



Universidad Autónoma del Estado de México
Facultad de Contaduría y Administración
Licenciatura en Contaduría

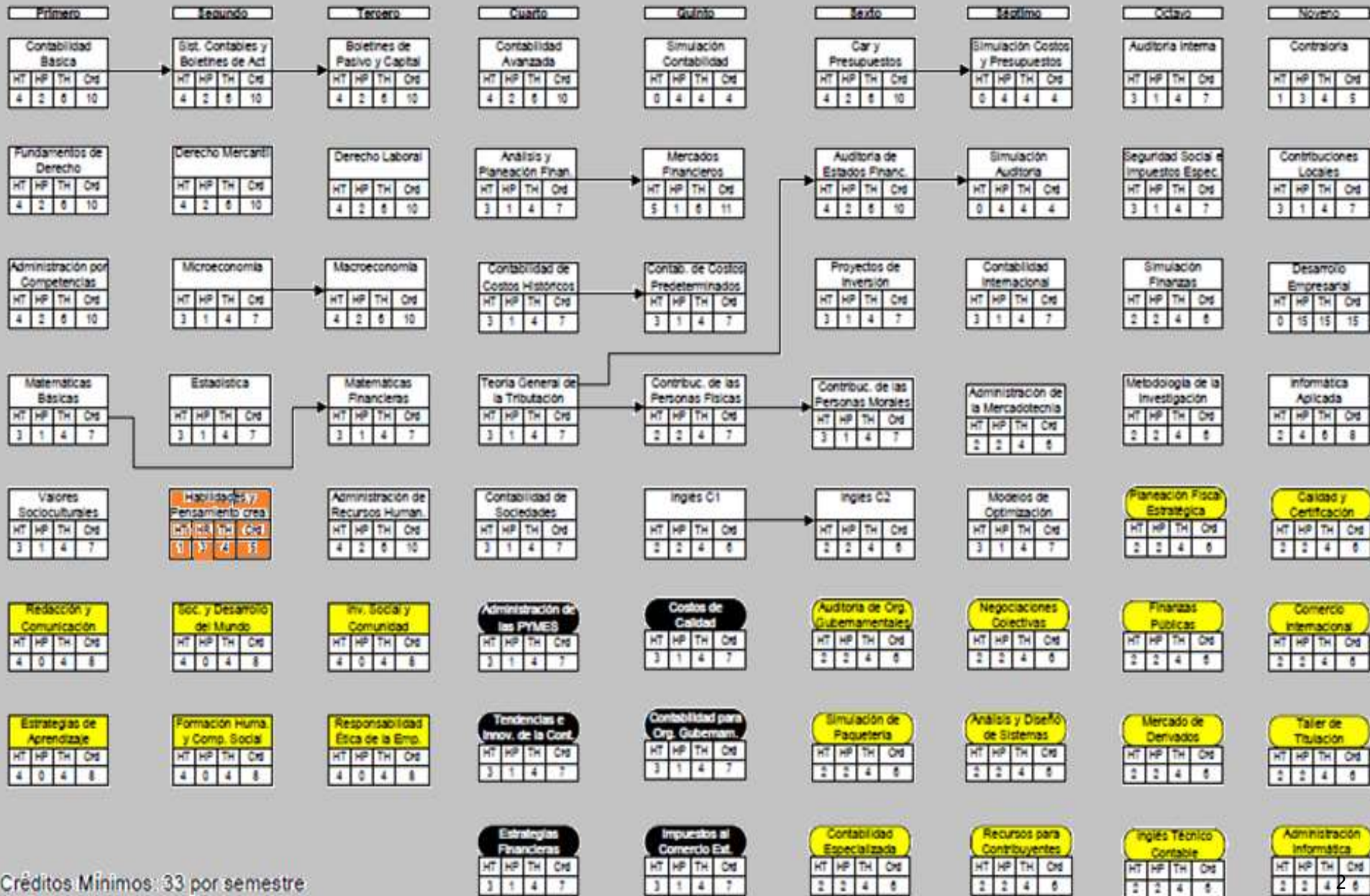


Procesos del pensamiento.

(Material audiovisual, Sólo visión proyectables)
Elaboró: L. en C. Sergio Alberto González Navarrete

Mapa Curricular

FACULTAD DE CONTADURÍA Y ADMINISTRACIÓN SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA LICENCIATURA EN CONTADURÍA F2



Créditos Mínimos: 33 por semestre

Créditos Máximos: 60 por semestre

Identificación de la Unidad de Aprendizaje

Nombre de la unidad de aprendizaje:

Habilidades y Pensamiento Creativo

Espacio académico :

Facultad de Contaduría y Administración

Programa educativo:

Licenciatura en Contaduría

Área de docencia:

Ciencias Sociales

Programas académicos en los que se imparte:

Lic. en Contaduría y en Administración

Índice de contenido

MAPA CURRICULAR.....	2
IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE.....	3
GUIÓN EXPLICATIVO.....	5
CONTENIDO TEMÁTICO DEL MATERIAL.....	6
OBJETIVO.....	7
DESARROLLO DEL MATERIAL.....	8
BIBLIOGRAFÍA.....	59

Guión explicativo para utilizar el material

El material contiene proyectables sólo visión que buscan llevar al alumno a identificar y analizar los procesos del pensamiento.

También podrá obtener una comprensión más amplia de lo que es el pensamiento y cuáles son las unidades básicas que utiliza la mente para este proceso.

Contenido temático del material

El contenido de la unidad de aprendizaje de “Habilidades y Pensamiento Creativo”, ayudará al alumno para que pueda desarrollar habilidades y su creatividad en la aplicación de las técnicas que le serán útiles en la búsqueda de objetivos que se plantee, no solo durante su carrera, sino también en su desarrollo profesional, interrelacionando diferentes variables que le permitan conocer el mundo que lo rodea de donde parte todo tipo de conocimiento.

El presente material brinda apoyo a la unidad de competencia II “Procesos del Pensamiento”, donde se examinan las diferentes estrategias cognitivas que estimulan los procesos del pensamiento para facilitar la solución de problemas.

Objetivo

Ayudar al alumno a desarrollar las habilidades del pensamiento y el uso de capacidades mentales que le permitan aprender permanentemente y autónoma, además de generar soluciones lógicas y creativas a los problemas del entorno.

Este material esta dirigido a estudiantes de la Licenciatura en Contaduría de la Universidad Autónoma del Estado de México

Desarrollo de Material

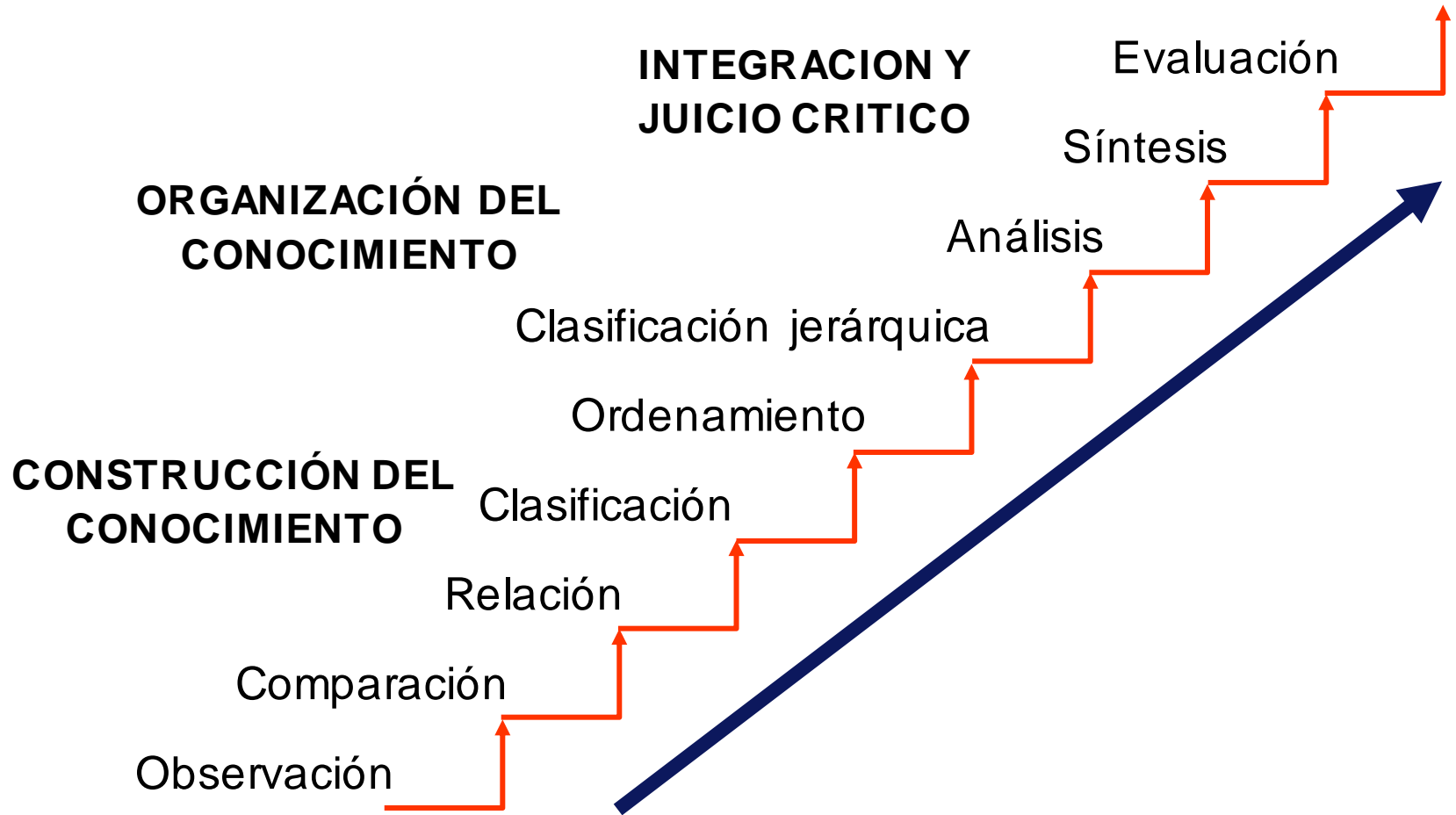
Introducción

Pensar es una habilidad que puede desarrollarse y que contribuye a mejorar el desempeño para percibir, procesar, generar, almacenar y recuperar el conocimiento.

El desarrollo de las habilidades de pensamiento de orden superior, está compuesto por sub-procesos, en donde de manera gradual y acumulativa se puede ir ascendiendo.



PROCESOS BÁSICOS DEL PENSAMIENTO



OBSERVACIÓN

Proceso mental de fijar la atención en una persona, objeto, evento o situación, a fin de identificar sus características.

Al observar las características del objeto son representadas mentalmente y archivadas para ser recuperables en el momento que se desee.



Proceso de observación

Definir el objetivo

Fijar la atención en las características relacionadas con el propósito

Listar las características

Evaluar

Directa, cuando el objetivo que se define indica el uso de los sentidos de la persona que realiza el proceso.

Indirecta, cuando el objetivo indica la identificación de características de una persona, objeto, evento o situación a través de otras personas o medios de comunicación.



Anota en tu cuaderno el producto de tu observación.

Analiza con tu grupo lo siguiente:

¿Qué observaron al menos tres de tus compañeros?

¿Observaron lo mismo?

¿Hay un orden en la observación?

¿Qué aspectos se deben considerar en una observación?

¿Cómo observar?

¿De qué te das cuenta?



Mac OS X Snow Leopard

The most advanced operating system ever designed

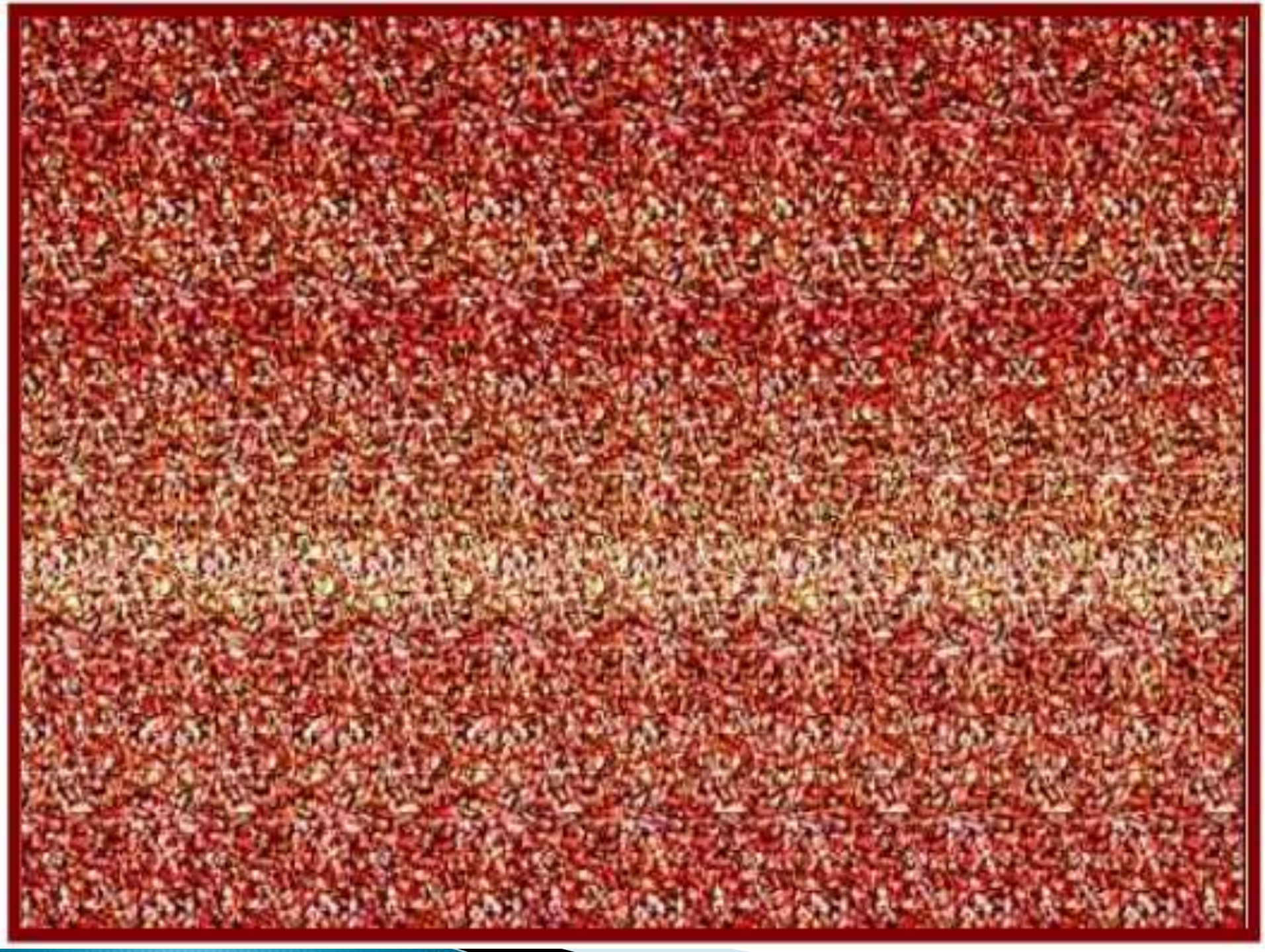
Mac OS X Snow Leopard

Version 10.6









COMPARACIÓN

Es una extensión de la observación se puede realizar entre personas, objetos, eventos o situaciones, entre la persona, objeto, evento o situación misma y el aprendizaje previo.

Cuando se compara, se identifican primero los elementos comunes o únicos que puede haber entre las personas, objetos, eventos o situaciones.



Proceso de comparación

Definir el objetivo

Identificar variables

Listar las características semejantes
y las diferentes

Verificar

Diferencias y semejanzas

Diferencias. Características que distinguen a dos o más personas, objetos, eventos o situaciones.



Semejanzas. Características idénticas o similares de personas, objetos, eventos o situaciones.

Para tomar decisiones se hacen comparaciones.

Ejemplo compra de un auto: se identifican las características de cada marca y modelo, se comparan entre sí agrupándolas por categorías y se analizan los resultados. Un vendedor tratará de destacar las cualidades de su vehículo sobre otros similares.

Carburante	Motor	Carburante	Motor	Carburante	Motor	Carburante	Motor
							
Jeep		Jeep		Suzuki		Land Rover	
Patriot		Cherokee		Grand Vitara III		Defender	
2.4L Sport		Sport 2.8 TD Aut		2.4		110 SW 2.4 5	
Patriot 2.4L Sport		Cherokee Sport 2.8 TD Aut		Grand Vitara III 2.4		Defender 110 SW 2.4 5	
Tracción electrónica		Tracción directa common		Tracción electrónica		Tracción directa turbo	
Suspensión Multilink		Por turbo intercooler		Multilink		doble intercooler	
4 en línea		4 en línea		4 en línea		4 en línea	
16V		16V		16V		Diesel	
2368 cc		2760 cc		2350 cc		2401 cc	
15		16		16		0	
172/6000 Cycles		177/2000 Cycles		165/6000 Cycles		222/3500 Cycles	

¿Cómo decides una compra?

¿Sobre el precio?

¿Prefieres una cualidad aunque no tenga otra?

¿Cómo valoras esa característica sobre las demás?

No sólo se compara cuando se compra o vende, para tomar decisiones siempre comparamos las alternativas que tenemos, buscamos las ventajas y desventajas que tiene una opción sobre la otra y seleccionamos la que más nos gusta o conviene.



Comparación de los Estados de Nueva York y Alabama

- Aunque la agricultura es la industria más grande de estos estados cualquier otro parecido es mínimo.
- Alabama parte de una moralidad conservadora. Nueva York se caracteriza por el liberalismo y la diversidad de su ciudad más grande, Nueva York.
- En Alabama hace calor; en Nueva York no. Alabama es blanca y negra. Varios tipos color de piel se ven diariamente en las ciudades de Nueva York. En Alabama se habla de coches, en Nueva York de arte. Alabama se construye sobre la comunidad, Nueva York sobre la competición.



Proceso de relación

Definir el objetivo

Establecer variables

Escribir las características semejantes y las diferentes

Establecer nexos

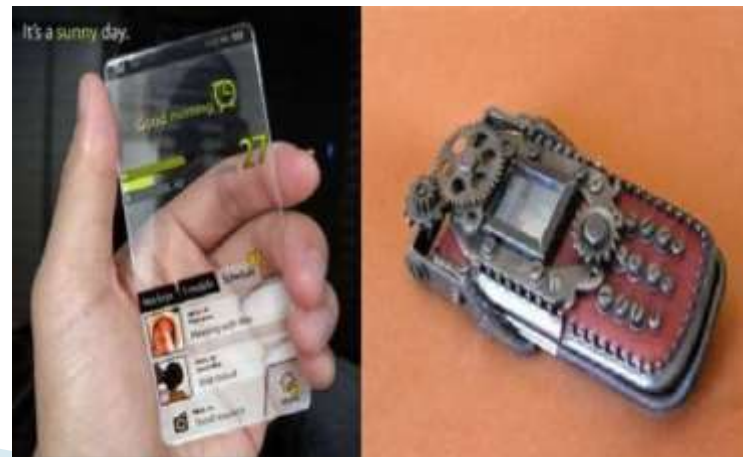
Formular enunciados

Verificar

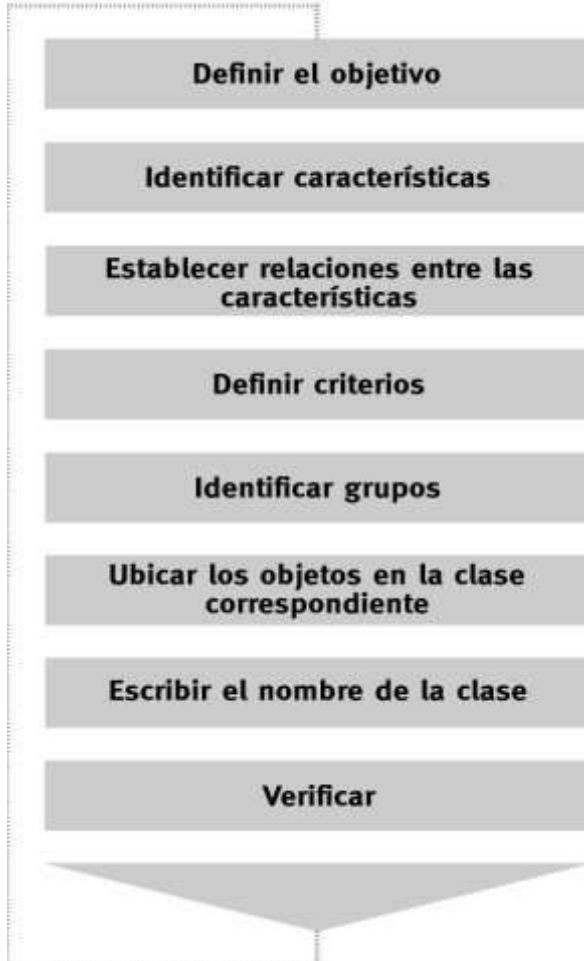
RELACIÓN

Se da una vez que se obtienen datos, de la observación y de la comparación.

Pueden expresar equivalencias, similitudes, o diferencias y se pueden utilizar expresiones como mayor que, igual que, menor que.



Proceso de clasificación



CLASIFICACIÓN

Proceso mental que permite identificar y agrupar.

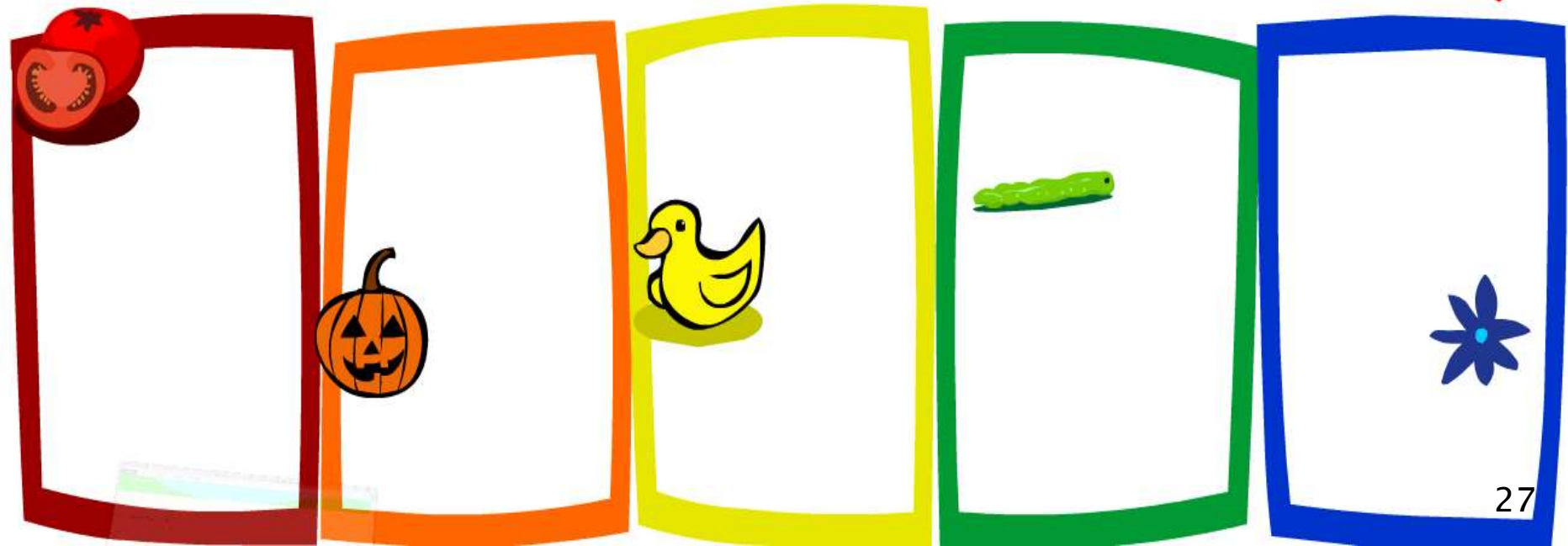
Se realizan dos tipos de operaciones mentales:

1. Agrupar conjuntos de personas, objetos, eventos o situaciones en categorías llamadas clases.

2. Establecer categorías conceptuales que se refieren a un número limitado de características de las personas, objetos, eventos o situaciones.

Para separar un conjunto de elementos en clases, se necesita dividir dicho conjunto en subconjuntos, de modo que los elementos de cada subconjunto compartan las mismas *características esenciales*.





Proceso de ordenamiento

Definir el objetivo

Identificar la características

Definir el criterio de ordenamiento

Establecer la secuencia en los
elementos del conjunto

Verificar

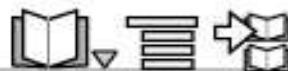
ORDENAMIENTO

Es la organización de los elementos en una secuencia progresiva, tomando en cuenta un criterio previamente establecido.

Permite establecer una secuencia de objetos o elementos de acuerdo con criterios previamente establecidos.



El café



()	La bebida se originó en Arabia, donde ya se tomaba en el siglo XIII.
()	La planta de café es un pequeño arbusto.
()	Actualmente todavía es la bebida más popular en muchas partes del mundo.
()	Durante el siglo XVII, se difundió rápidamente y se convirtió en un brebaje popular en muchos países.
()	Tiene hojas verdes y oscuras y flores blancas que producen frutos rojos y pequeños.

El oído y sus partes

()	El oído medio es una pequeña cavidad llena de aire que se inicia en el tímpano. Comprende huesillos llamados martillo, yunque y estribo.
()	Para su estudio, suele dividirse en tres partes: oído externo, oído medio y oído interno.
()	El oído es un dispositivo extraordinariamente complejo que actúa como transductor, pues recoge energía acústica y la convierte en impulsos eléctricos.
()	Finalmente, el oído interno tiene una estructura muy complicada, compuesta por el vestíbulo, los canales semicirculares y el caracol.
()	El pabellón funciona como recolector de ondas acústicas y el conducto auditivo externo es un tubo cilíndrico y sinuoso que termina en el tímpano.
()	El oído externo está constituido por el pabellón y el conducto auditivo externo.

Una decisión

()	Guillermo tenía que elegir una carrera y no sabía qué camino tomar.
()	Deseaba estudiar lo que fuese más fácil
()	No le gustaban las ciencias y para las letras se consideraba perezoso.
()	Sus padres pusieron el grito en el cielo, pero Guillermo afirmó era su vocación. Siempre le habían gustado los animales.
()	A última hora se decidió por la carrera de veterinario.

El mito

()	Así, en el mito de Kon, se habla de este dios como el creador de los seres humanos y de la abundancia de la naturaleza.
()	De ahí que se remonta al mismo origen del universo, del hombre y de la naturaleza.
()	El mito es mucho más antiguo que la leyenda.
()	Cuando éste castiga a los hombres por haberlo hecho objeto de burla, convierte a las tierras fértiles en arenas muertas.

Nadaba

()	Tenía ganas de nadar y me puse el traje de baño.
()	Toqué el agua: estaba fría.
()	Estuve nadando casi una hora.
()	Me acerqué a la orilla.
()	Me lancé de cabeza.
()	El mar estaba sereno.

Proceso de clasificación jerárquica

Definir el objetivo

Identificar características
esenciales

Definir los criterios de
clasificación

Ordenar las variables de
clasificación

Clasificar

Elaborar un diagrama de
clasificación

Verificar

CLASIFICACIÓN JERÁRQUICA

Clasificar y ordenar son dos procesos relativamente paralelos, constituyen dos maneras de organizar elementos.

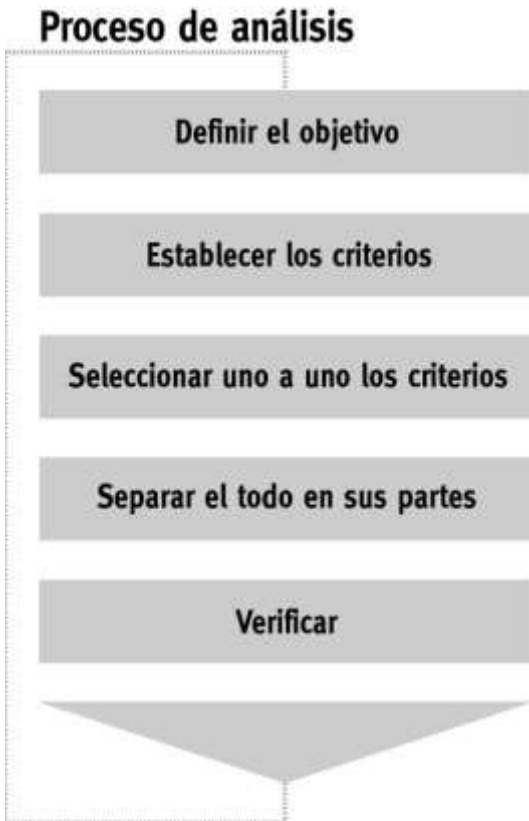
La combinación de estos agrupamientos con el orden implícito en la priorización lleva a un esquema donde se facilita el almacenamiento y la recuperación de la información.

Ejercicio de Clasificación Jerárquica

Temas de los capítulos y las secciones de un libro.
Elabore una clasificación jerárquica para organizar los contenidos. Títulos de los temas de los capítulos y de las secciones de un libro.

1. La Tierra: el planeta en que vivimos.
2. Ubicación de los continentes.
3. La fauna y la flora marina.
4. El hombre.
5. La dinámica en el planeta: desplazamientos o movimientos terrestres.
6. La fauna y flora terrestre.
7. El hábitat de los organismos vivientes.
8. Olas, mareas y corrientes marinas.
9. Formación de montañas.
10. Ubicación de océanos y mares en el planeta.
11. Desplazamiento de la plataforma continental.
12. Los terremotos.
13. Ubicación de continentes y mares.

ANÁLISIS



Proceso del pensamiento que implica la descomposición o división de objetos, situaciones o ideas en las partes que lo constituyen.

Es un proceso sistemático y organizado que facilita la comprensión del mundo que nos rodea.

Observemos este pupitre



¿Cómo podemos separarlo en partes?

Partes: tabla, patas, brazo, asiento, respaldo, tornillos. entrepaño.

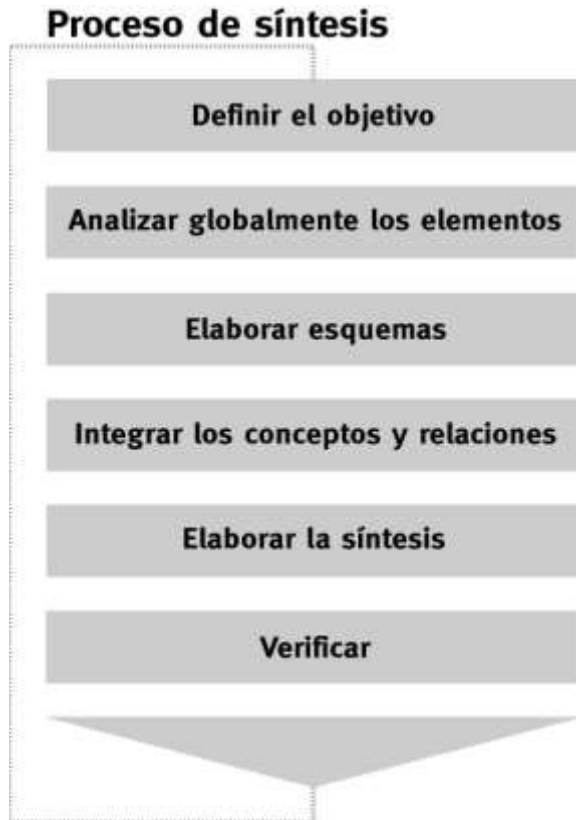
Ejercicio de análisis

María, José. Lupe y Antonio son hermanos. Sus padres, el señor Juan Ramírez y la señora Luisa de Ramírez, se casaron en 1960. La señora Luisa, a su vez, es hija de los señores Antonio Lobo y María de Lobo quienes, además, tienen un hijo llamado Héctor.

¿Cuál es la estructura de los nexos familiares del grupo? Haga un diagrama para ilustrar estos nexos.

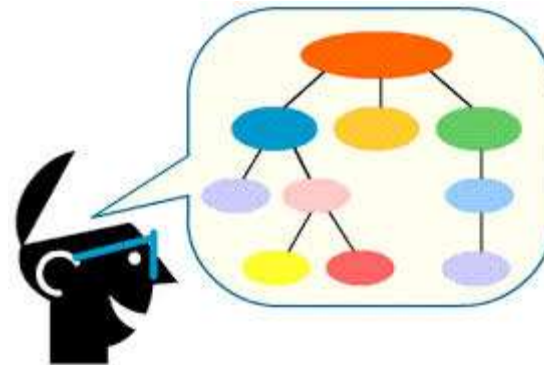


SÍNTESIS



Proceso mediante el cual se integran las partes, propiedades y relaciones de un conjunto delimitado para formar un todo.

Cualquier producto del ser humano es una síntesis.



Ejercicio de Síntesis

Seleccione la alternativa que contiene la palabra que falta para completar el siguiente grupo de elementos. Explique el proceso que siguió para generar la respuesta.

Director, alumno, secretaria,_____

- a) jardinero
- b) maestro
- c) padre
- d) enfermera

Lea el fragmento.

En muchos países se toman precauciones para evitar las causas de la contaminación del ambiente. Se dictan reglas para el control de subproductos o contaminantes producidos por vehículos automotores, fábricas, etc. Los barcos petroleros que antes podían arrojar sus desechos al mar hoy están bajo control para evitar que plantas y animales marinos resulten afectados. Cualquier modificación en el titón de la naturaleza ocasiona a corto o largo plazo graves riesgos para la humanidad.

a) Identifique la palabra a la que sustituye el vocablo desconocido titón que aparece en el texto. Explique su respuesta.

b) Seleccione un título que considere apropiado para dicho texto.

EVALUACIÓN

Proceso de evaluación

Definir el objetivo

Definir la situación
ideal

Definir la situación
real

Definir los criterios de evaluación

Comparar ambas situaciones

Identificar discrepancias

Emitir el juicio de valor

Verificar

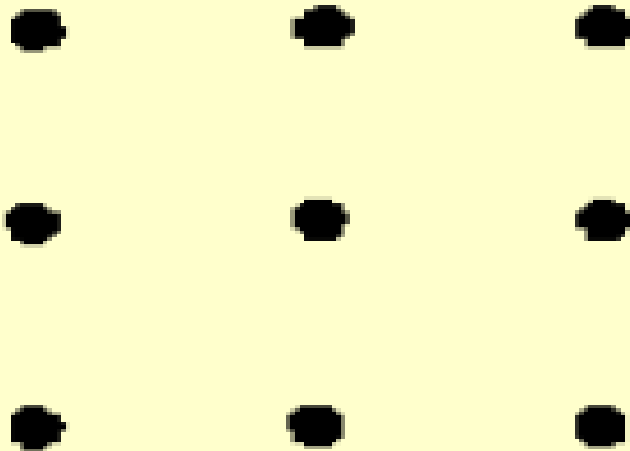
Proceso para evaluar un objeto, hecho o situación, requiere un análisis y tener un conjunto de criterios que sirvan de base para emitir juicios de valor.

Si hay conformidad entre la situación observada y la deseada, se emite un juicio de valor positivo y si hay diferencias será negativo.

Podemos justificarlo referenciando el criterio que no se cumple.

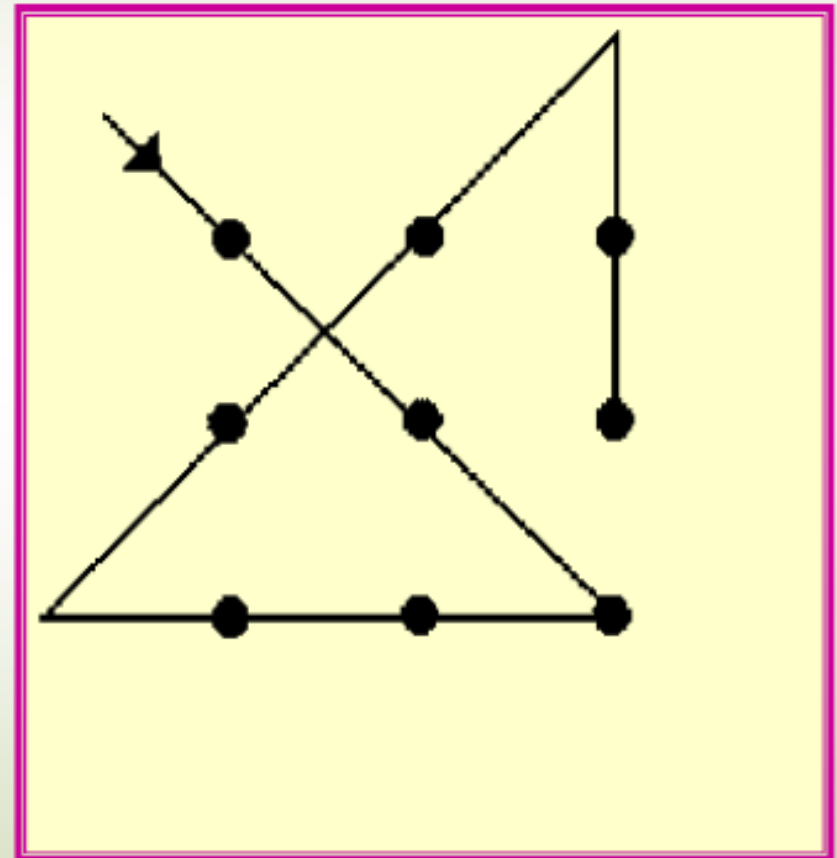
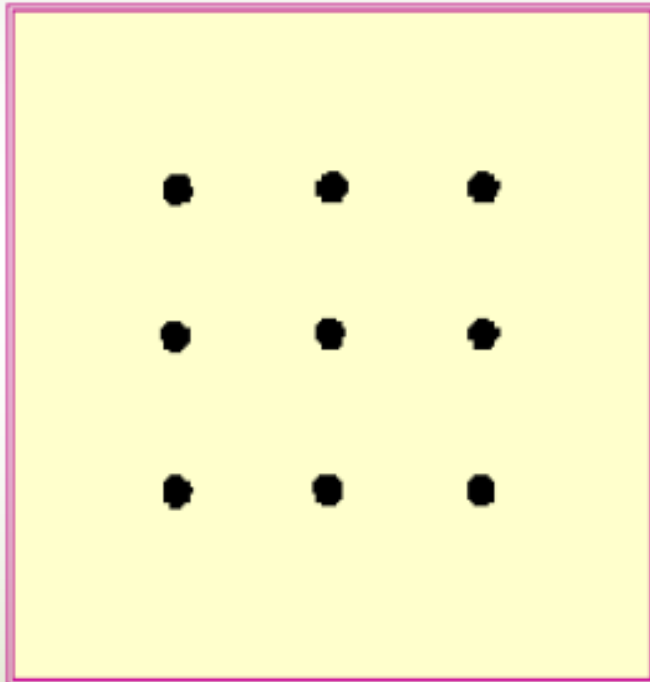
Resolución de problemas

Trate de unir los nueve puntos de esta matriz con
CUATRO LÍNEAS RECTAS.



Resolución de problemas

Trate de unir los nueve puntos de esta matriz con CUATRO LÍNEAS RECTAS.



Pensamiento Hipotético

Este pensamiento es la base de la imaginación, ya que imaginamos mentalmente algo que se manifiesta en el universo de la realidad (estado de las cosas tal y como existen).

Implica formular hipótesis sobre las proposiciones que es posible contrastar con la realidad.



Razonamiento Hipotético

Para construir un razonamiento hipotético necesitamos dos palabras mágicas:

SI...

ENTONCES...



Relación existente entre estas dos palabras mágicas

SI...

es

Antecedente

Causa

Acción

ENTONCES

es

Consecuente

Efecto

Reacción

Ejemplos de Razonamiento Hipotético

si	entonces
siembro en época de sequía	tendré que regar lo sembrado todos los días..
Estudio en casa para un examen	contestare bien las preguntas.
Trato bien a los demás	Los demás me tratarán bien
Comparto lo que tengo	Soy una persona feliz

Este razonamiento implica el acto de pensar sobre algo hipotéticamente porque brinda varias posibilidades de solución,

Nos ayuda a mejorar nuestro acto de pensar por medio de suposiciones



En la columna A correspondiente al SI se encuentran los antecedentes o las causas de algunas acciones enumeradas de 1 al 4.

En la columna B correspondiente al ENTONCES se encuentran las consecuencias de aquellas acciones.

Ejercicio de razonamiento hipotético

A-si	B-entonces
1-Realizo la tarea	() mi aliento será fresco y tendré buena salud oral
2-Como frutas y verduras	() Sabré como ayudarles en sus problemas.
3- Me cepillo los dientes después de cada comida	() Me alimento bien y creceré sano y fuerte.
4-Me intereso por conocer mejor a los demás	() Estoy mejor preparado-a par la vida

Analogías

Son pensamientos cortos que originalmente eran más amplios o que se pueden representar de forma más detallada.

Señalan las semejanzas y es también una forma de comparación, concentrándonos en las diferencias.



Análogo significa parecido, pero no igual, únicamente señala esto es similar a eso, por lo que admite una porción de diferencia.

Ejemplos de analogías:

1. Leche es a vaca
2. Lana es a oveja
3. Piloto es a avión
4. Maquinista es a tren.



1. Julio Cesar Chávez es a box como Pelé es a fútbol.
2. Televisión es a mirar como radio es a escuchar.
3. Hambre es a comida como sed es a bebida.
4. Manejar es a coche como montar es a caballo.
5. Lágrima es a tristeza como sonrisa es a felicidad.
6. Zapato es a pie como guante es a mano.
7. Sentar es a silla como acostar es a cama.
8. Caliente es a frío como Luz es a oscuridad.
9. Oveja es a rebaño como abeja es a colmena.

Pautas para resolver problemas de analogías

- Identificar la relación principal del par base
- Determinar el orden de los términos
- Identificar la relación secundaria
- Formular una oración con las palabras de la base de forma coherente y aplicar la misma oración a las demás alternativas.
- Identificar la alternativa correcta y marcar.



Analogías



ya está

Analogías gráficas

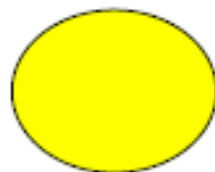
Completa esta pareja de dibujos análogos:



A)



B)



C)



D)

Analogías Verbales

... es a libro como pintor es a ...

1. Capítulo 2. Escritor 3. Lectura 4. Palabra
5. Literatura

- A. Pintura B. Rembrandt C. Brocha D. Taller
E. Pintar

La respuesta es “2. Escritor “y” A. Pintura “. El escritor tiene la misma relación con un libro como el pintor tiene con una pintura. Ambos son el resultado de sus esfuerzos.

1. **INEPTITUD** es a **TORPEZA** como **IGUALDAD** es a :

- a)paridad b)desequilibrio c) desnivel d)
d) coherencia

2. **LAVAR** es a **ENSUCIAR** como **PARTICIPACIÓN** es a:

- a) implicación b) asociación c) intervención d)
inhibición

... es a geometría como ecuación es a ...

matemáticas

cuadrado

enseñanza

escuela

complicado

simétrica

álgebra

igual

Studio

adecuado

... es a tobillo como hombres es a ...

estómago

doble

enorme

cadera

barriga

pecho

muñeca

hombro

Pequeño

talón

1. DIURNO : NOCTURNO

- (A) amanecer : mañana
- (B) animal : murciélago
- (C) agua : garrafón
- (D) antídoto : veneno
- (E) lápiz : madera

Respuesta es D

2. RADIO : SORDO

- (A) escuchar : música
- (B) aparato : electricidad
- (C) televisión : ciego
- (D) libro : leer
- (E) sonido : aire

Respuesta es C

3. IRRUMPIR : INVADIR

- (A) sintetizar : resumir
- (B) indagar : explorar
- (C) leer : aprender
- (D) escribir : producir
- (E) bailar : cantar

Respuesta es B

4. SOLLOZO : LLANTO

- (A) tristeza : muerte
- (B) pobre : paupérrimo
- (C) lágrima : sonrisa
- (D) tumba : enfermedad
- (E) soledad : compañía

Respuesta es B

Bibliografía

- De Sánchez, M. A. (1995). Procesos Básicos del Pensamiento: Desarrollo de Habilidades del Pensamiento. México: 2^a Ed. Trillas.
- Johnson A. P. (2003). El desarrollo de las habilidades de pensamiento: aplicación y planificación para cada disciplina. Argentina: 1^a Ed. Troquel.