

# Víctor Nava Marín

## Tercera mujer (mujer reivindicada)\*

**H**umillada y ofendida,  
seducida y degradada,  
anulada y exhibida,  
en la milenaria historia  
has sido, mujer,  
en cualquier lugar del mundo,  
víctima del abuso y de la infamia,  
de la hipocresía y del engaño,  
de la injuria y del agravio,  
de la oferta y la demanda.

Con artilugios y falacias viles  
el hombre, en la machista  
sociedad,  
unas veces te hace soñar y te hace  
reina,  
y otras te condena a asumir el  
débil rol,  
bajo el yugo y las reglas  
del hogar y del trabajo.

Tus fugas (el centro comercial,  
las revistas de modas,  
y las telenovelas)  
te han hecho depender,  
aún más, económica,  
sexual y emocionalmente  
de ese hombre (nulificador)  
quien por temor o por cautela,  
por ruindad y por miseria,  
agrede sin razón,  
tu femenina esencia,  
y niega tu derecho  
a ser igual y diferente,  
a elegir y a equivocarte;  
tu derecho de ser  
y transformarte,  
de explorar y asumir,  
con valor y osadía

tus habilidades físicas e  
intelectuales;  
tu derecho a no ser objeto sexual,  
a sentirte libre y bella  
sin importarte la opinión ajena,  
a no hacer lo que tú no quieras  
y a conquistarte como mujer  
tercera.

Tercera mujer  
que has roto al fin  
el tradicional esquema  
de subordinación  
y dependencia.

No eres ya segunda  
ni mujer primera  
(sometida a la esclavitud  
doméstica)  
o la simple imagen idealizada  
por la libidinal histórica  
de artistas y poetas  
("hada del hogar", "bello sexo",  
"meta del hombre", "musa  
inspiradora",  
"más elevada oportunidad del  
hombre").

Tampoco blanco ya  
del encarnizamiento despreciativo  
ni de la adulación grosera.

Identitaria, digna  
e independiente,  
sin dejar de ser bella,  
has conquistado finalmente  
la condición igualitaria;  
y ahora que del hombre  
te has emancipado,  
osada y competente  
en las distintas esferas  
en las que te desenvuelves  
(educativa, laboral, intelectual)  
demuestras día a día  
tu valor y tus capacidades miles,  
lo que hace de ti  
un ser física, social  
y humanamente imprescindible.

\* REMITIDAS LÍNEAS a propósito de *La tercera mujer. Permanencia y evolución de lo femenino*, original y provocativo texto en el que Gilles Lipovetsky, con su característica agudeza y sentido crítico, abunda cuestionadoramente sobre un tema que pudiera parecer

estereotipo o pasado de moda, pero que el filósofo y sociólogo francés aborda con novedosos y revolucionarios argumentos inteligentes, revelándonos causas, (sin)razones, evidencias de aquello que a pesar de prédicas y opiniones necias, nos hace cada vez más débiles a los hombres y les da valor y su lugar a las mujeres. **LC**



**Regresar al sumario**

**Volver a página principal**

