desarrollar en este Módulo son: 1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
06	Presentar el tema 1, donde se analizarán los siguientes subtemas: 1.1 Concepto de Aprendizaje

**1.2 Concepto de Memoria**  
**1.3 Concepto de Inteligencia**

07	Como apretura del tema, solicitar a los estudiantes que lean las frases que aparecen en esta diapositiva sobre el aprendizaje, las analicen y escriban en un primer momento para ellos ¿qué es el aprendizaje?.
08	Comentar que Aprendizaje y Memoria son dos procesos que están íntimamente relacionados, y constituyen dos momentos en el procesamiento de información recabada por los sentidos.
09	Explicar el concepto de aprendizaje con apoyo de esta diapositiva y proporcionando ejemplos a fin de clarificar el concepto.
10	Invitar a los estudiantes a reflexionar sobre las cosas que han aprendido hasta el momento, pedir que ubiquen dos aprendizajes significativos que han obtenido y que describan con la mayor precisión que puedan el proceso o los pasos de cómo obtuvieron dichos aprendizajes.
11	Guiar un trabajo en equipo para que compartan su información anterior y puedan concluir qué hace ¿que algunos aprendizajes sean significativos y otros no?, así como la idea de que para aprender seguimos un proceso. Comentar que la memoria es una de las capacidades mentales más importantes del ser humano, casi todas las decisiones que se adoptan a lo largo del día, se relacionan con algún tipo de memoria.
12	Hacer referencia al concepto de memoria, destacando los procesos de almacenar procesar y recuperar información que proviene del entorno. Es importante dar ejemplos al respecto para la mejor comprensión del concepto.
13	Hacer referencia a la relación entre Aprendizaje y Memoria, retomar ejemplos de la vida cotidiana de los estudiantes a fin de que quede clara la relación entre ambos conceptos, guiando los comentarios hacia la importancia de ambos procesos.
14	Comentar con detalle los procesos de la memoria es decir, la codificación, almacenamiento y recuperación de información. Es importante dar ejemplos de cada uno de estos procesos de tal manera que se entienda que la memoria es una integración de estos.

**Codificación**, corresponde a la entrada de la información, así como el inicio de su procesamiento.

**Almacenamiento**, se refiere a la conservación de la misma por algún tiempo, de lo que se deriva los tipos de memoria (a corto, mediano y largo plazo), relacionados con el tiempo de almacenamiento de la información.

Recuperación, permite evocar la información almacenada y que se requiere para la realización de tareas determinadas.

15 Explicar que hay diferentes criterios para clasificar la memoria, uno de ellos está relacionada con el tiempo que permanece guardada la información, así tenemos la memoria a corto, mediano y largo plazo, explicar los tipos de memoria y dar ejemplos de cada uno de ellos para que queden claros, es importante también solicitar a los alumnos ejemplos cotidianos del uso de la memoria en sus diferentes tipos.

16 Comentar qué es el olvido, invitar al análisis de ¿por qué olvidamos?, destacar que el olvido tiene una función reguladora para no saturar de información nuestro sistema de memoria. Explicar cómo es que muchas lesiones o disfunciones del sistema nervioso central pueden influir para que se dé el olvido.

17 Solicitar que realicen esta tarea extra clase a fin de ejercitar su memoria a través de algunos juegos. Una vez realizados los juegos pedir que escriban los que más les gustaron y su utilidad (para ellos o para otras personas).

18 Invitar a los estudiantes a investigar otras técnicas para mejorar la memoria.

19 Preguntar a los estudiantes ¿qué capacidad humana le permitió al hombre salir de las cavernas?, escuchar los comentarios y retomar cuando mención es a la inteligencia. Explicar el concepto de inteligencia y dar ejemplos, destacando que utilizamos esta capacidad para resolver problemas.

20 Proyectar el video que habla de lo que es la inteligencia humana y si se puede medir, solicitar que sigan las indicaciones de esta diapositiva.

21 Solicitar a manera de cierre del tema la redacción de un mini discurso donde relacione los tres procesos de Aprendizaje, Memoria e Inteligencia, destacando su utilización en la vida cotidiana.

22	Hacer la introducción del tema 2: "Proceso información", mencionando que se verán las características de los canales sensoriales como estilos de aprendizaje y la manera de mejorarlos.
23	Coordinar la realización del ejercicio propuesto en esta diapositiva o algún otro ejercicio donde se pongan de manifiesto los 3 canales sensoriales.
24	Explicar que los canales sensoriales son referentes para determinar estilos de aprendizaje, dar ejemplos de manera general ya que se irá abordando cada uno de ellos con más detalle.
25	Comenta las características del canal Visual, da ejemplos de la utilización de este canal.
26	Seguir la idea anterior complementando lo referente a este canal sensorial. Es importante aclarar que todos tenemos los tres canales sensoriales, sólo que algunos de ellos tenemos más desarrollado.
27	Exponer las características del canal Auditivo, da ejemplos de la utilización de este canal.
28	Complementar la información del canal auditivo, apoyándose en esta diapositiva, también en esta está contenida información relacionada con el lenguaje hablado, incluyendo también lo musical, es por ello que también recordamos con facilidad melodías, canciones etc.
29	Explicar que las personas que tienen más desarrollado el canal Kinestésico piensan a través de lo que sienten y se involucran en aquello que hacen.
30	Complementar la información del canal kinestésico, apoyándose en esta diapositiva, es importante dar ejemplos y solicitar ejemplos que aporten los estudiantes. Por ejemplo: preguntar a los alumnos qué tan fácil se ubican en el tiempo y el espacio etc.
31	Solicitar que realicen la actividad 8 contenida en esta diapositiva en la idea de que profundicen un poco más en las

	<b>características de cada uno de los canales sensoriales. Es importante propiciar la socialización de este ejercicio.</b>
32	Insistir en que los canales sensoriales son referentes de estilos de aprendizaje, es decir, el estilo de aprendizaje puede ser visual, auditivo o kinestésico. El cerebro tiene uno de ellos como predominante y es a través de este que recibimos la información de forma más clara y precisa.
33	Invitar a los estudiantes a que reflexionen respecto a ¿cómo aprenden más fácilmente? viendo (por ejemplo, nombres de personajes, fechas, lugares, acontecimientos históricos nacionales e internacionales), escuchando (que nos expliquen las cosas o leyendo en voz alta) o bien si les resulta más fácil aprender haciendo cosas de manera activa e involucrando emociones.
34	Guía la realización de la actividad 9, clarificando las instrucciones de la misma. La intención es que vayan explorando el desarrollo de sus canales sensoriales.
35	Solicitar a los estudiantes que de manera individual realicen la realización un mapa mental con las características de cómo aprenden.
36	Explicar con precisión qué es un mapa mental, sus características, hacer un ejemplo sencillo, para que quede claro.
37	Proyectar el video de la liga de esta diapositiva y apoyar a los alumnos en la identificación de actividades para estimular cada uno de los canales sensoriales y estilos de aprendizaje.
38	Promover el ejercicio de actividades para reforzar los canales sensoriales, destacando que debemos utilizarlos de manera conjunta, es la razón de la actividad que se sugiere que realicen a través de las indicaciones de esta diapositiva.
39	Introducir el tema “Ciclo de Aprendizaje” propuesto por Paul Scheele con sus cuatro elementos: Liberación, Darse cuenta, Respuesta y Atestiguar.
40	Solicitar a un alumno la lectura en voz alta del cuento “Perlas de sabiduría”, los demás alumnos siguen la lectura en escucha activa.

41	Continuar la lectura del cuento y pedir que escriban el mensaje que les deja, compartir en grupo algunos de ellos.
42	Explicar cómo la mente, el cuerpo y las emociones influyen en el proceso de aprendizaje, rescatar los temas antes vistos e introducir los elementos que propone Paul Scheele.
43	Comentar que para que se dé un aprendizaje óptimo, es necesario estar tranquilos y relajados a eso se refiere la primera etapa que es Liberación, consiste en liberar el estrés que pudiera interferir con el aprender. Mencionar técnicas que pueden ayudarnos a lograr estados de relajación.
44	Mencionar que la Atención es la puerta de entrada del aprendizaje, una alerta relajada y un grado óptimo de atención y concentración nos permitirá acceder a la información que se aprenderá. Sugerir ejercicios para mejorar la atención.
45	Continuar explicando el ciclo del aprendizaje, ahora la fase es Respuesta, esta fase induce a actuar, a tomar partido y decidirse a hacer algo. Puede que la experiencia sea positiva o no. Es importante dar ejemplos.
46	Terminar de explicar el ciclo con la fase Atestiguar, esta fase permite analizar los resultados de nuestra reacción o respuesta y en su caso aprender de nuestros errores.
47	Proporcionar ejemplos del ciclo de aprendizaje donde se observen todas las fases. Aclarar dudas y solicitar que escriban un ejemplo real donde se vea aplicado el ciclo de aprendizaje.
48	Promover la meta cognición de los alumnos solicitándoles la realización de la Actividad 15, con la cual identificarán algunos recursos personales para aprender.
49	Promover la integración de la información, guiando la realización de un ensayo donde relaciones los temas revisados en este Módulo a saber: Aprendizaje, Memoria, Inteligencia, Canales sensoriales y Ciclo de Aprendizaje.
50	Invitar a los estudiantes a auto evaluar su ensayo, utilizando la lista de cotejo que se presenta en esta diapositiva, también se puede hacer un ejercicio de coevaluación, utilizando la misma lista de cotejo para evaluar el ensayo de un compañero de

	<b>grupo. Finalmente es importante que el docente también utilice la misma lista de cotejo al realizar la hetero evaluación.</b>
<b>51</b>	<b>Solicitar la evaluación de este material didáctico, a fin de tener elementos para saber si logró su propósito, así como identificar elementos de mejora para el mismo.</b>
<b>52</b>	<b>Sugerir a los alumnos buscar más información respecto al tema de recursos para aprender, para lo cual se presenta una lista de fuentes que pueden ser consultadas.</b>

**Elaboró:**  
**M. en S.P. Ma. Del Socorro Reyna Sáenz**  
**Marzo de 2015**