

MAPA CURRICULAR DE LA LICENCIATURA EN LENGUAS 2003

CRÉDITOS TOTALES: 404-453

ESTUDIOS CULTURALES

ÉTICA Y VALORES 3
0
6

ESTUDIOS CULTURALES DE MÉXICO 3
0
6

ESTUDIOS HISTÓRICOS EN INGLÉS 3
0
6

ESTUDIOS CONTEMPORÁNEOS EN INGLÉS 3
0
6

ESTUDIOS HISTÓRICOS EN FRANCÉS 3
0
6

ESTUDIOS CONTEMPORÁNEOS EN FRANCÉS 3
0
6

CRÍTICA DEL LENGUAJE 2 0 4

HERMENÉUTICA 2 0 4

VANGUARDIAS EUROPEAS 2 0 4

POSMODERNIDAD 2 0 4

SEMIÓTICA 2 0 4

CULTURA III 2 3 7

IDIOMAS I 2 3 7

CULTURA IV 2 3 7

IDIOMAS II 2 3 7

CULTURA V 2 3 7

IDIOMAS III 2 3 7

CONOCIMIENTOS GENERALES I 2 3 7

IDIOMAS IV 2 3 7

CONOCIMIENTOS GENERALES II 2 3 7

IDIOMAS V 2 3 7

CONOCIMIENTOS GENERALES III 2 3 7

CULTURA I 2 3 7

CONOCIMIENTOS GENERALES IV 2 3 7

CULTURA II 2 3 7

CONOCIMIENTOS GENERALES V 2 3 7

TRADUCCIÓN

INTRODUCCIÓN A LA TRADUCCIÓN DEL INGLÉS 4 0 8

TALLER DE TRADUCCIÓN DEL INGLÉS 4 0 8

TRADUCCIÓN LEGAL DEL FRANCÉS 4 0 8

TRADUCCIÓN PERIODÍSTICA DEL FRANCÉS 4 0 8

DOBLAJE Y SUBSTITUCIÓN DEL FRANCÉS 4 0 8

INTRODUCCIÓN A LA TRADUCCIÓN DEL FRANCÉS 4 0 8

TALLER DE TRADUCCIÓN DEL FRANCÉS 4 0 8

TRADUCCIÓN TÉCNICA Y CIENTÍFICA DEL FRANCÉS 4 0 8

TRADUCCIÓN LITERARIA DEL FRANCÉS 4 0 8

INTERPRETACIÓN DEL FRANCÉS 4 0 8

TRADUCCIÓN LEGAL DEL INGLÉS 4 0 8

TRADUCCIÓN PERIODÍSTICA DEL INGLÉS 4 0 8

DOBLAJE Y SUBSTITUCIÓN DEL INGLÉS 4 0 8

TRADUCCIÓN TÉCNICA Y CIENTÍFICA DEL INGLÉS 4 0 8

TRADUCCIÓN LITERARIA DEL INGLÉS 4 0 8

INTERPRETACIÓN DEL INGLÉS 4 0 8

TRADUCTOLOGÍA I 2 3 7

TRADUCTOLOGÍA III 2 3 7

TRADUCTOLOGÍA II 2 3 7

TRADUCTOLOGÍA IV 2 3 7

TRADUCTOLOGÍA V 2 3 7

LITERATURA

ANÁLISIS DE CORRIENTES LITERARIAS DEL INGLÉS 4 0 8

ANÁLISIS LITERARIO EN INGLÉS 4 0 8

ANÁLISIS DE CORRIENTES LITERARIAS DEL FRANCÉS 4 0 8

ANÁLISIS LITERARIO EN FRANCÉS 4 0 8

LITERATURA DE LOS PUEBLOS ANGLÓPARLANTES 2 0 4

LITERATURA MODERNA EN INGLÉS 2 0 4

LITERATURA DE GÉNERO EN INGLÉS 2 0 4

LITERATURA DE LOS PUEBLOS FRANCÓPARLANTES 2 0 4

LITERATURA MODERNA EN FRANCÉS 2 0 4

LITERATURA DE GÉNERO EN FRANCÉS 2 0 4

LITERATURA COMPARADA EN INGLÉS 2 0 4

LITERATURA CONTEMPORÁNEA EN INGLÉS 2 0 4

LITERATURA COMPARADA EN FRANCÉS 2 0 4

LITERATURA CONTEMPORÁNEA EN FRANCÉS 2 0 4

INVESTIGACIÓN

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN 4
0
8

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN I 3
0
6

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN II 3
0
6

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN III 3
0
6

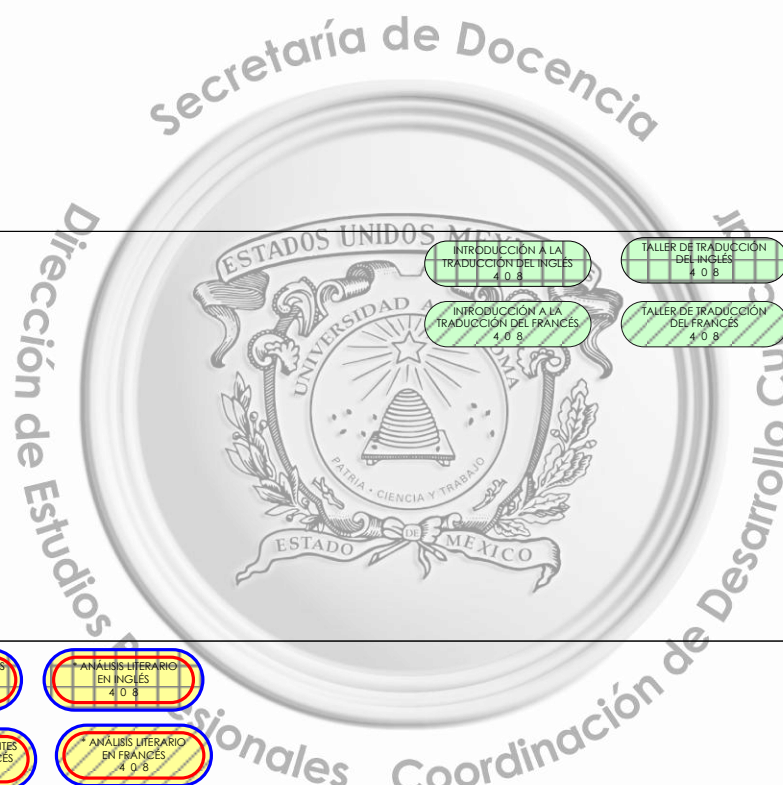
TÉCNICAS DOCUMENTALES I 2 3 7

TÉCNICAS DOCUMENTALES III 2 3 7

TÉCNICAS DOCUMENTALES II 2 3 7

TÉCNICAS DOCUMENTALES IV 2 3 7

TÉCNICAS DOCUMENTALES V 2 3 7



SIMBOLOGÍA

10 ÁREAS CURRICULARES	HT HORAS TEÓRICAS
	HP HORAS PRÁCTICAS
	CR CRÉDITOS

NÚCLEO BÁSICO OBLIGATORIAS CURSAR Y ACREDITAR 8 UA	28 HT 0 HP 56 CR
--	------------------------

NÚCLEO BÁSICO OPTATIVAS: ELECCIÓN INGLÉS (3 UA)

EL ALUMNO DEBE DE ELEGIR UN IDIOMA (INGLÉS O FRANCÉS) Y CURSAR Y ACREDITAR 3 UA CORRESPONDIENTES PARA CUBRIR 20 CRÉDITOS.

TOTAL DEL NÚCLEO BÁSICO 11 UA PARA CUBRIR 76 CRÉDITOS

NÚCLEO BÁSICO OPTATIVAS: ELECCIÓN FRANCÉS (3 UA)
--

NÚCLEO SUSTANTIVO OBLIGATORIAS CURSAR Y ACREDITAR 20 UA	69HT 24 HP 162 CR
---	-------------------------

NÚCLEO SUSTANTIVO OPTATIVAS: ELECCIÓN INGLÉS (10 UA)
--

EL ALUMNO DEBE DE CONTINUAR CON EL IDIOMA ELEGIDO, Y CURSAR Y ACREDITAR LAS 10 UA CORRESPONDIENTES PARA CUBRIR 60 CRÉDITOS.

NÚCLEO SUSTANTIVO OPTATIVAS: ELECCIÓN FRANCÉS (10 UA)

EL ALUMNO, DENTRO DE LA FACULTAD DE LENGUAS, DE LAS SIGUIENTES OPCIONES ELIGE UNA:

A) ACREDITAR DE 2 A 5 DE 14 UA PARA CUBRIR ENTRE 14 Y 35 CRÉDITOS CORRESPONDIENTES AL IDIOMA ELEGIDO, RESPETANDO EL ORDEN ESTABLECIDO (TALLER DE APOYO BÁSICO, TALLER DE APOYO INTERMEDIO Y TALLER DE APOYO ESPECÍFICO) O CONTINUAR CON LENGUA...IX, X, XI Y XII.

B) ACREDITAR DE 2 A 5 DE 24 UA PARA CUBRIR DE 14 A 35 CRÉDITOS. EL ALUMNO LAS PUEDE ELEGIR DE ENTRE LAS 14 UA ANTERIORES Y/O LAS UA OPTATIVAS NO CURSADAS DEL IDIOMA NO ELEGIDO DEL NÚCLEO SUSTANTIVO, SIEMPRE Y CUANDO SE RESPE EL ORDEN ESTABLECIDO.

C) EL ALUMNO PODRÁ ACREDITAR DENTRO DE LA UAEM O FUERA DE ELLA ALGUNOS O TODOS LOS CRÉDITOS CORRESPONDIENTES.

TOTAL DEL NÚCLEO SUSTANTIVO DE 32 A 35 UA PARA CUBRIR DE 256 A 277 CRÉDITOS

NÚCLEO SUSTANTIVO OPTATIVAS: TEMAS SELECTOS COMPLEMENTARIOS

TOTAL DEL PLAN DE ESTUDIOS	
UA OBLIGATORIAS	28
UA OPTATIVAS	37 A 51
UA A ACREDITAR	65 A 79
CRÉDITOS	404-453

NÚCLEO INTEGRAL OPTATIVAS ÉNFASIS EN DOCENCIA (INGLÉS) BLOQUE 1

* SI EL ALUMNO OPTA POR EL ÉNFASIS EN DOCENCIA (INGLÉS O FRANCÉS) DEBE DEL BLOQUE 1: CURSAR Y ACREDITAR 6 UA PARA CUBRIR 44 CRÉDITOS.

* SI EL ALUMNO OPTA POR EL ÉNFASIS EN DOCENCIA (INGLÉS O FRANCÉS) DEBE DEL BLOQUE 2: ACREDITAR 3 O 4 UA PARA CUBRIR DE 24 A 32 CRÉDITOS.

NÚCLEO INTEGRAL OPTATIVAS ÉNFASIS EN DOCENCIA (INGLÉS) BLOQUE 2

NÚCLEO INTEGRAL OPTATIVAS TEMAS SELECTOS DE ÁREA: LINGÜÍSTICA, LITERATURA O ESTUDIOS CULTURALES SI EL ALUMNO OPTO POR EL ÉNFASIS DE DOCENCIA (INGLÉS O FRANCÉS) DEBE ACREDITAR ENTRE 1 Y 6 UA PARA CUBRIR ENTRE 4 Y 24 CRÉDITOS.

CONTINUANDO CON EL IDIOMA ELEGIDO EL ALUMNO DEBE OPTAR POR UN ÉNFASIS DOCENCIA O TRADUCCIÓN Y ACREDITAR LOS CRÉDITOS ESTABLECIDOS EN EL BLOQUE 1 Y EN EL BLOQUE 2.

NÚCLEO INTEGRAL OPTATIVAS ÉNFASIS EN DOCENCIA (FRANCÉS) BLOQUE 1
--

* SI EL ALUMNO OPTA POR EL ÉNFASIS EN TRADUCCIÓN (INGLÉS O FRANCÉS) DEBE DEL BLOQUE 1: CURSAR Y ACREDITAR 3 UA PARA CUBRIR 20 CRÉDITOS.

* SI EL ALUMNO OPTA POR EL ÉNFASIS EN TRADUCCIÓN (INGLÉS O FRANCÉS) DEBE DEL BLOQUE 2: CURSAR Y ACREDITAR ENTRE 4 Y 6 UA PARA CUBRIR DE 32 A 48 CRÉDITOS.

NÚCLEO INTEGRAL OPTATIVAS ÉNFASIS EN TRADUCCIÓN (INGLÉS) BLOQUE 2

NÚCLEO INTEGRAL OPTATIVAS TEMAS SELECTOS DE ÁREA: LINGÜÍSTICA, LITERATURA O ESTUDIOS CULTURALES SI EL ALUMNO OPTO POR EL ÉNFASIS DE TRADUCCIÓN (INGLÉS O FRANCÉS) DEBE ACREDITAR ENTRE 5 Y 8 UA PARA CUBRIR ENTRE 20 Y 32 CRÉDITOS.

TOTAL DEL NÚCLEO INTEGRAL DE 10 A 17 UA PARA CUBRIR DE 72 A 100 CRÉDITOS
--

* UA QUE SE COMPARTEN ENTRE ELECCIÓN DE ÉNFASIS E IDIOMA