



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CONDUCTA**



**“ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA USADAS POR LOS DOCENTES  
DE INGLÉS, ESTUDIO DE CASO EN UNA ESCUELA PRIVADA  
DE NIVEL PRIMARIA”**

## **TESIS**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

**PRESENTA:**

**SAMANTHA RODRÍGUEZ LÓPEZ.**

**NO. DE CUENTA 0821401**

**ASESOR:**

**MTRA. IRMA SOLORIZANO SÁNCHEZ**

**TOLUCA, MÉXICO, JUNIO DE 2015**

## ÍNDICE

RESUMEN.....	8
PRESENTACIÓN.....	10
INTRODUCCIÓN.....	11
CAPÍTULO 1 CONSTRUCTIVISMO.....	17
1.1 Constructivismo como segunda Lengua.....	23
CAPÍTULO 2 COMPETENCIAS.....	26
2.1 Definición de Competencia.....	26
2.2 Competencias docentes.....	28
CAPÍTULO 3 ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA.....	33
3.1 Definición de Estrategias de Enseñanza.....	33
3.2 Clasificación de Estrategias de Enseñanza.....	34
3.3 Lineamientos generales para el empleo de las Estrategias de Enseñanza.....	39
CAPÍTULO 4 INGLÉS COMO SEGUNDA LENGUA.....	42
4.1 Historia del Inglés en México.....	42
4.2 Indicadores y Proyectos del Inglés en México.....	45
4.3 Recomendaciones para la enseñanza de lenguas.....	48

CAPÍTULO 5 MÉTODO.....	51
5.1 Objetivos.....	51
5.2 Planeamiento del problema.....	51
5.3 Hipótesis.....	53
5.4 Tipo de Estudio.....	53
5.5 Descripción de categorías.....	54
5.6 Participantes.....	55
5.7 Instrumento.....	56
5.8 Procedimientos.....	56
5.9 Procesamiento de la información.....	57
RESULTADOS.....	58
CONCLUSIONES.....	73
SUGERENCIAS.....	77
BIBLIOGRAFÍA.....	78
ANEXOS.....	85

## RESUMEN

La enseñanza y el aprendizaje de una segunda lengua no son sencillos, pues esto implica, conocer muy bien la lengua materna; además de ser un proceso largo y continuo que puede incluso no terminar, de igual forma, requiere disciplina y responsabilidad por parte de quien lo enseña para transmitir conocimientos adecuados, y más difícil aún, es que el proceso de enseñanza y aprendizaje logre ser efectivo. Adquirir una segunda lengua, en concreto el idioma inglés, es fundamental en la sociedad actual, pues en primera instancia brinda herramientas para la comunicación diaria, además, te permite conocer una o varias culturas, y profesionalmente, ofrece mayores posibilidades de crecimiento, por lo que difícilmente se le puede ver un lado negativo, sin embargo existen deficiencias tanto en la enseñanza, como en el aprendizaje de alguna lengua que hacen que el nivel de inglés en México sea deficiente.

El sistema educativo mexicano es escaso en diversos temas, entre ellos la enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras. Por lo que, el objetivo principal de este estudio fue, conocer el trabajo de los docentes de inglés de una primaria del sector privado, tomando en cuenta:

1. La formación profesional.
2. Certificación en el idioma inglés.
3. La utilización de estrategias de enseñanza en el desarrollo de sus clases.

Para el estudio de caso se entrevistaron y realizaron observaciones en las clases de los siete profesores de inglés de la primaria privada, utilizando un guión de entrevista previamente formulado, así como una guía de observación para rescatar aspectos específicos de las clases. Una vez analizados los resultados, se pudo encontrar que, la mayoría de los profesores de la primaria cuentan con una formación profesional adecuada para impartir clases, además de que todos cuentan con una certificación específica para la enseñanza del inglés. Asimismo, todos, en mayor o menor medida utilizan las estrategias de enseñanza, sin embargo, sucede algo gravísimo: que, no son conscientes de estarlas utilizando en el desarrollo de sus clases.

La primaria elegida es una institución bilingüe, es decir, algunas materias se imparten en el idioma inglés, por lo que el nivel, tanto de profesores, como de alumnos se puede considerar bueno, ya que los alumnos de sexto grado realizan su primera certificación, pues, al ser una institución privada, les permite tomar decisiones sobre la forma de trabajar. Esto posibilita visualizar un panorama sobre lo que se puede llegar a alcanzar en instituciones públicas.

En el capítulo uno, dos y tres de esta investigación, se aborda los temas de constructivismo, competencias y estrategias de enseñanza, respectivamente. En el capítulo cuatro se hace mención de la historia del inglés en México, se habla de los indicadores y proyectos del inglés en nuestro país y finalmente se mencionan recomendaciones que establece la Secretaría de Educación Pública para la enseñanza de lenguas. Posteriormente se expone todo el caso, los resultados, las conclusiones y las sugerencias, además de los anexos que contienen las entrevistas y observaciones de clase de cada uno de los docentes.

## PRESENTACIÓN

A la edad de trece años comencé a estudiar inglés. Sentía emoción por aprender un nuevo idioma, pero pasaron algunos años antes de que yo entendiera la maravilla que es estudiar una lengua, así como los beneficios que esto puede traer. Aún recuerdo mis clases, sin duda no fue sencillo, pero valió la pena. Actualmente soy estudiante del segundo año de francés, y continua no siendo sencillo, pero hoy soy consciente de los procesos que realiza mi mente para poder aprender, hoy soy consciente de que un idioma te beneficia profesionalmente y soy consciente de los conocimientos tan vastos y la cultura tan grande que se puede obtener al introducirse en una lengua extranjera. Fue eso, los idiomas, combinado con estudiar la licenciatura en educación lo que dio origen a ésta investigación, teniendo la esperanza de que en algún momento la educación en general, así como la enseñanza y aprendizaje de un idioma en nuestro país, sea real, sustancial y tangible, es decir, no un deficiente círculo vicioso del que parece nunca se saldrá. Hoy tengo la oportunidad de enseñar inglés y me doy cuenta de la gran responsabilidad que eso conlleva, sin embargo cada día hago mi mayor esfuerzo para tratar de salir de aquel círculo vicioso en el estamos inmersos.

La duración de ésta investigación fue de más de un año, comenzando con la elección del tema y se fue acotando para posibilitar la realización del mismo, posteriormente se eligió la institución en dónde se llevaría a cabo el trabajo y a partir de ahí fue empaparse de la realidad, de lo que la enseñanza de una lengua implica y lo que sucede en relación a ella. Dando como resultado este trabajo. Primero, se desarrolla el constructivismo, las competencias y las estrategias de enseñanza. Posteriormente, se abordan un poco de la historia del inglés en México así como ciertos indicadores y proyectos que muestran el desarrollo del idioma. Finalmente, el último capítulo, el método, explica el desarrollo del estudio de caso. Además de resultados, conclusiones y sugerencias se muestran las entrevistas realizadas a los docentes, además de las observaciones por escrito que se hicieron de las clases.

Una vez terminado éste proyecto, agradezco a los docentes y directivos de la primaria por su participación en ésta investigación, así como a cada una de las personas que de alguna u otra forma contribuyeron, o me acompañaron, en la realización de éste trabajo.

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad el aprendizaje y dominio de una o más lenguas es fundamental, pues éstas son una demanda de un mundo globalizado que requiere personas con mayores habilidades comunicativas, que ayuden a la mejora de la comunicación y desempeño profesional, así es posible la transmisión de información, conocimiento, cultura, costumbres e ideas. Dentro del contexto social, económico, político e incluso cultural en el que estamos inmersos, aprender una lengua es de vital importancia pues nos permite ser competentes y competitivos ante los retos y problemáticas que se presenten. Incluso se obtienen beneficios cognitivos, ya que existen “una serie de procesos que el estudiante pone en acción cuando estudia y aprende una lengua y una cultura extranjeras (Prieto, 1992) citado en (Guerrero, 2008), dichos procesos enunciados por (Guerrero, 2008) son los siguientes:

1. **Codificación–decodificación:** Se trata de transformar de fónico a gráfico y viceversa para enviar y recibir mensajes lingüísticos.
2. **Comparación:** Identificar semejanzas o diferencias en palabras, sucesos, etc.
3. **Clasificación:** Es determinar relaciones entre palabras, sucesos, etc.
4. **Razonamiento inductivo y deductivo:** Es relacionar significados de los elementos de un grupo de palabras, sucesos u objetos a partir de una variable predeterminada.
5. **Percepción y definición del problema:** Identificar partes de un problema para la resolución del mismo.
6. **Relación:** Es la capacidad de establecer nexos y correspondencias entre diferentes palabras, sucesos, objetos.

7. **Análisis–síntesis:** Es separar todo en partes y volver a componerlo conforme a las partes del mismo.
8. **Transformación:** Es la capacidad de establecer relaciones entre palabras, sucesos, objetos conocidas y desconocidas para crear nuevos resultados.
9. **Relación de causa–efecto:** Es la capacidad de interpretar y predecir posibles soluciones ante situaciones, sucesos o eventos.
10. **Toma de decisiones:** Es la capacidad de seleccionar la mejor y más adecuada solución a un problema.
11. **Pensamiento crítico:** Se trata de definir un punto de vista personal.

Cómo se menciona, no sólo se obtienen beneficios personales o profesionales al estudiar alguna lengua extranjera, sino que también es posible mejorar la cognición, llevándolo a cabo a través de la práctica de cada una de las habilidades, es decir, la lectura, la escritura, el habla y el escuchar. “Los estudiantes de lenguas extranjeras se enfrentan a la tarea de comunicarse en otra lengua a partir de sus estrategias de aprendizaje y de comunicación desarrolladas en su propia lengua materna. Esto hace que, de manera consciente o no, revisen y reestructuren sus técnicas para escuchar, hablar, leer y escribir. Lo anterior no sólo como macro fenómenos lingüístico-cognitivos, sino también en las particularidades que cada competencia conlleva. Dicho de otra manera, una persona que aprende una lengua extranjera también se re-educación lingüísticamente en su propia lengua materna” (Guerrero, 2008). Aprender una lengua es un estudio muy completo con múltiples beneficios, tanto para quien lo enseña, como para quien lo aprende. La comunicación y el lenguaje son parte fundamental de la vida cotidiana que es necesario desarrollar.

El idioma más hablado en el mundo es el chino, con 1200 millones de personas, en segundo lugar está el español, con 329 millones de hablantes, y en tercer puesto se encuentra el inglés, con 328 millones de personas. (My Oxford English, 2013). En México el inglés es la lengua extranjera más popular y por lo tanto la que más se enseña en las escuelas. Sin embargo, el (Instituto Francés de América Latina, 2010) indica que el francés es la segunda lengua extranjera más hablada en el país, teniendo entre 200 mil y 250 mil hablantes. Por otro lado, se encuentran las lenguas originarias o lenguas indígenas. En el Estado de México, existen 376,830 personas mayores de 5 años que hablan alguna lengua indígena, lo que representa 2% de la población de la entidad. Las lenguas indígenas más habladas son: el mazahua con 116, 240 mil hablantes, el otomí con 97,820 mil hablantes, el náhuatl con 61,670 hablantes y las lenguas mixtecas con 25, 489 hablantes. (INEGI, 2010).

El idioma inglés está presente y es importante en la vida diaria, pues de acuerdo a (The British Council UK, 2010) 2 de cada 3 de los científicos del mundo leen en inglés, tres cuartas partes de la correspondencia del mundo se encuentra en inglés, 80% de la información almacenada electrónicamente se encuentra en inglés, 36% de los 200 millones de usuarios de Internet se comunican en inglés. Por lo que, varios sistemas educativos del mundo han introducido el aprendizaje obligatorio de lenguas extranjeras. Por ejemplo, en Noruega, que según (Education First, 2013) tiene una calificación en inglés de 64.32, siendo el país número 5 de 63 países, además de la lengua materna se enseña el idioma inglés a lo largo de los 10 años de la educación obligatoria esto es desde los 6 años de edad, e incluso, en los grados 8, 9 y 10, se ofrecen adicionalmente el alemán o el francés. (The Royal Ministry of Education Research and Church, 1999) citado en (SEP, 2006). Es por eso que es importante comenzar con la enseñanza del inglés a temprana edad y darle continuidad durante todos los años siguientes de la educación formal, de ser posible hasta el nivel superior.

De acuerdo con el ranking mundial de (Education First, 2013) en una escala del 1 al 100, México tiene una calificación de 49.83 lo que significa un nivel de inglés bajo. Siendo el número 39 de 63 países. En primer lugar se encuentra Dinamarca con 69.30 puntos y en último lugar es Irak con 38.02 puntos. México es el número 6 de 14 países de América Latina, el número 1 es Argentina con 59.02 puntos y el número 14 es El Salvador con 43.45 puntos. Por otro lado, el Estado de México tiene una calificación de 49.87, quedando en el lugar número 5. El primero es Baja California con 51.17 y el último con 44.66 puntos es Oaxaca. Dentro del ranking también se menciona que los adultos que viven en la Ciudad de México tienen el mejor nivel de inglés del país, aunque sólo ligeramente por arriba del promedio nacional. Las mujeres en México tienen mejor nivel de inglés que los hombres. Los adultos jóvenes en México entre 25 y 34 años de edad, aunque no tienen un alto dominio de inglés, hablan mejor que los recién graduados y adultos mayores.

En nuestro país la enseñanza del inglés es obligatoria, la Ley General de Educación del Estado de México, en el artículo 17 fracción IV establece que es necesario “Promover la enseñanza del inglés u otra lengua extranjera acorde a las necesidades sociales, culturales y económicas de los mexiquenses.” (Legislatura del Estado de México, 2014). Sin embargo parece que sigue sin darle la importancia que requiere la enseñanza de un idioma a pesar de los beneficios tan claros e importantes que ofrece. Una deficiencia fundamental que tiene la enseñanza de lenguas es que generalmente, cualquier persona puede comenzar a impartir clases del idioma, pues únicamente requiere de un curso e incluso cuentan con alguna certificación en el idioma o es posible que sean hablantes nativos, sin embargo; esto no garantiza que sean capaces de enseñar, de transmitir conocimiento a los alumnos y de que cuenten con las habilidades pedagógicas necesarias para ejercer la profesión.

Entre las causas citadas para explicar los resultados limitados obtenidos en la enseñanza de lenguas adicionales y en particular del inglés, se encuentran

fundamentalmente dos: 1) Los niveles de dominio de la lengua por los profesores y la falta de referenciales para medir los niveles mínimos que debían alcanzar los alumnos. Es decir, que las competencias de lengua de los alumnos y docentes, no están regidas aún por un estándar mínimo. 2) Las prácticas de enseñanza del inglés en las aulas, siguieron siendo las mismas. (SEP, 2006) citado en (Pérez López, Emilsson, & Bellatón, 2012). Esto quiere decir que, es necesario subir el nivel de inglés de los profesores, establecer un estándar global que alumnos y docentes deban alcanzar, así como mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

A pesar de las acciones instrumentadas para impulsar la enseñanza de una segunda lengua, existen dificultades que son resultado de la falta de un perfil docente apropiado. Como docentes, no deben limitarse a transmitir conocimiento. Necesitan usar las estrategias, herramientas, habilidades, conocimientos, destrezas correctas para fomentar el aprendizaje en los alumnos. Pues, en muchos casos se encuentra que los alumnos únicamente lograron memorizar vocabulario aislado pero no consiguen relacionarlo con la vida cotidiana. (SEP, 2010) citado en (Fierro López, Martínez Lobatos, & Cordero Arroyo, 2014).

Entonces, es necesario que los profesores cuenten con: 1) la competencia lingüística en inglés, 2) conocimientos sobre el desarrollo del niño y el adolescente, así como 3) conocimientos sobre la enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera. “Ser profesional va más allá de conocer una actividad específica y realizarla repetitivamente”. (Fierro López, Martínez Lobatos, & Cordero Arroyo, 2014). Se requiere de ser consciente de lo que se está trabajando y saber cuáles son los objetivos específicos que se pretenden alcanzar dentro de la enseñanza de lenguas.

Por lo tanto, lo que se espera con esta investigación es contribuir al campo de la enseñanza de lenguas extranjeras, específicamente en el tema de las estrategias de enseñanza, ya que, los principales responsables de crear un ambiente adecuado en el aula son los docentes, acercando a los alumnos al idioma, haciendo que su experiencia

con una lengua extranjera sea positiva y les posibilite el continuar estudiando. No se requiere únicamente que los docentes sepan inglés; es necesaria una formación profesional adecuada para la enseñanza, así como contar con una certificación en el idioma, además de conocer e implementar las estrategias de enseñanza que mejor se adecuen al nivel y tipo de personas con las que se trabaja.

## CAPÍTULO 1 CONSTRUCTIVISMO

Se sabe que el constructivismo es una corriente pedagógica surgida en el siglo XX que supone una concepción reformista y transformadora a los tradicionales enfoques sobre la enseñanza. “El objetivo fundamental del constructivismo es que el alumno tenga un conocimiento relevante, duradero y significativo”. (Roman Prieto, 2007). Ahora bien, el constructivismo pedagógico explica el aprendizaje como un proceso de construcción de conocimientos y enfatiza la existencia de procesos activos de auto estructuración y reconstrucción de saberes. Considera que el conocimiento humano es procesado y construido activamente por el individuo, de allí que todo aprendizaje es una construcción interior en la que cada estudiante modifica su estructura mental y alcanza un mayor nivel de complejidad. (Delmastro, 2005).

El constructivismo propone que el individuo es un ser activo en el proceso de adquisición de conocimiento, es decir, él mismo lo va construyendo. Indica que el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano y depende de la representación inicial que se tenga de la nueva información y de la actividad externa o interna que se desarrolle al respecto. Entonces, el aprendizaje depende del nivel de desarrollo cognitivo de la persona, por lo tanto, desde el punto de vista del constructivismo, la enseñanza debe plantearse como un conjunto de acciones dirigidas a favorecer dicho proceso constructivo. (Carretero, 1993).

Los constructivistas creen que cuando se aprende algo no se parte de cero, sino que se construye el nuevo conocimiento a partir de lo que ya se sabe. Pues no es posible adquirirlo de la nada sin un bagaje previo. Para un alumno son importantes los conocimientos precedentes, es necesario que el profesor considere al alumno como el centro de su actividad de enseñanza. (Maqueo, 2005). Se trata de que los alumnos a través de lo que ya saben y con la guía del maestro elaboren diversas hipótesis y las interpreten en lugar de aprenderlo de manera superficial u obligatoria, de ésta manera la adquisición del conocimiento será real y duradera.

Al hablar de la construcción del conocimiento es primordial comenzar con la comunicación, ya que ésta es la base central de la enseñanza. La verdadera comunicación requiere significado, es decir, es necesario relacionarla con algo que se conoce para que el entendimiento sea efectivo. “Por tanto los elementos del lenguaje, los símbolos que etiquetan la experiencia, deben estar asociados con grupos completos de experiencia. Sólo así es posible la comunicación, pues la experiencia aislada se sitúa en una conciencia individual y, estrictamente hablando, es incomunicable” (Sapir, 1972) citado en (Vygotsky, 1995, pág. 53). De ahí la idea de que el conocimiento se construye, pues es un proceso que requiere desarrollo cognitivo e intelectual, dicho proceso surge con los años y con la experiencia.

La comunicación pensada o racional, como la llama Vygotsky, nos conduce al concepto de lenguaje, pues es a través de éste como se da la comunicación en las aulas. “La comunicación racional e intencional de experiencia y pensamiento requiere un sistema mediador, cuyo prototipo es el habla humana, nacida de la necesidad de comunicación en el trabajo” (Vygotsky, 1995, pág. 53). Entonces, el lenguaje puede ser entendido como “Un método exclusivamente humano y no instintivo de comunicar ideas, emociones y deseos por medio de un sistema de símbolos producidos de manera deliberada”. (Sapir, 1966). El desarrollo del lenguaje se da exclusivamente gracias a la convivencia social y la experiencia de los seres humanos. Por tanto, “El mundo de nuestras experiencias necesita ser simplificado y generalizado enormemente para que sea posible llevar a cabo un inventario simbólico de nuestras experiencias de cosas y relaciones; y ese inventario es indispensable si queremos comunicar ideas.” (Sapir, 1966).

El desarrollo del lenguaje en los niños es de la siguiente manera: “Cuando el niño aprende una palabra nueva, el desarrollo verbal apenas acaba de empezar; al principio, la palabra es una generalización de tipo más primitivo; conforme se desarrolla el intelecto del niño, es remplazada por generalizaciones de un tipo cada vez más elevado. El desarrollo de conceptos o significados de palabras, presupone el desarrollo de muchas funciones intelectuales que no pueden ser dominados mediante el mero aprendizaje inicial” (Vygotsky, 1995, pág. 155). Es importante recalcar que el

pensamiento del niño y del adulto coincide en lo que hablan, pero no en el significado, es ahí en dónde el docente deberá aplicar sus conocimientos para que ambos, tanto alumnos como docentes, entiendan el significado de los conceptos que se hablan en el aula.

Vygotsky plantea un modelo de aprendizaje sociocultural, a través del cual sostiene, que ambos procesos: desarrollo y aprendizaje, interactúan entre sí considerando el aprendizaje como un factor del desarrollo. Además, la adquisición de aprendizajes se explica cómo formas de socialización pues concibe al hombre como una construcción social más que biológica. La teoría socio-constructivista de Vygotsky señala que para que una persona adquiera un conocimiento, es necesario tener en cuenta dos aspectos: el nivel de conocimientos de la persona y su mundo social que lo rodea, porque desde el día en que nace, esta persona aprende y crece en relación con otros. Los niños llegan a aprender los significados, las conductas y las técnicas que son culturalmente apropiados. No es posible entender el desarrollo de un niño si no se conoce la cultura donde vive. (Ackermann, 2004) citado en (Wade, 2009). Para Vygotsky, por lo tanto, la educación no se reduce a la adquisición de un conjunto de informaciones, sino que constituye una de las fuentes del desarrollo, y la educación misma se define como el desarrollo artificial del niño. La esencia de la educación consistiría, por consiguiente, en garantizar el desarrollo proporcionando al niño instrumentos, técnicas interiores y operaciones intelectuales. (Ivic, 1994).

Por otro lado, el constructivismo psicogenético o cognitivo de Piaget concibe la adquisición del conocimiento como un proceso continuo de autoconstrucción, en el que la evolución de las estructuras cognitivas del individuo se produce en etapas o estadios sucesivos como resultado de la capacidad adaptativa del individuo en interacción con el medio. (Delmastro, 2005). Para Piaget la educación tiene como finalidad favorecer el crecimiento intelectual, afectivo y social del niño, pero teniendo en cuenta que ese crecimiento es el resultado de procesos evolutivos naturales, para Piaget el individuo al nacer es un ser biológico. (Linares, 2009). Piaget menciona que, “El conocimiento es construido por el niño a través de la interacción de sus estructuras mentales con el ambiente” (Labinowicz, 1998). Dicha construcción se realiza con los esquemas que ya

posee el individuo, es decir, con lo que construyó en su relación con el medio que le rodea. Un esquema es una representación de una situación concreta o de un concepto que permite manejarlos internamente y enfrentarse a situaciones iguales o parecidas a la realidad. La interacción con la realidad hará que los esquemas del individuo vayan cambiando, pues al obtener mayor experiencia se utilizan herramientas más complejas y especializadas.

Piaget divide las etapas del desarrollo por los que pasa un ser humano desde la infancia hasta la adolescencia. (Labinowicz, 1998) Describe dichas etapas entendiendo que es importante saber que un periodo posee límites de edad precisos pero pueden variar, las adquisiciones cognitivas de cada periodo no son aislados, más bien tienen una estrecha relación. Además tiene una etapa inicial de preparación y otra final donde culmina. (Labinowicz, 1998) Resume los periodos que Piaget de la siguiente manera:

	<b>PERIODO</b>	<b>EDADES</b>	<b>CARACTERÍSTICAS</b>
<b>Periodos preparatorios, pre lógicos</b>	Sensomotriz	Nacimiento a los 2 años.	Coordinación de movimientos físicos, pre representacional y pre verbal.
	Preoperatorio	De 2 a 7 años.	Habilidad para representarse la acción mediante el pensamiento y el lenguaje; pre lógico.
<b>Periodos avanzados, pensamiento lógico.</b>	Operaciones concretas	De 7 a 11 años.	Pensamiento Lógico, pero limitado a la realidad física.
	Operaciones	De 11 a 15	Pensamiento lógico,

	formales	años.	abstracto e ilimitado.
--	----------	-------	------------------------

Todos los niños pasan por las cuatro etapas en el mismo orden, no es posible omitir ninguna de ellas. A medida que el niño pasa por las etapas puede organizar el conocimiento de una mejor forma. (Linares, 2009). Una vez que el niño entra en una nueva etapa no retrocede a una forma anterior de razonamiento ni de funcionamiento. El niño no es un adulto miniatura, pues tiene procesos cognitivos limitados, entonces el significado del lenguaje será diferente en ambos. Por lo tanto la principal tarea del educador es conocer a sus alumnos, a lo que (Piaget, 1999) dice: “Pero aunque uno sea educador hasta la médula, también tiene que conocer, no sólo las materias que enseña, sino también al propio niño o adolescente al que se dirige: en síntesis, el alumno como ser vivo que reacciona, se transforma y desarrolla mentalmente según las leyes tan complejas como las de su organismo físico”.

(Severo, 2012) Expone algunas ideas generales que tiene Piaget sobre el aprendizaje, éstas son:

1. Los objetivos pedagógicos deben, además de estar centrados en el niño, partir de las actividades del alumno.
2. Los contenidos, no se conciben como fines, sino como instrumentos al servicio del desarrollo evolutivo natural.
3. El aprendizaje es un proceso constructivo interno.
4. El aprendizaje depende del nivel de desarrollo del sujeto.
5. El aprendizaje es un proceso de reorganización cognitiva.
6. La interacción social favorece el aprendizaje.
7. La experiencia física supone una toma de conciencia de la realidad que facilita la solución de problemas e impulsa el aprendizaje.

**8.** Las experiencias de aprendizaje deben estructurarse de manera que se privilegie la cooperación, la colaboración y el intercambio de puntos de vista en la búsqueda conjunta del conocimiento.

Entonces, la construcción del conocimiento se realiza en conjunto, pues, “Es necesario comprender que la construcción del conocimiento se hace en colaboración, preguntado, respondiendo, pidiendo y dando ayuda, así como, reconociendo que las dudas pueden compartirse y que todo el conocimiento puede ser perfeccionado. Además de darse cuenta que los logros en la construcción del conocimientos se debe al propio esfuerzo”. (Mauri, s/f) citado en (Maqueo, 2005, pág. 75). La construcción de aprendizaje es individual y produce resultados visibles en desempeños individuales, pero el proceso ocurre naturalmente y se estimula en la interacción con otros y en la producción en colaboración con otros. Los otros son parte fundamental del medio en que se desenvuelve quien aprende y, por ende, de su aprendizaje permanente. “El aprendizaje ocurre permanentemente en las personas en sus medios de socialización y no es un fenómeno exclusivo de la escuela y de las aulas” (Ordóñez, 2004).

Tanto el alumno como el profesor son elementos importantes en el proceso de construcción del conocimiento. Cada uno desempeña su papel, sin embargo el profesor es responsable de la motivación que puede tener el alumno por aprender, así como del ambiente que se genera para el aprendizaje. Para un profesor es indispensable conocer cómo es que sus alumnos piensan y pueden construir su aprendizaje. El papel de la escuela y del profesor es fundamental, pues ayudarán al niño a reorganizar la información nueva y la antigua creando conocimiento con la ayuda de la socialización. No obstante el profesor deberá asegurarse de que el alumno realmente está construyendo conocimiento, que está haciendo un progreso, pues finalmente de eso se trata, sin socialización no existe el conocimiento. Tomando en cuenta los estadios o periodos que Piaget propone, el desarrollo intelectual de los niños irá mejorando gradualmente, pues es un proceso natural por el que pasará la mente del niño. Por lo tanto el docente tiene la obligación de conocer en que estadio o periodo se encuentran

sus alumnos, esto con la finalidad de aportar los conocimientos indicados para que la adquisición de los mismos sea, de alguna manera, más sencillo.

## **1.1 Constructivismo y Segunda Lengua**

La lengua es definida como “Un sistema de elementos fonéticos y morfológicos que se rige por unas reglas. La lengua se adquiere, dependiendo de las condiciones humanas, políticas, étnicas, religiosas y geográficas que han dado lugar a las diversas culturas y a los diversos pueblos que han ocupado los distintos espacios simbólicos y rituales de la extensión ideológica y lingüística del mundo” (Daza, 2005). La lengua (materna) permite el desarrollo de la cultura y nos define como individuos y habitantes de un país, no obstante, es posible aprender y hablar con fluidez una o más lenguas.

El aprendizaje de una segunda lengua es visto como un proceso constructivista, ya que se plantea que “el estudiante construye su lenguaje sobre la base de experiencias anteriores, la elaboración y procesamiento de nuevas experiencias proporcionadas por la exposición a la lengua, la interacción con sus pares y el andamiaje organizado por el profesor”. Por lo tanto, una educación contemporánea de base constructivista debe partir necesariamente de una visión no transmisora del conocimiento, que esté ligada a los intereses de los alumnos y que tome en cuenta estrategias y estilos de aprendizaje. (Delmastro, 2008).

El constructivismo pedagógico y las tendencias actuales en la enseñanza de lenguas extranjeras otorgan importancia a la búsqueda de estrategias promotoras de la metacognición, teniendo el objetivo de maximizar el potencial cognitivo de los estudiantes y proporcionar herramientas para el control de sus propios procesos de aprendizaje. Metacognición se define como “una actividad consciente de pensamiento de alto nivel, que permite indagar y reflexionar sobre la forma como la persona aprende y controla sus propias estrategias y procesos de aprendizaje, con el objeto de modificarlos y/o mejorarlos” (Delmastro, 2010).

Para que un alumno pueda aprender una lengua extranjera es necesario que se lleve a cabo un proceso completamente constructivista. Aprender un idioma no se trata de obtener información abstracta, más bien, el objetivo es poder usarlo, comunicarse, entenderlo. La interacción dentro del aula es vital para que dicho proceso de construcción de conocimiento pueda llevarse a cabo. Además es fundamental que el docente conozca el nivel en el que se encuentran los alumnos, partiendo de ahí y poder continuar con el aprendizaje. “En el caso del aprendizaje de una lengua extranjera, la puesta en marcha de un modelo pedagógico de perfil constructivista requiere planificar y desarrollar un nuevo entorno didáctico lo suficientemente flexible, eficaz y a su vez, motivador para proporcionar a los estudiantes un bagaje lingüístico con el que puedan dominar la complejidad conceptual del idioma y más tarde transferir todo ese conocimiento a nuevas situaciones reales” (Plo Alastru & Álvarez Álvarez, 2007).

De manera general, el trabajo que aporta el docente durante la enseñanza de lengua extranjera contemplaría: (Delmastro, 2010).

1. Desarrollar contextos apropiados para la comprensión y expresión oral y escrita.
2. Detectar los obstáculos para el aprendizaje de la lengua extranjera y ayudar al estudiante a superarlos.
3. Inducir la manifestación de intereses y necesidades de los alumnos.
4. Activar las experiencias y conocimientos previos.
5. Identificar los aspectos positivos y logros del estudiante para reforzarlos.
6. Modelar actividades y estrategias de acuerdo con las destrezas involucradas.
7. Orientar el reencuadre de estrategias en alumnos que lo necesiten.
8. Tomar provecho de los diferentes tipos de inteligencias y estilos de aprendizaje.
9. Estimular la intervención de los estudiantes menos aventajados.
10. Regular y aprovechar la intervención de los estudiantes más capacitados.
11. Reforzar positivamente la actuación de los alumnos.
12. Orientar el trabajo colaborativo, la interacción y la discusión grupal.
13. Orientar actividades de autoevaluación y coevaluación.
14. Orientar la autoreflexión metacognitiva y estratégica.

**15. Facilitar la aplicación de la información a nuevas situaciones y contextos.**

El docente necesita siempre estar al tanto del aprendizaje de sus alumnos, conocerlos y asegurarse de que realmente se está construyendo el conocimiento. Es un trabajo mutuo, constante y progresivo. Y claro que tendrá que estar al pendiente de la teoría o teorías en las que se basa en constructivismo para poder desarrollarlo en su práctica cotidiana.

## CAPÍTULO 2 COMPETENCIAS

### 2.1 Definición de Competencia

La educación ha pasado por diversos cambios a lo largo de la historia, buscando el progreso y tratando siempre, de responder a las necesidades que demande la sociedad. En la actualidad, el modelo educativo está basado en competencias, lo que permite desarrollar tanto en docentes como en alumnos las habilidades y destrezas que son requeridas para afrontar y resolver las diversas problemáticas que se presenten en la sociedad.

“La palabra competencia proviene del latín *competere*, que significa aspirar, ir al encuentro de, buscar o pretender algo al mismo tiempo que otros. De ahí se deriva el verbo *competere*, que indica pertenecer, incumbir o estar investido de autoridad. El adjetivo *competente*, se aplica especialmente a quien se desenvuelve con eficacia en un determinado dominio de la actividad humana” (de Chile, 2015).

Las competencias abarcan diversos campos, como el psicológico, el sociolingüístico, el laboral, el filosófico y el educativo. Es un concepto que se ha ido desarrollado a lo largo de los años. Dentro del ámbito psicológico la palabra competencia significa adecuación, habilidad, capacidad y destreza. (White, 1960) citado en (Frade Rubio, 2012, pág. 36). Por otro lado se menciona que la competencia emerge de la necesidad que tienen los seres humanos para innovar lo que les rodea. Entonces, psicólogos educativos norteamericanos comenzaron a relacionar las competencias con capacidades cognitivo-conductuales que posee una persona. (Bruner, 1966) citado en (Frade Rubio, 2012, pág. 36). En el campo sociolingüístico, (Chomsky, 1980) citado en (Frade Rubio, 2012, pág. 37) explica que el lenguaje es innato a las personas y se nace con competencias específicas para hablar. De igual manera se habló de la adquisición de la competencia comunicativa, que surge por la experiencia social. (Hymes, 1974) citado en (Frade Rubio, 2012, pág. 37). Por otro lado señaló que la competencia es comunicativa pero también interactiva, ya que existe un intercambio constante entre oyente y hablante. (Habermas, 1989) citado en (Frade Rubio, 2012, pág. 37). También se creó el término gestión laboral por competencias para contratar personal por lo que sabe hacer y no

solo por el título que haya obtenido. (Gagné, 2004) citado en (Frade Rubio, 2012, pág. 37). Por otro lado la filosofía ve a las competencias como capacidades para organizar el conocimiento, crear y reflexionar sobre el mismo, pensar con los otros. Se ven a las competencias como constructos epistemológicos que llevan a actuar al sujeto.

Sin embargo, dentro del ámbito educativo, las competencias se instauraron a partir de 1990 durante la Cumbre de la Infancia, donde la ONU exhortó a los gobiernos a desarrollar las competencias en los niños. Posteriormente en el año de 1993 frente a la crisis que se observa en el siglo XXI donde el conocimiento es difuso y complejo, se establece entonces que la educación se modifique, diseñando planes y programas por competencias a partir de que ya no solo es transmitir conocimientos, si no aprender a aprender, así como enseñar a los alumnos a desempeñarse en la vida para resolver problemas de la sociedad. (Frade Rubio, 2012, pág. 38).

Una competencia, según la UNESCO, es “el conjunto de comportamientos socio afectivos y habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permitan llevar a cabo adecuadamente un desempeño, una función, una actividad o una tarea”. (Argudín, 2005) citado en (Frade Rubio, 2012, pág. 39). La Organización para la Cooperación y el Desarrollo (OCDE, 2005) estableció que las competencias son la capacidad de responder a demandas complejas, utilizando y movilizándolo los recursos psicosociales en un contexto particular. La (SEP, 2012) Dice que una competencia “es la posibilidad de movilizar e integrar diversos saberes y recursos cognitivos cuando se enfrenta una situación-problema inédita, para lo cual la persona requiere mostrar la capacidad de resolver problemas complejos y abiertos, en distintos escenarios y momentos”

(Argudín, 2005) Explica que las principales tareas de la educación están ligadas, por medio de las competencias a cuatro funciones primordiales que son:

- 1. Función de la investigación:** Se refiere una generación con nuevos conocimientos.
- 2. Función de la educación:** Es capacitación de personas altamente calificadas.

- 3. Función social:** Se trata de poder proporcionar servicios de acuerdo a las necesidades de la sociedad.
- 4. Función ética:** Implica poder hacer una crítica social.

A su vez, (Tobón 2006), citado en (Argudín, 2005) hablan de tres elementos esenciales en las competencias:

- 1. Complejidad:** Las competencias se abordan de manera integral pues se articulan actitudes, valores, conocimientos factuales, conceptos, teorías, habilidades cognitivas, y habilidades procedimentales y técnicas.
- 2. Idoneidad:** Es tener en cuenta indicadores de desempeño para determinar la calidad con la que se realiza alguna actividad o se resuelve un problema.
- 3. Responsabilidad:** Es indispensable para una persona competente ser responsable consigo mismo y con su entorno.

## **2.2 Competencias Docentes.**

No obstante, las competencias no están dirigidas únicamente para los alumnos, es necesario que los docentes también cuenten con ciertas competencias para ejercer su profesión con mejores resultados. (Escolano Benito 1996), citado en (Muñoz, 2011) habla de la profesión docente, que se define en torno a tres papeles básicos, que son:

- 1. Papel técnico:** Que permite identificar a los docentes como expertos habilitados para guiar el aprendizaje de los alumnos conforme a determinadas reglas metódicas.
- 2. Aspectos éticos y socializadores de la profesión:** El docente es un agente de primer orden en el proceso de socialización.
- 3. Satisfacción de las necesidades de autorrealización de los individuos en formación y de sus demandas de bienestar,** pues se está tratando con seres humanos.

“El profesor debe ser un conocedor de su materia, pero además ha de aprender a ser un experto gestor de información sobre la misma, un buen administrador de los medios

a su alcance, y desde esta orientación, dinamizar el aprendizaje de sus alumnos”. (Muñoz, 2011, pág. 5). Entonces, dentro de la formación de los docentes también se encuentran las competencias, que se entienden como: “Las competencias que formulan las cualidades individuales, de carácter ético, académico, profesional y social que debe reunir el docente, y consecuentemente definen su perfil”. (SEP, 2008).

También (Perrenoud, 2004) establece que una competencia es “La capacidad de movilizar varios recursos cognitivos para hacer frente a un tipo de situaciones. El ejercicio de la competencia pasa por operaciones mentales complejas, sostenidas por esquemas de pensamiento los cuales permiten determinar y realizar una acción”. Perrenoud propone diez competencias profesionales docentes, que son:

- 1. Organizar y animar situaciones de aprendizaje:** Donde es necesario, conocer a través de una disciplina determinada los contenidos que hay que enseñar y su traducción en objetivos de aprendizaje. Es trabajar a partir de las representaciones de los alumnos, trabajar a partir de los errores y los obstáculos en el aprendizaje. Así como, construir y planificar dispositivos y secuencias didácticas. Además de implicar a los alumnos en actividades de investigación, en proyectos de conocimiento.
- 2. Gestionar la progresión de los aprendizajes:** Se trata de, concebir y hacer frente a situaciones problema ajustadas al nivel y a las posibilidades de los alumnos. Adquirir una visión longitudinal de los objetivos de la enseñanza. Establecer vínculos con las teorías que sostienen las actividades de aprendizaje. Observar y evaluar a los alumnos en situaciones de aprendizaje, según un enfoque formativo y establecer controles periódicos de competencias y tomar decisiones de progresión.
- 3. Elaborar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación:** Esto con el objetivo de hacer frente a la heterogeneidad en el mismo grupo-clase. Extender la gestión

del aula a un espacio más amplio. Practicar un apoyo integrado, trabajar con los alumnos con grandes dificultades. También, desarrollar la cooperación entre los mismos y ciertas formas simples de enseñanza mutua.

- 4. Implicar a los alumnos en sus aprendizajes y en su trabajo:** Para así fomentar el deseo de aprender, explicitar la relación con el conocimiento, el sentido del trabajo escolar y desarrollar la capacidad de auto evaluación en el niño. Instituir y hacer funcionar un consejo de alumnos y negociar con ellos varios tipos de reglas y de acuerdos. Ofrecer actividades de formación opcionales.
  
- 5. Trabajar en equipo:** Elaborar un proyecto de equipo, de representaciones comunes. Impulsar un grupo de trabajo, dirigir reuniones. Formar y renovar un equipo pedagógico. Afrontar y analizar conjuntamente situaciones complejas, prácticas y problemas profesionales. Hacer frente a crisis o conflictos entre personas.
  
- 6. Participar en la gestión de la escuela:** Elaborar, negociar un proyecto institucional. Administrar los recursos de la escuela. Coordinar, fomentar una escuela con todos los componentes. Organizar y hacer evolucionar, en la misma escuela, la participación de los alumnos.
  
- 7. Informar e implicar a los padres:** Favorecer reuniones informativas y de debate. Dirigir las reuniones. Implicar a los padres en la valorización de la construcción de los conocimientos.

**8. Utilizar las nuevas tecnologías:** Utilizar los programas de edición de documentos. Explotar los potenciales didácticos de programas en relación con los objetivos de los dominios de enseñanza. Comunicar a distancia a través de la telemática. Utilizar los instrumentos multimedia en su enseñanza.

**9. Afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión:** Prevenir la violencia en la escuela o la ciudad. Luchar contra los prejuicios y las discriminaciones sexuales, étnicas y sociales. Participar en la creación de reglas de vida común referentes a la disciplina en la escuela, las sanciones, la apreciación de la conducta. Analizar la relación pedagógica, la autoridad, la comunicación en clase. Desarrollar el sentido de la responsabilidad, la solidaridad, el sentimiento de justicia.

**10. Organizar la propia formación continua:** Saber explicitar sus prácticas. Establecer un control de competencias y un programa- personal de formación continua propios. Negociar un proyecto de formación común con los compañeros. Implicarse en las tareas a nivel general de la enseñanza o del sistema educativo. Aceptar y participar en la formación de los compañeros.

“El maestro de lengua se ve como un ser activo, creativo, conocedor de cada uno de sus alumnos, guía, amigo cómplice... Un profesor capaz de sentir las inquietudes de un grupo de estudiantes, comprenderlos y animarlos a resolver problemas, a pensar, a aprender a aprender a ser imaginativos. El profesor debe involucrar a los alumnos en la investigación “ (Maqueo, 2005, pág. 81).

Dentro de la enseñanza de lenguas el (Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas , 2002) un estándar europeo, utilizado en diversos países, que sirve para medir el nivel de comprensión y expresión oral y escrita en una lengua, establece que es necesario para los profesores:

- Respetar las orientaciones oficiales, que utilicen manuales y materiales didácticos. Entendiendo orientación como las formas de desarrollar las diferentes habilidades y su utilidad.

- Elaborar y llevar a cabo pruebas y que preparen a los alumnos para los exámenes en las cuatro áreas básicas.
- Tomar decisiones en todo momento respecto a las actividades (estrategias de enseñanza) en el aula, que pueden prepararse de antemano en forma de esbozo, pero que deben adaptarse con flexibilidad en función de las respuestas de los alumnos.
- De ellos se espera que realicen un seguimiento del progreso de los alumnos y que encuentren el modo de que los alumnos reconozcan, analicen y superen sus problemas de aprendizaje, y puedan desarrollar sus capacidades individuales a la hora de aprender.
- Es necesario que los profesores comprendan los procesos de aprendizaje.

Como docentes de inglés, además de tener una certificación en el idioma, es necesario tener una formación profesional, es decir, aquellos conocimientos, habilidades y destrezas que les permitan desarrollarse como expertos en la docencia a través de alguna profesión enfocada a la enseñanza.

En el Estado de México existen 46 instituciones que ofertan la licenciatura en Pedagogía, 11 instituciones que ofertan la licenciatura en Ciencias de la Educación, así como 1 institución con la licenciatura en docencia de idiomas, 3 instituciones con la licenciatura en Enseñanza del Inglés, y otras 3 instituciones con la licenciatura en Educación. (ANUIES, 2013). Desafortunadamente no son vastas las instituciones que oferten alguna licenciatura referente a la enseñanza del inglés o de idiomas, sin embargo son más aquellas en donde se puede estudiar pedagogía. No obstante, la persona que se inserte en el campo de la enseñanza del inglés deberá contar con alguna de las licenciaturas antes mencionadas, esto con el fin de que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea efectivo, desarrollando las competencias docentes a través de las estrategias de enseñanza con base en su formación pedagógica.

## CAPÍTULO 3 ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

### 3.1 Definición de Estrategias de Enseñanza

Antes de iniciar con el tema de estrategias de enseñanza es necesario conocer lo que es la didáctica. Etimológicamente, el término Didáctica procede del griego: *didaktiké*, que significa enseñar, instruir o exponer con claridad. Se puede definir como “La parte de la pedagogía que se interesa por el saber, se dedicada a la formación dentro de un contexto determinado por medio de la adquisición de conocimientos teóricos y prácticos, que sirvan para la investigación, formación y desarrollo integral del estudiante”. (Carvajal, 2015). El docente hace uso de la didáctica para lograr que los alumnos adquieran el conocimiento. “La didáctica es lo básico en la educación, toda acción didáctica es educativa, puesto que se refiere a la enseñanza, y la enseñanza es la condición de todo aprendizaje” (González Jiménez, 2008). La didáctica se basa en que el docente pueda comunicar a sus alumnos de manera efectiva los conocimientos que pretenda que consigan. Por lo tanto, las estrategias de enseñanza están contenidas en la didáctica y son entendidas como las acciones educativas que realizará el docente para promover el aprendizaje de los alumnos.

Las estrategias de enseñanza son instrumentos de los que se vale el docente para contribuir a la implementación y desarrollo de las competencias de los estudiantes, con base en una secuencia didáctica que incluye inicio, desarrollo y cierre. Existen estrategias para recabar conocimientos previos y para organizar o estructurar contenidos. Una adecuada utilización de las estrategias puede facilitar el recuerdo de los contenidos. (Pimienta Prieto, 2012).

Por otro lado, “Las estrategias de enseñanza son el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando ¿Qué queremos que nuestros alumnos comprendan?, ¿Por qué? y ¿Para qué?” (Anijovich & Mora, 2009).

Así mismo, (Díaz Barriga Arceo & Hernández Rojas, 1998) explican que son el conjunto de pasos o habilidades que un alumno adquiere y emplea de forma intencional

como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas, las estrategias de aprendizaje afectan la forma de cómo las personas aprenden.

La práctica docente<sup>1</sup> ya no debe limitarse a pararse frente al grupo, únicamente intentando hablar sobre algún tema, se deben tener en cuenta que cada alumno es diferente y por lo tanto la forma en que adquiere aprendizaje también lo será. Entonces, el profesor a través de sus estudios de licenciatura necesitará conocer, estudiar, entender y emplear las diversas estrategias de enseñanza que los diferentes autores proponen, esto con el fin de llegar a una mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje y que el tiempo que invierten tanto docentes como alumnos no sea en vano.

### **3.2 Clasificación de las Estrategias de Enseñanza**

Dentro de ésta investigación se propone la clasificación que (Díaz Barriga Arceo & Hernández Rojas, 1998) establecen. Con una primera clasificación, las dividen en preinstruccionales, coinstruccionales y postinstruccionales. Las estrategias preinstruccionales se entienden como las herramientas que por lo general preparan y alertan al estudiante en relación a qué y cómo aprender y le permiten ubicarse en el contexto del aprendizaje oportuno. Después, las estrategias coinstruccionales apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza o de la lectura del texto de enseñanza. Cubren funciones como: detección de la información principal; conceptualización de contenidos; delimitación de la organización, estructura e interrelaciones entre dichos contenidos, y mantenimiento de la atención y motivación. Finalmente, las estrategias postinstruccionales se presentan después del contenido que se ha de aprender, y permiten al alumno formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. En otros casos le permite valorar su propio aprendizaje. Dentro de la clasificación mencionada anteriormente se encuentran diversas estrategias

---

<sup>1</sup> *Actividad social que ejerce un maestro o un profesor al dar clase.* Recuperado de [Definición de práctica docente - Qué es, Significado y Concepto](http://definicion.de/practica-docente/#ixzz3T6BLwu7N) <http://definicion.de/practica-docente/#ixzz3T6BLwu7N> el día 28 de febrero de 2015.

de enseñanza, que de igual manera, (Díaz Barriga Arceo & Hernández Rojas, 1998) las describen, definiéndolas, explicando cómo se realizan y para que se realizan:

<b>ESTRATEGIA</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>CÓMO SE REALIZA</b>	<b>PARA QUÉ SE REALIZA</b>
<b>Objetivos</b>	Enunciado que establece condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Generación de expectativas apropiadas en los alumnos.	Se formulan con claridad. Se pueden presentar de manera verbal o escrita.	Mejorar considerablemente el aprendizaje intencional; el aprendizaje es más exitoso si el aprendiz es consciente del objetivo.
<b>Resumen</b>	Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatiza conceptos clave, principios, términos y argumento central.	Leer de manera general un texto. Seleccionar ideas importantes. Buscar significado de palabras desconocidas. Eliminar información poco relevante.	Desarrolla comprensión de un texto. Presentar texto o lección. Concluir tema. Desarrolla capacidad de síntesis.
<b>Organizador previo</b>	Información de tipo introductorio y contextual. Es elaborado con un nivel superior de	Conceptos ideas iniciales, material introductorio.	Marcos de referencia de nuevos conceptos y relaciones.

	<p>abstracción, generalidad e inclusividad que la información que se aprenderá. Tiende un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.</p>		
<b>Ilustraciones</b>	<p>Representación visual de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones, etcétera).</p>	<p>Representan la realidad visual que nos rodea con varios grados de fidelidad.</p>	<p>Dirigir y mantener la atención de los alumnos. Permitir integrar, en un todo, información que de otra forma quedaría fragmentada. Permitir clarificar y organizar la información. Promover y mejorar el interés y la motivación.</p>
<b>Analogías</b>	<p>Proposición que indica que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo).</p>	<p>Se eligen elementos que desean relacionarse. Se define cada elemento. Se buscan situaciones de la vida diaria con los que se pueda realizar la comparación.</p>	<p>Comprender conceptos complejos y abstractos. Relacionar alimentos aprendidos con los nuevos. Permite analizar y sintetizar.</p>

<p><b>Preguntas intercaladas</b></p>	<p>Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.</p>	<p>Existen dos tipos limitadas o simples que tienen una respuesta única. Y amplias o complejas, que requieren opiniones o emitir juicios.</p>	<p>Desarrollan el pensamiento crítico y lógico. Indagan conocimientos previos. Profundizan el tema. Potenciar el aprendizaje a través de la discusión.</p>
<p><b>Pistas tipográficas y Discursivas</b></p>	<p>Señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar y/u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.</p>	<p>Todas estas pistas o claves pueden aplicarse en las distintas partes de un discurso oral y escrito.</p>	<p>Manejo alternado de mayúsculas y minúsculas. Uso de distintos tipos (negritas, cursivas, etcétera) y tamaños de letras. Empleo de títulos y subtítulos. Subrayados, enmarcados y/o sombreados de contenidos principales (palabras clave, ejemplos, definiciones, etcétera).</p>
<p><b>Mapas conceptuales y Redes</b></p>	<p>Representación gráfica de esquemas de conocimiento</p>	<p>Leer y comprender texto. Localizar o subrayar ideas más importantes.</p>	<p>Identificar conceptos claves de un texto. Interpretar, comprender e inferir</p>

<b>semánticas</b>	(indican conceptos, proposiciones y explicaciones).	Jerarquizar palabras clave. Establecer relaciones entre palabras. Unir conceptos con líneas.	en la lectura. Promover pensamiento lógico. Organizar pensamiento. Estudio eficaz.
<b>Uso de estructuras Textuales</b>	Organizaciones retóricas de un discurso oral o escrito, que influyen en su comprensión y recuerdo.	Textos narrativos, expositivos.	Los niños están más familiarizados con los discursos narrativos desde temprana edad.  Proporcionar un discurso (oral o escrito) estructurado de forma adecuada. Aplicar a partir de la estructura textual varios tipos de estrategias de enseñanza.

En éste proyecto se trabajó únicamente con las estrategias antes mencionadas, sin embargo no son las únicas que existen. El objetivo de usar las estrategias dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje es que los alumnos logren adquirir los conocimientos. Se trata de mejorar el proceso áulico a través del progreso del docente. Será trabajo del profesor buscar las que mejor se adecuen a su campo de enseñanza así como al tipo de alumnos que tenga, y el nivel en el que se esté trabajando. Para poder enseñar lectura o escritura, en primer lugar es necesario que los docentes tengan el gusto por éstas, ya que no es posible enseñar lo que no se conoce. La gramática deberá presentarse de manera simple y clara, además de proporcionar el mayor número de ejemplos posibles. El deletreo o *spelling*, es una excelente estrategia para

desarrollar ortografía y escritura. La fluidez del habla se adquiere únicamente a través de la práctica, el trabajo del docente será corregir a los alumnos en su pronunciación y exponerlos al idioma, esto se da si se habla cien por ciento en inglés durante la clase. El desarrollo de la escritura en inglés es posible mientras se cuente con un amplio vocabulario.

### **3.3 Lineamientos generales para el empleo de las Estrategias de Enseñanza**

Es posible que como docentes no tengan el conocimiento de cómo emplear o llevar a cabo las estrategias de enseñanza, a lo que (Díaz Barriga Arceo & Hernández Rojas, 1998) dan respuesta con una serie de “Lineamientos generales para el empleo de las estrategias de enseñanza”, que ayudan a tener un mejor panorama de cómo usarlas, siendo las siguientes:

1. Delimitar a qué tipo de población estudiantil se dirigirá el proceso de enseñanza, y en función de ello, seleccionar las estrategias pertinentes y su modo de uso. Hacer las adaptaciones que considere pertinentes. Ya que la forma en la los estudiantes aprenden no es la misma.
2. Ofrecer al alumno la información suficiente acerca de lo que se espera de su participación en el curso o clase. Es importante hacer saber a los alumnos que es lo que ellos realizarán y para qué.
3. Comunicarse con el alumno por medio oral o escrito, utilizando un lenguaje apropiado y accesible para él, pues la comunicación es de vital importancia dentro del aula.
4. Ser cuidadoso con el vocabulario empleado, debe entablarse un ambiente de respeto entre ambas partes.
5. Al redactar materiales o pruebas, emplear un formato de oraciones que refleje una sintaxis directa y concisa, esto con el fin de que los alumnos logren entenderlo de manera correcta sin ambigüedades.

- 6.** Cuando se trate de material escrito, organizarlo de forma tal que pueda leerse ágilmente.
- 7.** Ofrecer información de lo general a lo detallado y de lo simple a lo complejo.
- 8.** Presentar y aclarar una idea a la vez. No saturar la memoria de trabajo del alumno.
- 9.** Ofrecer instrucciones claras y precisas, mencionar la importancia de llevar a cabo dichas actividades.
- 10.** Apoyarse en material suplementario cuando sea necesario, para poder complementar la información.
- 11.** Promover un aprendizaje basado en un procesamiento profundo de la información. Poner énfasis en las actividades que hacen que el estudiante se involucre activamente con el contenido del material.
- 12.** Mientras mayor sea la dificultad del contenido las actividades, más recomendable es el uso de varias estrategias que permitan mantener la atención del alumno así como un nivel de ejecución satisfactorio.
- 13.** Ser consistente en el estilo de presentación y la forma de organización a lo largo del material.
- 14.** Dar una secuencia lógica a las actividades sugeridas.
- 15.** Emplear el “humor” para hacer más atractivo el material. Sin embargo, hacer un empleo cuidadoso y pertinente al tema.
- 16.** Evitar códigos artificiales, abreviaturas complicadas o sistemas de respuesta muy complejos.
- 17.** Informar periódicamente al aprendiz su grado de avance, esto es, de retroalimentación correctivo y aplicar evaluaciones formativas.

**18.** Evitar en lo posible la frustración al alumno. Eliminar información y preguntas ambiguas, así como mensajes que lo descalifiquen como persona, y brindar la posibilidad de corregir sus errores. Tomar en cuenta que puede aprenderse mucho de los errores.

A través de las recomendaciones planteadas es posible darse cuenta que es mejor trabajar de manera clara y precisa con los alumnos, siempre en ambiente agradable y de respeto, todo esto siempre para favorecer el aprendizaje del alumno. El profesor de inglés deberá desarrollar su clase con diversas estrategias que mantengan siempre la atención y el interés de los alumnos por el idioma, pues es posible que lleguen a tener una mala experiencia provocando un desagrado hacia el idioma. Las estrategias de enseñanza van ligadas a las competencias docentes, pues es ahí de donde surgen para mejorar las clases, ya que los profesores deberán poseer diversas habilidades para poder enseñar y llevar de una mejor manera el conocimiento a los alumnos.

## CAPÍTULO 4 INGLÉS COMO SEGUNDA LENGUA

### 4.1 Historia del inglés en México

Conocer la historia de cómo se fue desarrollando la enseñanza del inglés es importante para crear un panorama y visualizar que es lo que se ha estado realizado con respecto al idioma, ¿Cuáles han sido las estrategias de aprendizaje utilizadas? Y ¿Cuál ha sido la preparación de los profesores de idiomas?, es decir, ¿En qué se ha avanzado y en qué no?, ¿Qué se ha realizado y qué no?, partiendo de ahí para entonces poder lograr un verdadero progreso en la enseñanza del inglés en nuestro país.

Alrededor de los años 1840 a 1912 el idioma inglés ya era significativo en la educación. La enseñanza en esa época del inglés tanto gratuito como a muy bajo precio toma importancia y comienza desaparecer la enseñanza de otros idiomas como lo fue el francés. (Dumas 1996) citado en (The Cambridge English School, 2011). El 27 de diciembre de 1865 surge la Ley de Instrucción Pública, durante el imperio de Maximiliano, que organiza la educación media al estilo de los liceos franceses. El 2 de diciembre de 1867, bajo el régimen del Presidente Juárez se promulgan dos instrumentos legales que constituyen el punto de partida de la organización de la educación media superior: La Ley Orgánica de la Instrucción Pública del Distrito Federal y su Reglamento. El 1 de febrero de 1868, abre sus puertas la Escuela Nacional Preparatoria, en el edificio del antiguo Colegio de San Pedro, San Pablo y San Ildefonso de México, fundada y dirigida por el profesor Gabino Barreda. El plan de estudios, organizado por Gabino Barreda, comienza con las matemáticas y concluye con la lógica, interponiendo entre ambas las ciencias naturales. El plan incluye el estudio de lenguas extranjeras y de latín. (Calderón, 2007) citado en (The Cambridge English School, 2011). En 1896, el presidente Porfirio Díaz declaró como obligatorio el idioma inglés y el francés en la primaria superior, durante la clase de inglés se hablaría solo en inglés.

Sin embargo, fue en el año de 1926 que se incorporó el inglés como asignatura obligatoria en las escuelas secundarias públicas con dos horas a la semana. En 1932

se realiza la primera reforma a la educación secundaria, quitando el inglés como asignatura obligatoria. La segunda reforma en 1941, regresa el inglés con tres horas a la semana. En una tercera reforma se implementa únicamente dos horas a la semana de lengua extranjera. En 1947, se realiza la cuarta reforma a la educación secundaria, donde se establece tres horas a la semana en primer grado y dos horas a la semana en segundo y tercer grado. La quinta reforma realizada en 1953, cambia a tres horas de lengua extranjera en segundo y dos horas en primer y tercero. Una sexta reforma realizada en 1956, regresan a tres horas a la semana en primer grado y dos horas a la semana en segundo y tercer grado. En las reformas séptima (1969), octava (1975) y novena (1993), quedan tres horas a la semana de lengua extranjera de manera general. (SEP, 2011).

No obstante, casi setenta años después, en el año de 1993, fue que en algunos estados de la república comenzaron a desarrollar programas de inglés de manera independiente en las escuelas primarias públicas. Sin embargo, la formalización de la enseñanza del inglés fue hasta el año 2009, con la Reforma Integral en Educación Básica (RIEB), que incorporó en el curriculum la Asignatura Estatal, que considera la enseñanza de una lengua adicional. (Fierro López, Martínez Lobatos, & Cordero Arroyo, 2014).

La Reforma Integral en Educación Básica (RIEB) trajo consigo el Programa Nacional de Inglés en Educación Básica (PNIEB), definiéndose como “Una propuesta pedagógica que contempla la enseñanza del inglés como segunda lengua en los tres niveles de la educación básica mexicana (preescolar, primaria, secundaria)” (SEP, 2011, pág. 6). El PNIEB atiende una demanda social legítima sobre la enseñanza de una segunda lengua que permita posicionar al país en el mundo globalizado, así como la unificación de los Programas Estatales de Inglés con flexibilidad hacia el PNIEB, con propuestas de adopción/migración graduales. De igual manera, el PNIEB se postula como un currículum nacional e instituye al inglés como segunda lengua y en el caso del contexto indígena como tercera lengua, a través de una función social institucional asentada en entornos educativos. (SEP, 2011, pág. 7).

Sin embargo, estudios realizados en México sobre la implementación del PNIEB advierten sobre la falta de profesores con la formación establecida por la SEP. Además, se habla de la insuficiencia de condiciones apropiadas para su instrumentación en el aula, como la infraestructura adecuada (financiera y material), necesidades de capacitación, objetivos realistas para alcanzar lo planteado y ausencia de una política educativa sólida. (Fierro López, Martínez Lobatos, & Cordero Arroyo, 2014).

Se explica que, los problemas relacionados con la enseñanza del inglés en las escuelas primarias públicas de México se agrupan en cinco grandes asuntos: a) los relacionados con los propios programas estatales y nacionales, b) los planes de estudios, c) los profesores, d) las prácticas docentes y e) las metodologías de enseñanza y de evaluación, y los recursos educativos. Sin embargo, la enseñanza del inglés en México en todos los niveles pero particularmente en el nivel de educación primaria ha tenido avances significativos en cuanto a cobertura e infraestructura; en la actitud de todos hacia las clases de inglés; en el nivel de dominio del inglés y en el profesionalismo de muchos de los profesores; y en las motivaciones de los sujetos hacia su aprendizaje, y existen una gran cantidad de ejemplos de buenas prácticas y de compromiso y entusiasmo de los maestros. (Ramírez Romero, Pamplón Irigoyen, & Cota Grijalva, 2012).

Por otro lado (Pérez López, Emilsson, & Bellaton, 2012) abordan el tema de la problemática de la enseñanza de lenguas en México. Entre las causas de la problemática se encuentran fundamentalmente, el nivel de dominio de la lengua por parte de los profesores y la práctica de la enseñanza del inglés en el aula. Además, menciona que licenciaturas referentes a la enseñanza del inglés son vastas sin embargo los posgrados no lo son, concluyendo que aún falta mucho por hacer en la enseñanza de lenguas extranjeras en México.

También, (Mercau, 2009) habla de la importancia que tiene la enseñanza de una segunda lengua a temprana edad. Así como de que los docentes tienen la obligación de conocer a sus alumnos, de tener un buen manejo del grupo, de la disciplina, así como la elaboración de tareas, exámenes, planeaciones semanales, mensuales o anuales. Sin embargo la preparación de los docentes suele ser deficiente, pues a veces no se

cuenta con la certificación del idioma, o se cuenta con alguna certificación pero no se tiene la preparación pedagógica o didáctica para poder enseñar a los niños. Entonces, propone que los docentes deberán contar con al menos tres aspectos, que son: formación pedagógica, formación lingüística y dominio del inglés. Son muchos los factores que se unen para propiciar en los niños un gusto o un desagrado hacia alguna lengua, el primer contacto con alguna segunda lengua es de suma importancia para que el niño pueda continuar con el aprendizaje en años siguientes.

Sin duda aún hay mucho por hacer, pues a pesar de existir un plan nacional para la enseñanza del inglés, no se lleva a cabo, no se implementa de manera completa. El idioma inglés únicamente se sigue ofertando en instituciones privadas y se sabe bien que la mayor parte de la población no tiene acceso a tal tipo de educación. Si ya se tiene por escrito, es necesario comenzar a llevarlo a la práctica.

#### **4.2 Indicadores y Proyectos del Inglés en México**

Los indicadores pueden ser definidos como “Herramientas para clarificar y definir, de forma más precisa objetivos e impactos, son medidas verificables de cambio o resultado, diseñadas para contar con un estándar contra el cual evaluar, estimar o demostrar el progreso con respecto a metas establecidas, facilitan el reparto de insumos, produciendo y alcanzando objetivos”. (Pérez, 2002). “Los indicadores sociales son estadísticas, serie estadística o cualquier forma de indicación que nos facilita estudiar dónde estamos y hacia dónde nos dirigimos con respecto a determinados objetivos y metas, así como evaluar programas específicos y determinar su impacto”. (Bauer, 1966) citado en (Pérez, 2002). Los indicadores son elementales para evaluar, dar seguimiento y predecir tendencias de la situación de un país, un estado o una región en lo referente a su economía, sociedad, desarrollo humano, etc., así como para valorar el desempeño institucional encaminado a lograr las metas y objetivos fijados en cada uno de los ámbitos de acción de los programas de gobierno.

Se llevó a cabo el 1er Encuentro Tlahtolli: Políticas y estándares para la certificación de profesores de lenguas extranjeras en México. (SEP, 2006). El cual resume que en México, existen esfuerzos relevantes en materia de enseñanza de lenguas extranjeras, como los desarrollados por la Asociación Mexicana de Maestros de Inglés, A.C. (Mextesol), organización que entre otros eventos, se lleva a cabo una convención anual que presenta una asistencia promedio de 1,750 maestros de inglés. A la vez, la Asociación Nacional Universitaria de Profesores de Inglés, A.C. (ANUPI), se destaca por su misión para promover el mejoramiento de la calidad de la enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera, para impulsar la profesionalización de los profesores dedicados al ejercicio de esta profesión y por impulsar y difundir la investigación en esta área. Aún y cuando dichas asociaciones no se encuentran constituidas oficialmente como Colegio de Profesionistas, su labor ha sido destacada en la promoción del desarrollo académico y profesional de los maestros de inglés en México.

Un proyecto en México que se destaca por su cobertura, es el denominado Programa SEPA-Inglés, proyecto que respaldan la Secretaría de Educación Pública y el Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (ILCE) y que se encuentra principalmente dirigido a adultos que han concluido la escuela secundaria. SEPA-Inglés se soporta en diversos materiales de estudio y en especial, en los programas de televisión de la RED EDUSAT y en la barra EDUSAT de canal 22. Se estima que desde del año 2001 al 2006 el Programa SEPA-Inglés mantuvo a más de 65 mil personas capacitadas en las 264 sedes del país donde se ofrece el Programa a través de 434 asesores capacitados y 189 examinadores orales. El Programa sigue en crecimiento con un promedio de 12 mil usuarios por semestre.

Por otro lado, *Education First*, “Índice de Nivel de Inglés” (EF EPI), es una clasificación de las habilidades del idioma inglés en adultos alrededor del mundo. Se buscó que el EF EPI fomentará la discusión y el diálogo positivos sobre la enseñanza del idioma y las prácticas de evaluación de inglés, así como una examinación del impacto de las habilidades del idioma en países, empresas y en la competitividad individual. La primera publicación se realizó en 2011, la tercera edición del EF EPI se llevó a cabo en el año 2013 y clasifica a un total de 60 países y territorios.

Se usó la información de 750,000 adultos que hicieron exámenes de inglés durante 2012, con el fin de crear una clasificación mundial de los países; mientras que, al mismo tiempo, se analizaron las tendencias que han surgido en los últimos seis años (2007 a 2012) con la información de casi cinco millones de adultos. Los resultados que arroja son un pobre nivel de inglés que sigue siendo una de las debilidades competitivas más importantes de América Latina. Más de la mitad de la región se encuentra en la lista más baja del índice EPI EF. Brasil, Colombia, Perú y Chile han mejorado, pero todavía carecen de una amplia base de personas que hablen suficiente inglés. Algunos países de la región, como México y Guatemala, han decrecido en el dominio del idioma. México se encuentra en el número 40 de 60 países, con un nivel bajo de inglés. Tiene una puntuación de 49.91, por debajo de Argentina que su puntuación es de 54.43. (Education First, 2013).

En los resultados de PISA 2009, México ocupó el último lugar entre los países de la OCDE en aptitud de lectura. Con esta habilidad tan baja, los estudiantes mexicanos están mal preparados para aprender otro idioma. De acuerdo con la investigación, los adultos en México ocupan el último lugar en dominio del inglés entre los países de la OCDE.

Las persistentes desigualdades son una de las razones por las que el nivel promedio de inglés en México es bajo. La mayoría de los estudiantes con un elevado nivel de inglés provienen de escuelas privadas de México, pero la gran mayoría de los estudiantes asisten a escuelas públicas. Estos estudiantes de las escuelas públicas no pueden competir con los alumnos de instituciones privadas. Las escuelas privadas empiezan la enseñanza del inglés desde preescolar, mientras que las públicas sólo están obligadas a ofrecer cursos de inglés entre primero y tercero de secundaria. Las escuelas privadas también tienen los recursos para contratar profesores de inglés calificados y enviar a sus estudiantes a programas de verano en el extranjero. Sin embargo eso no es todo, pues a pesar de estar certificados no cuentan con la preparación docente necesaria para enseñar.

Entonces, para poder enseñar inglés a sus 12 millones de estudiantes de primaria, México tendría que contratar y capacitar a unos 85,000 maestros de inglés. Este será un gran desafío, ya que, al igual que cualquier país con un bajo nivel de inglés, México carece de suficientes graduados universitarios con altos conocimientos del idioma interesados en tomar parte en la docencia. (Education First. , 2013).

#### **4.3 Recomendaciones para la enseñanza de lenguas.**

Aprender una segunda lengua permite trascender las fronteras de la educación y de la cultura, facilitando además el acceso a mejores oportunidades de negocios, de empleo así como la positiva convivencia y entendimiento entre individuos de distintas naciones y culturas, lo que facilita a la vez propagar los valores de la tolerancia intercultural. (SEP, 2006). Cada día son más las escuelas que incluyen el aprendizaje de una lengua extranjera o que van más allá de la enseñanza de idiomas, incluyendo planes y programas bilingües en los que materias como la historia universal y las ciencias, se imparten en un idioma extranjero. En los programas de inmersión, la lengua extranjera no se enseña de manera específica como materia, sino que se convierte en el idioma de instrucción del plan y de los programas. (SEP, 2006) La Secretaria de Educación Pública hace recomendaciones a autoridades, instituciones, educandos, docentes y demás integrantes del sistema educativo nacional en torno a la enseñanza de lenguas, estas son:

**1ª Recomendación:** Difundir la importancia y beneficios que brinda el aprendizaje de lenguas extranjeras.

**2ª Recomendación:** Articular la enseñanza de lenguas extranjeras y en especial, del inglés, a través de los distintos niveles educativos.

**3ª Recomendación:** Revisar los planes y programas correspondientes a la instrucción obligatoria y determinar la conveniencia de adelantar la enseñanza de una lengua

extranjera a una edad más temprana y, en su caso, a partir de qué grado escolar y con qué contenidos.

**4ª Recomendación:** Fortalecer la calidad y contenidos de los distintos planes y programas de formación de docentes de lenguas extranjeras.

**5ª Recomendación:** Certificar el conocimiento de lenguas extranjeras de acuerdo a estándares determinados y motivar con ello la preocupación de los educandos por alcanzar mayores niveles de dominio en una o más lenguas adicionales o extranjeras, sin perjuicio de dominar prioritariamente la lengua materna.

**6ª Recomendación:** Profesionalizar a los docentes de lengua extranjera en servicio que no cuentan con una certificación oficial o grado académico, a través del reconocimiento de la experiencia laboral y los conocimientos adquiridos de manera autodidacta, así como motivar su desarrollo profesional a niveles superiores de dominio del idioma que imparten y de la metodología necesaria para enseñarlo.

**7ª Recomendación:** Formar estudiantes con una visión humanitaria, integradora e intercultural a través de la diversidad lingüística y cultural, procurando enseñar no solamente otros idiomas, sino el contexto general e histórico de las culturas que los utilizan.

**8ª Recomendación:** Fortalecer la enseñanza del español como lengua adicional o extranjera, y establecer en México la infraestructura física, académica y pedagógica necesaria para consolidar en México un sistema integrado de reconocimiento internacional y alta calidad de los procesos de enseñanza, certificación, traducción e interpretación del español, con una promoción del sistema educativo nacional que incluya la posibilidad para que estudiantes extranjeros puedan realizar prácticas profesionales y otros programas de inmersión en español.

**9ª Recomendación:** Establecer en el ámbito de competencia de cada autoridad, institución educativa o agrupación profesional, metas específicas de corto, mediano y largo plazo en materia de niveles de aprendizaje de lenguas extranjeras, capacitación, certificación y otros aspectos relacionados con la materia de este documento.

**10ª Recomendación:** Establecer un subsistema específico de generación de indicadores en materia de enseñanza de lenguas extranjeras y de enseñanza del español como lengua extranjera.

Se trata de recomendaciones que deben llevarse a la práctica día con día para poder ver mejores resultados en el futuro, empezando con darle mayor importancia a la enseñanza y aprendizaje de lenguas desde preescolar, y que el acceso al aprendizaje de un idioma no se limite a instituciones privadas, ampliando la cobertura educativa.

## CAPÍTULO 5 MÉTODO

### 5.1 OBJETIVOS

- **General:**
- Indagar la formación profesional, las certificaciones en el idioma inglés y las estrategias de enseñanza aplicadas en el aula, por los profesores de las asignaturas de inglés de una escuela primaria del sector privado de la ciudad de Toluca.
- **Específicos:**
- Indagar la formación profesional de los profesores de las asignaturas de inglés de una escuela primaria de tipo privado de la ciudad de Toluca.
- Indagar las certificaciones en el idioma inglés que tienen los profesores de las asignaturas de inglés de una escuela primaria de tipo privado de la ciudad de Toluca.
- Indagar las estrategias de enseñanza que los profesores de las asignaturas de inglés aplican en el aula en una escuela primaria de tipo privado de la ciudad de Toluca.

### 5.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El lenguaje y la comunicación son de vital importancia en la vida diaria, sin embargo, no solo implica conocer nuestra lengua materna, pues, también es necesario conocer, aprender y dominar alguna otra lengua, ya que las necesidades sociales así lo demandan.

Para la SEP (2011), el lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva mediante la cual expresamos, intercambiamos y defendemos nuestras ideas; establecemos y mantenemos relaciones interpersonales; accedemos a la información;

participamos en la construcción del conocimiento, organizamos nuestro pensamiento y reflexionamos sobre nuestro propio proceso de creación discursiva e intelectual. El lenguaje presenta una variedad de formas que dependen de las finalidades de la comunicación, de los interlocutores, del tipo de texto o interacción oral, y del medio en que se concretan. De manera semejante, una conversación requiere de entonación, intensidad, ritmo, velocidad y pausas para modular el significado de los enunciados.

No obstante, tras una evaluación de *Education First*, el índice mundial más completo sobre capacidad en el idioma inglés realizado a 60 países, México se encuentra en el número 40 con un resultado muy bajo de inglés, cuenta con una puntuación de 49.91, por debajo de Argentina que tiene una puntuación de 54.43. (Education First, 2013). Según dicha evaluación, México no está aprendiendo inglés y requiere de 85,000 profesores del idioma tan solo para trabajar con 12 millones de estudiantes a nivel primaria.

La asignatura de inglés se implementó en secundaria en 1926, pero no fue hasta el año 2009 con la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEBS), que se hace obligatoria la enseñanza de una lengua adicional. Después de la reforma se creó el Programa Nacional de Inglés en Educación Básica (PNIEB), que tiene como propósito: “Que los alumnos obtengan los conocimientos necesarios para participar en prácticas sociales del lenguaje orales y escritas con hablantes nativos y no nativos del inglés mediante competencias específicas” (SEP, 2011, pág. 22).

El acceso a estudiar un idioma parece imposible y extremadamente complicado, pues a pesar de que el inglés ya es obligatorio en la educación básica, los alumnos continúan sin aprender. Es necesario prestar atención en los docentes y revisar que tengan como requisito fundamental, además de los conocimientos del idioma, una formación profesional, esto con el objetivo de un mejor desarrollo de las clases y un proceso de enseñanza efectivo para el aprendizaje del inglés.

Por lo tanto, se consideró que para el presente trabajo la pregunta general de investigación es:

- ¿Cuál es la formación profesional, las certificaciones en el idioma inglés y las estrategias de enseñanza aplicadas en el aula, por los profesores de las asignaturas de inglés de una escuela primaria del sector privado de la ciudad de Toluca?

Preguntas específicas:

- ¿Cuál es la formación profesional de los profesores de las asignaturas de inglés de una escuela primaria de tipo privado de la ciudad de Toluca?
- ¿Cuáles son las certificaciones en el idioma inglés que tienen los profesores de las asignaturas de inglés de una escuela primaria de tipo privado de la ciudad de Toluca?
- ¿Cuáles son las estrategias de enseñanza que los profesores de las asignaturas de inglés aplican en el aula en una escuela primaria de tipo privado de la ciudad de Toluca?

### **5.3 HIPÓTESIS**

Los profesores de inglés del sector privado cuentan con una formación profesional adecuada, (profesión referente a la docencia), además de una certificación en el idioma inglés y utilizan estrategias de enseñanza en el desarrollo de sus clases diarias, por lo tanto los alumnos aprenderán el idioma inglés reflejándolo en las calificaciones.

### **5.4 TIPO DE ESTUDIO**

El presente trabajo es de tipo cualitativo, se entiende que la investigación cualitativa, “Está orientada al estudio en profundidad de la compleja realidad social” (Osses Bustingorry , Sánchez Tapia , & Ibáñez Mansill, 2006). “Investigar de manera cualitativa es operar símbolos lingüísticos y, al hacerlo así, intentar reducir la distancia entre indicado e indicador, entre teoría y datos, entre contexto y acción.” (Olabuénaga, 2012)

El diseño específico de la investigación es un estudio de caso, entendido como “El estudio de unos incidentes y hechos específicos y la recogida selectiva de información de carácter biográfico, de personalidad, intenciones y valores, permite al que lo realiza, captar y reflejar los elementos de una situación que le dan significado. (Existe en el estudio de casos) una cierta dedicación al conocimiento y descripción de lo idiosincrásico y específico como legítimo en sí mismo” (Walker, 1983, p. 45) citado en (Díaz De Salas, Mendoza Martínez , & Porras Morales, 2011).

## **5.5 DESCRIPCION DE CATEGORIAS**

En la investigación cualitativa se hace uso de la construcción de categorías. “La categorización, hace posible clasificar conceptualmente las unidades que son cubiertas por un mismo tópico. Las categorías soportan un significado o tipo de significado y pueden referirse a situaciones, contextos, actividades, acontecimientos, relaciones entre personas, comportamientos, opiniones, sentimientos, perspectivas sobre un problema, métodos, estrategias, procesos, etc.” (Osses Bustingorry , Sánchez Tapia , & Ibáñez Mansill, 2006).

### **CATEGORÍAS:**

#### **Formación Profesional,**

La formación profesional, “Es una actividad de tipo educativo, que se orienta a proporcionar los conocimientos, habilidades y destrezas necesarios para desempeñarse en el mercado de trabajo, sea en un puesto determinado, una ocupación o un área profesional. Actúa a su vez de forma complementaria a las otras formas de educación, formando a las personas no sólo como trabajadores sino también como ciudadanos”. (Casanova, 2003).

#### **Certificación de inglés:**

Una certificación es un documento que comprueba que una persona u organización cumple con los estándares mínimos para desempeñar una labor en un área determinada. (Universidad Católica Boliviana “San Pablo”, 2015).

### **Estrategias de enseñanza:**

Instrumentos de los que se vale el docente para contribuir a la implementación y desarrollo de las competencias de los estudiantes, con base en una secuencia didáctica que incluye inicio, desarrollo y cierre. (Pimienta Prieto, 2012).

## **5.6 PARTICIPANTES**

La primaria cuenta con una plantilla de 22 profesores, de los cuales, para el presente estudio se seleccionó a los 7 profesores que imparten la materia de inglés. Seis de ellos son mujeres y uno es hombre.

<b>GÉNERO</b>	<b>GRADO DONDE IMPARTE CLASE</b>	<b>EXPERENCIA</b>	<b>CERTIFICACIÓN</b>
Femenino	1°	23 años	<i>KET, TKT</i>
Femenino	2°	20 años	<i>TKT, Trinity</i>
Femenino	3°	20 años	<i>FIRST, TKT.</i>
Masculino	4°	7 años	<i>TKT</i>
Femenino	5°	7 años	<i>TKT</i>
Femenino	6°	14 años	<i>TKT</i>
Femenino	2° y 5°	5 años	<i>FCE, CENNI, TKT</i>

## **5.7 INSTRUMENTO**

Para llevar a cabo la investigación se recurrió a la entrevista, realizado un guion previo. (Taylor y Bogan, 1986) citado en (Torrecilla, 2006) entienden la entrevista como un “Conjunto de reiterados encuentros cara a cara entre el entrevistador y sus informantes, dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que los informantes tienen respecto a sus vidas, experiencias o situaciones”.

Así como a la observación participante, se llevaron a cabo registros de las clases observadas. (Marshall y Rossman, 1989) citado en (Kawulich, 2005) definen la observación como "La descripción sistemática de eventos, comportamientos y artefactos en el escenario social elegido para ser estudiado".

## **5.8 PROCEDIMIENTOS**

Se eligió esa primaria privada para trabajar ya que llevan a cabo un programa de educación bilingüe. Posteriormente se decidió trabajar con los siete docentes de inglés que laboran en la primaria. Se habló con la directora así como con la coordinadora de inglés. Después, se visitó a los profesores y comentó que es lo que se estaba realizando, se les preguntó si ellos accedían a que se realizarán observaciones de sus clases así como una entrevista que sería grabada en audio. Todos aceptaron. Se revisaron los horarios de los profesores, se llevó a cabo una agenda para poder observar al menos dos clases de cada profesor, ajustando horarios ya que en algunas clases se realizaban exámenes o alguna otra actividad que impedía efectuar la observación. Posteriormente se hizo una cita con cada uno de los profesores para la realización de la entrevista. Y se llevaron a cabo dos observaciones por profesor. De igual manera, se solicitó a la Coordinación de Inglés las calificaciones de los primeros bimestres de cada uno de los grados.

## 5.9 PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Para el procesamiento de la información se hizo uso de la estadística descriptiva, que, “Consiste en la recopilación de datos que describen los acontecimientos y luego los organiza, tabula, representa y describe. (Glass & Hopkins, 1984), citado en (Abreu, 2012). Suele utilizar ayudas visuales tales como gráficos y tablas para ayudar en la comprensión de la distribución de los datos.

“Los tres objetivos principales de la investigación descriptiva son, como su nombre lo dice, describir, explicar y validar los resultados. La descripción surge después de la exploración creativa, y sirve para organizar los resultados con el fin de encajar con las explicaciones, y luego probar o validar las explicaciones” (Kratwohl, 1993) citado en (Abreu, 2012).

Dentro de la investigación, una vez realizadas las entrevistas y grabadas en audio se vacó la información dentro de un cuadro para la realización de la comparación y análisis al igual que la información de los registros de observación. En la presentación de los resultados se escribieron las preguntas de las entrevistas detallando los datos encontrados, se hicieron tablas para un mejor entendimiento de la información. A las calificaciones, que fueron entregadas en hojas de Excel, únicamente se obtuvo el promedio por grado y por habilidad y de igual manera se realizaron graficas del promedio por grado y habilidad.

## RESULTADOS

A continuación se presentarán los resultados obtenidos en la investigación. En primer lugar se encontró que la primaria cuenta con un sistema para la enseñanza del inglés llamado *AMCO*. *AMCO* es una compañía norteamericana líder en la investigación, desarrollo e implantación de un modelo educativo único para la enseñanza del inglés en alumnos de educación infantil, primaria y secundaria. Con sede central en San Diego, California, Estados Unidos, la empresa presta sus servicios para la mejora en la enseñanza del inglés en más de 130 colegios y más de 35.000 alumnos del sector privado, privado-concertado y público ubicados en todas las Comunidades Autónomas. “El objetivo del Método *AMCO* es la implementación de un modelo educativo único para la enseñanza del inglés en niños de infantil, primaria y secundaria, haciendo énfasis en su desarrollo emocional y social y potenciando su competencia comunicativa en inglés” (*AMCO*, s/f). El programa se basa en la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner, que cuestiona el enfoque educativo tradicional y favorece que todos los niños desarrollen al máximo sus capacidades. Gardner, al desarrollar esta teoría, hizo dos propuestas fundamentales: a) La inteligencia es dinámica, no estática; todos podemos desarrollar nuestras capacidades intelectuales y, por supuesto, las de nuestros alumnos. b) La inteligencia es plural, pues poseemos todas y cada una de ellas, ya que no hay un único modo de ser inteligente. Entonces, *AMCO* desarrolla las ocho inteligencias definidas por Gardner, que son las siguientes:

1. Verbal-lingüística
2. Visual-espacial
3. Lógica-matemática
4. Kinestésica
5. Musical
6. Intrapersonal
7. Interpersonal
8. Naturalista

*AMCO*, proporciona a la escuela materiales como libros, exámenes y guías, además de un dispositivo que permite que los materiales se proyecten digitalmente en el pizarrón

facilitando el desarrollo de la clase. El programa propone que al inicio de la clase siempre se realice una rutina diaria (*daily routine*), esto con el objetivo de que los alumnos hagan un cambio gradual de la lengua materna al inglés. La rutina incluye: saludarse, pasar lista, revisar el calendario, repasar las reglas del aula, y ver el clima del día y de un día anterior. Como su nombre lo dice se convierte en una rutina para que los alumnos entiendan que la clase de inglés ha comenzado. *AMCO*, es un programa bien establecido y definido para la enseñanza de inglés, facilitando el trabajo de directivos y docentes, además de permitir que los alumnos se empapen por completo del idioma, no sólo a través de las cinco habilidades básicas, (*grammar, speaking, listening, reading y writing*), sino que, propone que asignaturas como geografía, historia y matemáticas también sean impartidas en inglés logrando que el alcance del aprendizaje del idioma sea mayor.

Posteriormente, a través de los objetivos específicos como eje se encontró lo siguiente:

1.- Indagar la formación profesional de los profesores de las asignaturas de inglés de una escuela primaria de tipo privado de la ciudad de Toluca.

**TABLA 1. PROFESIÓN DE LOS DOCENTES DE INGLÉS.**

<b>Profesión de los docentes de inglés</b>	
<b>Grado en que imparte clase</b>	<b>Profesión</b>
1°	Secretaria Ejecutiva Bilingüe
2°	Licenciada en Ciencias de la Educación.
3°	Médico Veterinario y Zootecnista
4°	Docente en la enseñanza del inglés.

5°	Licenciatura en idiomas.
6°	Licenciatura en lengua inglesa, enfocado a docencia.
2° y 5°	Pedagogía

Elaboró: Samantha Rodríguez López.

Como se observa en la Tabla 1, la formación profesional de los profesores es la siguiente: la profesora de primero, la de tercero y la de quinto grado no tienen la formación profesional referente a la docencia. La profesora de segundo, el profesor de cuarto, y la profesora de segundo y quinto cuentan con la formación profesional relativa a la enseñanza. La profesora de sexto grado, dice haber estudiado lengua inglesa, sin embargo tiene un enfoque hacia la docencia.

2.- Indagar las certificaciones en el idioma inglés que tienen los profesores de las asignaturas de inglés de una escuela primaria de tipo privado de la ciudad de Toluca.

**TABLA 2. CERTIFICACIÓN DE LOS DOCENTES DE INGLÉS.**

<b>Certificación de los docentes de inglés</b>	
<b>Grado en que imparte clase</b>	<b>Certificación</b>
1°	<i>KET</i> y <i>TKT</i> (módulo del I-III).
2°	<i>Toefl</i> , <i>Trinity</i> , <i>TKT</i> (módulo del I y II).
3°	<i>FCE</i> , <i>Toefl</i> , <i>TKT</i> (módulo del I y II).
4°	<i>TKT</i>

5°	<i>TKT. Toefl.</i>
6°	<i>TKT (módulo del I-III).</i>
2° y 5°	<i>FCE Modulo I y II de TKT. Cenni.</i>

Elaboró: Samantha Rodríguez López.

A pesar de contar con alguna otra certificación todos los profesores tienen la certificación *TKT*, que, “Es un examen diseñado por la Universidad de Cambridge que evalúa los conocimientos pedagógicos esenciales que requiere todo profesor de inglés como segunda lengua”. Contiene cinco módulos, el **módulo I** trata sobre la descripción del lenguaje, habilidades lingüísticas y sobre conocimientos relativos al proceso de enseñanza-aprendizaje. El **módulo II** aborda la planificación de clases y uso de recursos didácticos para la enseñanza de una lengua, el **módulo III** se enfoca en el dominio del proceso de enseñanza- aprendizaje, el **módulo IV** se enfoca en la manera de enseñar el contenido en una segunda u otra lengua; finalmente el **módulo V** evalúa los sistemas de la lengua inglesa que ayudan en la planeación y en la forma de llevar a cabo las lecciones. (CENEVAL, 2015). (Ver tabla 2).

3.- Indagar las estrategias de enseñanza que los profesores de las asignaturas de inglés aplican en el aula en una escuela primaria de tipo privado de la ciudad de Toluca.

**TABLA 3. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA UTILIZADAS POR LOS DOCENTES.**

<b>Estrategias de enseñanza utilizadas por los docentes</b>	
<b>Grado en que imparte clase</b>	<b>Estrategias de enseñanza utilizadas por los docentes</b>
1°	Ilustraciones, analogías

2°	Resumen, organizador previo, preguntas intercaladas.
3°	Objetivos, preguntas intercaladas, pistas tipográficas y discursivas, resumen, organizador previo.
4°	Ilustraciones, preguntas intercaladas, objetivos, organizador previo, pistas tipográficas y discursivas.
5°	Resumen, preguntas intercaladas, mapas conceptuales,
6°	Pistas tipográficas y discursivas, preguntas intercaladas, objetivos.
2°y 5°	Durante una clase no ocupo ninguna de las estrategias que se mencionan en este trabajo. Posteriormente utilizo ilustraciones y preguntas intercaladas.

Elaboró: Samantha Rodríguez López.

### Descripción de Estrategias de Enseñanza.

Descripción de la estrategia de enseñanza		
ESTRATEGIA	CONCEPTUALIZACIÓN	DESCRIPCIÓN
<b>Objetivos</b>	Enunciado que establece condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Generación de expectativas apropiadas en los alumnos.	Se formulan con claridad. Se pueden presentar de manera verbal o escrita.

<b>Resumen</b>	Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatiza conceptos clave, principios, términos y argumento central.	Leer de manera general un texto. Seleccionar ideas importantes. Buscar significado de palabras desconocidas. Eliminar información poco relevante.
<b>Organizador previo</b>	Información de tipo introductorio y contextual. Es elaborado con un nivel superior de abstracción, generalidad e inclusividad que la información que se aprenderá. Tiende un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.	Conceptos ideas iniciales, material introductorio.
<b>Ilustraciones</b>	Representación visual de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones, etcétera).	Representan la realidad visual que nos rodea con varios grados de fidelidad.
<b>Analogías</b>	Proposición que indica que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo).	Se eligen elementos que desean relacionarse. Se define cada elemento. Se buscan situaciones de la vida daría con los que se pueda realizar la comparación.
<b>Preguntas intercaladas</b>	Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de	Existen dos tipos limitadas o simples que tienen una respuesta única. Y amplias o complejas, que requieren opiniones o emitir juicios.

	información relevante.	
<b>Pistas tipográficas y Discursivas</b>	Señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar y/u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.	Todas estas pistas o claves pueden aplicarse en las distintas partes de un discurso oral y escrito.
<b>Mapas conceptuales y Redes semánticas</b>	Representación gráfica de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones).	Leer y comprender texto. Localizar o subrayar ideas más importantes. Jerarquizar palabras clave. Establecer relaciones entre palabras. Unir conceptos con líneas.
<b>Uso de estructuras Textuales</b>	Organizaciones retóricas de un discurso oral o escrito, que influyen en su comprensión y recuerdo.	Textos narrativos, expositivos.

De acuerdo a los registros de observación se pudo identificar cuáles son las estrategias de enseñanza utilizadas por los docentes durante sus clases. La profesora del primer grado, durante las observaciones basó sus clases en ilustraciones y analogías, no se observó alguna otra estrategia. La profesora de segundo, realiza resúmenes de los temas, utiliza organizadores previos y realiza preguntas a los alumnos. La profesora del tercer grado utiliza los objetivos al inicio de casa actividad, realiza preguntas, hace resúmenes y se ayuda de los organizadores previos. Por otro lado, el profesor de cuarto grado usa un mayor número de estrategias, ilustraciones, preguntas intercaladas, objetivos, organizadores previos, pistas tipográficas y discursivas. La profesora de quinto grado fue la única en utilizar mapas conceptuales, sin embargo ella los llamaba mapas mentales. La profesora de sexto se valía más de los objetivos, pistas tipográficas y preguntas intercaladas. La profesora que imparte clases en segundo y en quinto, en una observación no se visualizó alguna estrategia mencionada en esta

investigación, posteriormente utilizó ilustraciones y preguntas intercaladas. (Ver tabla 3).

**TABLA 4. TIEMPO DE LA CLASE HABLADO EN INGLÉS.**

<b>Tiempo de la clase hablado en inglés</b>		
<b>Grado</b>	<b>Tiempo de la clase hablado en inglés</b>	
	<b>Profesor</b>	<b>Alumno</b>
1°	100%	25%
2°	100%	25%
3°	100%	25%
4°	100%	50%
5°	100%	75%
6°	100%	100%
2° y 5°	100%	2°- 25% 5°- 75%

Elaboró: Samantha Rodríguez López.

Los profesores hablan completamente en inglés durante todas las clases, incluso fuera de ellas, mientras que los alumnos van teniendo un avance conforme al grado, pues, a pesar de que los alumnos de primero sí hablan en inglés, lo hacen únicamente cuando la maestra les pregunta alguna situación o cuando les toca participar, los alumnos de segundo y tercero tienen un mayor vocabulario pero se limitan a contestar lo que la maestra les indica pues entre ellos hablan español. Ya en cuarto grado se ve un avance, el profesor tiene una actitud bastante estricta en cuando hablar español en clase, entonces los alumnos hacen el intento de comunicarse entre ellos en inglés. En quinto grado los alumnos tienen un mejor dominio del idioma, pueden cantar en inglés y las clases son mucho más rápidas pues logran una comprensión total. En sexto grado es notable su conocimiento del idioma, ya que, es en este grado cuando se preparan

para realizar su primera certificación, (*KET*). Entonces durante las clases se habla más, se deletrea, se realizan mayor número de ejercicios pues su dominio del idioma es mucho mayor, incluso suelen dirigirse en inglés a las personas ajenas al aula. (Ver tabla 4).

Cuando se les hizo a los profesores: la siguiente pregunta: **¿Cómo docente que considera que le falta por dominar o aprender?** Ellos contestaron, de manera general, que el hecho de ser docente requiere una constante actualización en cuanto a conocimientos, estrategias e incluso tecnología. (Ver tabla 5).

**TABLA 5. ¿CÓMO DOCENTE QUE COSIDERA QUE LE FALTA POR DOMINAR O APRENDER?**

<b>¿Cómo docente que considera que le falta por dominar o aprender?</b>	
<b>Grado</b>	<b>Respuesta</b>
1°	“Necesito ser un poco más tolerante. No me gusta el desorden ni la desobediencia. Creo que necesito ser más tolerante”.
2°	“Día con día vas aprendiendo y tienes que estar en constante actualización y más en la labor docente”.
3°	“Nunca se deja de aprender, nada que ver los nuevos métodos de enseñanza con los antiguos, sobre todo con la inclusión de la tecnología”.
4°	“Lidiar con cada clase diferente. Tratar a los alumnos como persona”.

.5°	“Siempre estamos aprendiendo algo nuevo. Estrategias es lo que se aprende”.
6°	“Es una pregunta difícil, pues como docentes estamos en constante actualización. Pero por ejemplo la tecnología es algo que hay que dominar”.
2° y 5°	“Técnicas para desarrollar <i>listening</i> Pues el método que llevamos le falta un poquito”.

Elaboró: Samantha Rodríguez López.

En la pregunta **¿A qué problemas se ha enfrentado durante la enseñanza del inglés?** Los docentes contestaron que los problemas a los que ellos se enfrentan es que algunos de los niños se les dificulta el idioma o lo ven como simple traducción, también mencionaron que se existen problemas con los padres de familia, que no entienden que el aprendizaje de un idioma es un proceso, pues ellos quisieran que sus hijos dominen el idioma muy rápido. De igual manera se menciona la falta de valores de los alumnos. (Ver tabla 6).

**TABLA 6. ¿A QUÉ PROBLEMAS SE HA ENFRENTADO DURANTE LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS?**

<b>¿A qué problemas se ha enfrentado durante la enseñanza del inglés?</b>		
<b>Grado</b>	<b>Problema</b>	<b>Solución</b>
1°	“Es con los padres de familia, pues muchas veces no tenemos su apoyo y	“Hablando con ellos, explicándoles, pidiendo su

	parece que ellos quisieran que sus hijos ya salgan hablando inglés así de la nada”.	apoyo más que nada”.
2°	“Últimamente uno de los máximos problemas es la falta de valores por parte de los alumnos. No todos, pero si gran parte carecen de los valores”.	“A través de diferentes estrategias. Y hay que cambiarlas constantemente”.
3°	“Principalmente cuando recibimos niños que no tienen un <i>background</i> , un antecedente del idioma y requerimos ponerlos al corriente con sus compañeros, o tal vez también la resistencia de algunos niños a hablar del idioma”	“Pues principalmente dándoles un clima de confianza para que ellos se puedan acercar al idioma”.
4°	“Que los niños no ven la clase de inglés como aprender una segunda lengua, más bien como una clase de traducción”.	“Exponer al alumno 100% al idioma”.
.5°	“Que hay niños que no tienen esa facilidad para entender y no alcanzan a	“En clase hay pocas oportunidades y se les mandan trabajos extras y se les revisa y se les

	dominar el tema.”	explica”.
6°	“Problemas con los alumnos o con los padres de familia. También de falta de respeto por parte de los alumnos”.	“Hablando con ellos, haciendo cita con los padres de familia, e informales lo que está pasando”.
2° y 5°	“Con los papás, porque dicen que sus hijos no saben traducir y te frenan a veces”.	“Se ha citado a los papás y hablado con ellos para hacerlos conscientes”.

Elaboró: Samantha Rodríguez López.

Se les preguntó a los docentes **cómo desarrollan sus clases** y como resuelven las dificultades que se presentan en cada una de las habilidades del idioma. Al iniciar la clase, la mayoría de ellos utiliza videos, canciones o preguntas sobre el tema anterior. En la habilidad del habla, (*speaking*), es conversando todo el tiempo en inglés y con la práctica. Dentro de la habilidad de lectura, (*reading*), se trata de ir desmenuzando la lectura y entenderla línea por línea. La gramática es la habilidad más complicada y los docentes lo resuelven a través de ejercicios. La habilidad de escuchar, (*listening*), siempre es igual, a través de audios y hablando en clase. La escritura, (*writing*), se lleva a cabo a través de la práctica, los alumnos deben conocer vocabulario y estructuras gramaticales para poderse llevar a cabo. (Ver tabla 7).

**TABLA 7. DESARROLLO DE LA CLASE.**

Desarrollo de la clase						
Grado	Inicio de clase	Habilidad del habla ( <i>speaking</i> )	Habilidad de lectura ( <i>reading</i> )	Gramática ( <i>grammar</i> )	Habilidad de escuchar ( <i>listening</i> )	Escritura ( <i>writing</i> )
1°	Se apoya en el uso	Utiliza la	Analiza el vocabulario	Se apoya en diferente	Habla en inglés en la clase y	Elabora ejercicios de

	de canciones.	repetición.	previo a la lectura.	material visual, auditivo, etc.	realiza ejercicios de audio.	composición.
2°	Inicia bailando o cantado.	Usa la repetición.	Subrayan ideas principales en la lectura.	Las actividades dependen del nivel de los temas.	Habla en inglés durante la clase y realiza ejercicios de audio.	Usa vocabulario, estructuras gramaticales y ejemplos.
3°	Se apoya en el <i>switching process</i> (proceso de cambiar de un idioma a otro)	Hablando todo el tiempo, repitiendo mucho.	Trabaja la lectura por partes.	Realiza comparación con el español.	Habla en inglés en la clase y elabora ejercicios de audio.	Emplea vocabulario y ejercicios.
4°	Emplea <i>Warm up</i> , calentamiento para que los alumnos se adentren al inglés.	Utiliza bastante material didáctico y señas.	Leen línea por línea detenidamente.	Traslada el tema a una situación real.	Habla en inglés en la clase y elabora ejercicios de audio.	Se apoya en lluvias de ideas.
5°	Se inicia con algún video o canción.	Realiza práctica constante.	Analizan el vocabulario nuevo.	Lo hace a través de la práctica.	Habla en inglés en la clase y realiza ejercicios de audio.	Emplea el ejercicio de realización de oraciones completas.
6°	Realiza dictado de verbos al inicio de la clase.	Utiliza la tecnología, reproduce canciones.	Analizan el vocabulario nuevo	Lo logra a través de la práctica.	Habla en inglés en la clase y elabora ejercicios de audio.	Es constante en los ejercicios.

2° y 5°	Pregunta sobre el tema que se vio anteriormente.	Habla de temas de interés para los alumnos.	Se detienen en la lectura, hace preguntas y comentar.	Deja ejercicios extras de tarea.	Habla en inglés en la clase y elabora ejercicios de audio.	Se apoya en el <i>spelling</i> . (deletreo)
---------------	--	---	---	----------------------------------	--	---

Elaboró: Samantha Rodríguez López.

A continuación se muestran las **calificaciones, por grado y por habilidad**. El grado que tiene las mejores calificaciones es cuarto, seguido de quinto grado. Primero, segundo y tercero tienen las mismas calificaciones. Sexto grado es el más bajo. La habilidad con mejor calificación es *speaking*, seguida de *writing*, *reading* y *grammar* con la menor calificación. (Ver tabla 8).

**TABLA 8. CALIFICACIONES POR GRADO Y HABILIDAD.**

Calificaciones por grado y habilidad					
Grado	<i>Reading</i>	<i>Writing</i>	<i>Grammar</i>	<i>Speaking</i>	Total
1°	87	87	87	86	87
2°	80	87	87	89	86
3°	83	85	86	94	87
4°	92	95	91	94	93
5°	92	86	92	93	91
6°	81	86	77	85	82
<b>Promedio</b>	86	88	87	90	88

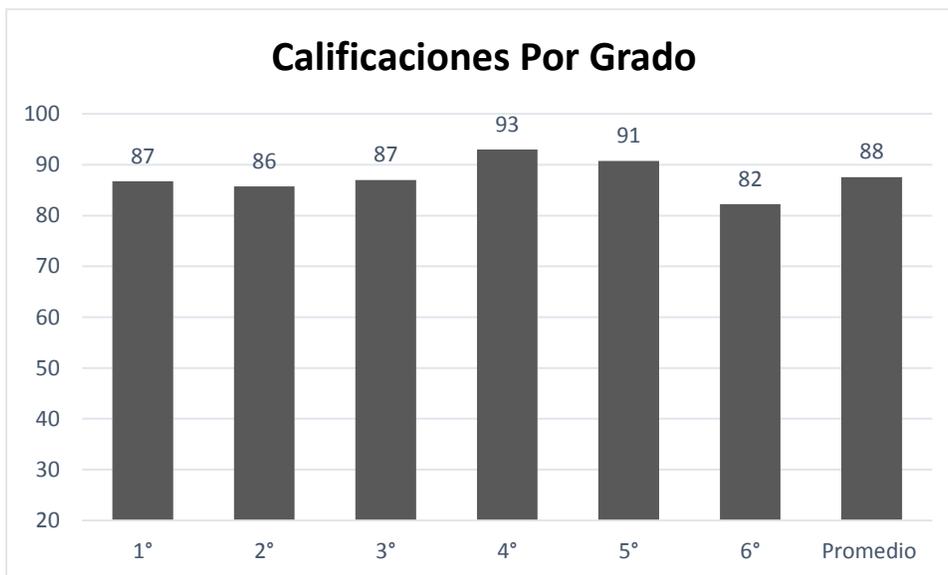
Elaboró: Samantha Rodríguez López

**GRÁFICA 1. CALIFICACIONES POR HABILIDAD.**



Elaboró: Samantha Rodríguez López.

**GRAFICA 2. CALIFICACIONES POR GRADO.**



Elaboró: Samantha Rodríguez López.

## CONCLUSIONES

El presente estudio de caso permite ver un fragmento de la realidad, intentando comprender la situación de la enseñanza de un idioma en México. En nuestro país existen pocas investigaciones reportadas sobre la enseñanza y aprendizaje de la lengua Inglesa en el nivel básico, por lo que se puede inferir que se le brinda poca importancia. La Secretaría de Educación Pública propuso en el año 2008 el Programa Nacional de Inglés en Educación Básica (PNIEB), que pretende unificar la enseñanza de lenguas en nuestro país, sin embargo, es necesario aterrizarlo a la realidad para poder observar los resultados. La ventaja de las escuelas privadas, en este caso, la primaria en donde se trabajó, es que la institución decide sobre qué y cómo se enseña, sin salirse de lo que establece la SEP, por lo que el programa *AMCO* establece la enseñanza del inglés en la escuela.

Si bien, no es sencillo implementar el Programa Nacional de Inglés en Educación Básica (PNIEB), puesto que requiere recursos materiales, económicos, además del personal capacitado, certificado y con alguna formación profesional adecuada para llevarse a cabo. Este estudio de caso nos permite observar que la enseñanza de un idioma puede ser posible en educación primaria. No obstante, se requiere preparación, compromiso, disciplina, además de continuidad para lograr la enseñanza del inglés de manera efectiva y permanente; que no se limite a enseñar vocabulario aislado, donde los alumnos no logren conjuntar una conversación básica y coherente.

Con base en los resultados obtenidos de esta investigación se puede concluir que: La mayoría de los docentes de inglés de la primaria privada cuentan con una formación profesional adecuada, (preparación universitaria enfocada a la enseñanza de lenguas) ya que, únicamente cinco de los siete docentes la tienen. Sin embargo, los siete docentes, además de otras certificaciones o cursos, cuentan con una certificación en el inglés, *Teaching Knowledge Test (TKT)*, y es una certificación que ofrece la Universidad de Cambridge que acredita tener los conocimientos adecuados para la enseñanza del inglés. Finalmente, cada uno de los docentes utilizan estrategias de enseñanza en clase, no obstante no utilizan todas las que se mencionaron en la investigación o usan

muy pocas, sin embargo, utilizan las estrategias aun cuando no tengan claro que son estrategias de enseñanza.

De acuerdo a la hipótesis planteada: “Los profesores de inglés del sector privado cuentan con una formación profesional adecuada, (profesión referente a la docencia), además de una certificación en el idioma inglés y utilizan estrategias de enseñanza en el desarrollo de sus clases diarias, por lo tanto los alumnos aprenderán el idioma inglés reflejándolo en las calificaciones.” Se concluye que no se demostró completamente.

No obstante, los docentes están calificados para la enseñanza del idioma, pues cumplen, en su mayoría, con todos los aspectos que se buscaban al inicio de la investigación, es decir, los docentes de la primaria cuentan con habilidades, destrezas y conocimientos que les permiten desarrollar sus clases con mejores resultados, además de enfrentar y resolver los problemas que se puedan presentar durante su labor docente. Es posible notar el trabajo entre alumnos y profesores para la construcción del conocimiento, pues es una labor constante y mutua. Además de que los temas vistos en el aula son aprendidos por los alumnos siendo algo relevante para ellos y por lo tanto útil aplicándolo en la vida cotidiana. Según el constructivismo su objetivo fundamental “[...] es que el alumno tenga un conocimiento relevante, duradero y significativo”. (Roman Prieto, 2007). Esto es evidente en la investigación ya que, en sexto grado los alumnos tienen un dominio del idioma significativo, reflejando esto en la realización de su primera certificación del idioma: *Key English Test (KET)*.

Según Vygotsky, la construcción del habla, del lenguaje y la comunicación son procesos que se desarrollan a través de la socialización, en éste caso, la socialización se lleva a cabo día a día en el aula entre profesores y alumnos, desde el momento en que se saludan e inician su *daily routine*, la socialización se convierte en un medio para la transmisión del conocimiento. De acuerdo a lo que menciona el constructivismo, los alumnos son los encargados de construir su propio conocimiento, siendo el docente quien encaminará su formación o proceso de aprendizaje. Lo anterior se muestra en el hecho de que los alumnos no son autodidactas y la educación se trata de un proceso en el que involucra a profesores y alumnos. Para Vygotsky, por lo tanto, la educación no se reduce a la adquisición de un conjunto de informaciones, sino que constituye una

de las fuentes del desarrollo, y la educación misma se define como el desarrollo artificial del niño. La esencia de la educación consistiría, por consiguiente, en garantizar el desarrollo, proporcionando al niño instrumentos, técnicas interiores y operaciones intelectuales (Ivic, 1994). Consecuentemente, la escuela se inicia en la niñez, siendo a través de la escuela cuando los niños alcanzan un máximo desarrollo intelectual, siempre y cuando el trabajo de los docentes se realice conforme al desarrollo cognitivo del alumno. Siendo responsabilidad del docente conocer a sus alumnos en todos los sentidos.

El constructivismo explica que, “El aprendizaje depende del nivel de desarrollo cognitivo de la persona, por lo tanto, [...] la enseñanza debe plantearse como un conjunto de acciones dirigidas a favorecer dicho proceso constructivo. (Carretero, 1993). Es por eso que los docentes tienen la responsabilidad, en primer lugar, de contar con una formación profesional adecuada para la enseñanza, de tener una certificación en el idioma y finalmente emplear la didáctica a través de las estrategias de enseñanza. La base fundamental del proceso de enseñanza aprendizaje es conocer a los alumnos, desde lo físico a lo psicológico. “Pero aunque uno sea educador hasta la médula, también tiene que conocer, no sólo las materias que enseña, sino también al propio niño o adolescente al que se dirige: en síntesis, el alumno como ser vivo que reacciona, se transforma y desarrolla mentalmente según las leyes tan complejas como las de su organismo físico”. (Piaget, 1999). Pues, si no se sabe con lo que se está trabajando, mucho menos se tendrá claros los objetivos y los medios de la educación.

Dichos objetivos serán alcanzables a través de la enseñanza que transmita el profesor, lográndolo gracias a las estrategias de enseñanza, que “son instrumentos de los que se vale el docente para contribuir a la implementación y desarrollo de las competencias de los estudiantes, con base en una secuencia didáctica que incluye inicio, desarrollo y cierre” (Pimienta Prieto, 2012). En esta investigación se presentaron las estrategias de enseñanza que propone (Díaz Barriga Arceo & Hernández Rojas, 1998), y a pesar de que los docentes las implementan en sus clases, cuando se les pregunto si sabían que eran las estrategias de enseñanza y cuáles utilizaban, desafortunadamente, contestaron que desconocían sobre ese tema. Una vez que ellos conozcan sobre el

tema podrán direccionar su enseñanza hacia donde mejor convenga, de eso se tratan las competencias se ser consciente de lo que se hace teniendo las herramientas para la resolución de los problemas.

En la actualidad se habla de competencias, pero éstas no se refieren únicamente a los alumnos, pues, los docentes, igualmente están obligados a contar con ellas. Los docentes de la primaria son competentes al basar sus clases en lo que el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas plantea, por ejemplo, en la enseñanza de las cinco habilidades de un idioma.

Si bien, la enseñanza y aprendizaje de un idioma no es sencillo; es igual de importante como lo es matemáticas, física, historia o cualquier asignatura, ya que, también se obtienen amplios beneficios, como, cognitivos, profesionales e incluso personales. Es necesario detener el rezago que se tienen de la enseñanza y aprendizaje de una lengua y no sólo de ese campo, sino de cualquier otra asignatura.

Como se mencionó con anterioridad, al ser un estudio de caso, esta investigación no puede generalizarse a otras instituciones, siendo una de las limitantes de la misma. Sin embargo nos permite ver un panorama diferente de lo que se está haciendo en el campo de la enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras.

## SUGERENCIAS

A pesar de tener docentes preparados, se recomienda que los docentes de la primaria conozcan las estrategias de enseñanza que mejor les convengan para sus clases, pues de esta forma serán conscientes de lo que están trabajando día con día, esto con el fin de mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Así como, continuar con actualizaciones, pues de ésta manera se podrán corregir ciertos errores y mejorar en su práctica docente.

De manera general, se sugiere dar mayor importancia tanto a la enseñanza como al aprendizaje de lenguas, a través de:

1. Establecer objetivos claros y alcanzables para saber hacia dónde dirigirse.
2. Formalizar y aterrizar el Programa Nacional de Inglés en Educación Básica.
3. Contar con profesionistas capacitados.
4. Brindar mayores recursos económicos y materiales.

Es necesario entender la importancia que tiene una segunda lengua, pues como ya se mencionó, se obtienen grandes beneficios, pero no se puede quedar en la existencia de un simple documento que no se lleve a cabo. Es cuestión de implementarlo en cada escuela, contar con suficientes profesores preparados para que poco a poco el nivel de inglés vaya subiendo, transmitiendo a los alumnos los conocimientos adecuados logrando la comprensión de los mismos, siempre teniendo presente los beneficios de aprender una segunda lengua. Sin duda, aún falta mucho por hacer, y es un trabajo que requiere un gran esfuerzo para poder alcanzar un excelente nivel tanto de enseñanza como aprendizaje. El acceso al aprendizaje de una lengua no debe limitarse a impartirse en las instituciones privadas, ya que el aprendizaje de una lengua es una necesidad, no un privilegio.

## BIBLIOGRAFÍA

- Abreu, J. (Julio de 2012). "Hipótesis, Método y Diseño de Investigación". *Doeno: International Journal of Good Conscience*. 187-197.
- AMCO. (s/f). *Amco México*. Recuperado el 28 de Mayo de 2015, de [http://www.amco.me/system/pdf/brilliant/Camino\\_a\\_la\\_Excelencia.pdf](http://www.amco.me/system/pdf/brilliant/Camino_a_la_Excelencia.pdf).
- Anijovich, R., & Mora, S. (2009). *Estrategias de enseñanza: Otra mirada al quehacer en el aula*. Buenos Aires: Aique.
- ANUIES. (2013). *Anuario Estadístico Población Escolar en Educación Superior*. Asociación Nacional de Instituciones de Educación Superior. Recuperado el 20 de febrero del 2015, de <http://www.anui.es.mx/iinformacion-y-servicios/informacion-estadistica-de-educacion-superior/anuario-estadistico-de-educacion-superior>.
- Araus, M. L. (1994). *La enseñanza de la gramática*. Centro Virtual Cervantes. Recuperado, de [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/asele/pdf/04/04\\_0087.pdf](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/04/04_0087.pdf)
- Argudín, Y. (2005). *Educación basada en competencias: Nociones y antecedentes*. Ciudad de México: Trillas.
- Carrera, B., y Mazzarella, C. (abril-junio de 2001). "Vygotsky: Enfoque sociocultural". *Educere*. 5(13), 41-44.
- Carretero, M. (1993). *Constructivismo y Educación*. Argentina: Luis Vives.
- Carvajal, M. (s/f). *La Didáctica en la Educación*. Fundación Académica de Dibujo Profesional. Recuperado el 16 de mayo de, [http://www.fadp.edu.co/uploads/ui/articulos/LA\\_DIDACTICA.pdf](http://www.fadp.edu.co/uploads/ui/articulos/LA_DIDACTICA.pdf)
- Casanova, F. (2003). *Formación Profesional Y Relaciones Laborales*. Recuperado el 04 de mayo de 2015, de [http://www.oei.es/etp/formacion\\_profesional\\_relaciones\\_laborales.pdf](http://www.oei.es/etp/formacion_profesional_relaciones_laborales.pdf)

- CENEVAL. (s/f). *TKT (Teaching Knowledge Test) Cambridge*. CENEVAL. Recuperado el 3 de marzo del 2015, de <http://www.ceneval.edu.mx/ceneval-web/content.do?page=3697#exam10>
- Daza, S. L. (2005). "Lenguaje, lengua, habla, idioma y dialecto". *Tadeo* (71). Recuperado el 3 de Mayo de 2015 de, <http://etimologias.dechile.net/7competencia>
- Delmastro, A. L. (2005). *Constructivismo y enseñanza de lenguas extranjeras. Tomo II*. Tesis de Doctorado. Zulia: Facultad de Humanidades y Educación: Universidad de Zulia.
- Delmastro, A. L. (Abril de 2010). *El andamiaje metacognitivo en contextos de aprendizaje de una lengua extranjera. Didáctica, Lengua y Literatura*. 93-124.
- Delmastro, A. L. (Mayo-Agosto de 2008). *Procesos metacognitivos y andamiaje docente en el aprendizaje de lenguas extranjeras. Encuentro Educativo*, 259-295.
- Díaz Barriga Arceo, F., & Hernández Rojas, G. (1998). *Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos*. En *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una Interpretación constructivista*. 62-112. Ciudad de México: McGraw-Hill.
- Díaz De Salas, S. A., Mendoza Martínez, V. M., & Porras Morales, C. (2011). *Una guía para la elaboración de estudios de caso*.
- Education First. (2013). *Education First The World Leader in International Education: Índice de nivel de inglés*: Recuperado de, <http://www.ef.com.mx/epi/>
- Education First. (2013). *Education First. The World Leader in International Education: Índice de nivel de inglés*. Recuperado el 12 de 01 de 2014, de <http://www.ef.com.mx/epi/spotlights/latin-america/mexico/>
- Guerrero, J. M. (2008). "¿Es importante enseñar-aprender las lenguas extranjeras? Apuntes para una reflexión a principios de siglo". *Memorias Del IV Foro Nacional De Estudios En Lenguas (FONAEL)*. Universidad Autónoma de Querétaro.

Hernández, A. (2008). "El método hipotético-deductivo como legado del positivismo lógico y el racionalismo crítico: Su influencia en la economía". *Ciencias Económicas* (2), 183-195.

INEGI. (2010). *Censo de Población y Vivienda*. INEGI. Recuperado de, <http://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/mex/poblacion/diversidad.aspx?tema=me&e=15>

Instituto Francés de América Latina. (2010). *Embajada de Francia en México*. Recuperado de, <http://www.mexique.campusfrance.org/site/el-instituto-frances-de-america-latina-ifal>

Instituto Francés de América Latina. (2010). *Embajada Francesa en México*. Recuperado de <http://www.ambafrance-mx.org/>

Ivic, I. (1994). "Lev Semionovich Vygotsky (1896-1934)". *Perspectivas: revista trimestral de educación.*, XX/II (3-4), 773-779.

Kawulich, B. B. (Mayo de 2005). "La observación participante como método de recolección de datos". *Forum: Qualitative Social Research*, 6(2). Recuperado de, <http://www.trabajosocialmazatlan.com/multimedia/files/InvestigacionPosgrado/ObservacionParticipante.pdf>

Labinowicz, E. (1998). *Introducción a Piaget: Pensamiento, Aprendizaje, Enseñanza*. Ciudad de México: Addison Wesley Longman.

Legislatura del Estado de México. (2014). *Ley General de Educación del Estado de México*. Recuperado de, <http://www.edomex.gob.mx/legistelfon/doc/pdf/ley/vig/leyvigl80.pdf>

*Ley General de Educación del Estado de México*. (2014).

- Linares, A. R. (2009). *Desarrollo cognitivo: Las teorías de Piaget y Vygotsky*. Master en Paidopsiquiatría: Universidad Autónoma de Barcelona.
- Maqueo, A. M. (2005). *Lengua, aprendizaje y enseñanza, el enfoque comunicativo de la teoría práctica*. México: Limusa.
- Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. (2002). *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas*. Recuperado de, [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/marco/cvc\\_mer.pdf](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf)
- Mendoza Palacios, R. (2006). *Investigación cualitativa y cuantitativa: Diferencias y limitaciones*. Prospera. Recuperado de, <https://www.prospera.gob.mx/Portal/work/site^investigacion%20cualitativa%20y%20cuantitativa.pdf>
- Mercau, M. (2009). "La enseñanza escolar temprana del inglés". *Casa del Tiempo*. 43-46.
- Muñoz, R. F. (2011). "Competencias profesionales del docente en la sociedad del siglo XXI". *Docencia e Investigación*, 4-7.
- My Oxford English. (2013). *My Oxford English*. Recuperado de, <http://www.myoxfordenglish.es/servicios/contenidos-gratuitos.aspx>
- OCDE. (1997). *La definición y selección de competencias clave*: Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico.
- Olabuénaga, J. I. (2012). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Bilbao: Universidad de Deusto.
- Ordóñez, C. L (Diciembre de 2004). "Pensar pedagógicamente desde el constructivismo". *Revista de Estudios Sociales* (19), 7-12.
- Osses Bustingorry, S., Sánchez Tapia , I., e Ibáñez Mansill, F. M. (2006). "Investigación Cualitativa En Educación: Hacia La Generación De Teoría A Través Del Proceso Analítico". *Estudios Pedagógicos.*, XXXII (1), 119-133.

- Pérez López, M. S., Emilsson, E., y Bellaton, P. (2012). "La enseñanza de lenguas en México. Hacia un enfoque plurilingüe". *Revista Universitaria*.
- Pérez, A. R. (2002). "¿Qué son los indicadores?". *Revista de información y Análisis* (19).
- Perrenoud, P. (2004). *Diez nuevas competencias para enseñar*. Ciudad de México: Quebec World, Gráficas Monte Albán.
- Piaget, J. (1999). *De la Pedagogía*. Buenos Aires: Paidós.
- Pimienta Prieto, J. H. (2012). *Estrategias de Enseñanza Aprendizaje Docencia Universitaria basada en competencias*. Ciudad de México: Ed- Pearson Educación.
- Pío Alastru, R., y Álvarez Álvarez, A. (2007). *El desarrollo de competencias en lenguas extranjeras: Textos y otras estrategias*: Ministerio de Educación.
- Psicología General. (10 de Febrero de 2015). *Aprendizaje*. Psicología General Cbn. Recuperado de, <http://psicologiageneralcbn.wikispaces.com/file/view/Aprendizaje.pdf>
- Ramírez Romero, J., Pamplón Irigoyen, E., y Cota Grijalva, S. (2012). Problemática de la enseñanza del inglés en las primarias públicas de México: Una primera Lectura Cualitativa. *Revista Iberoamericana de Educación*.
- Ríos, G. C. (2011). "Los profesionistas en el estado de Puebla". *XI Congreso Nacional de Investigación Educativa: Educación Superior, Ciencia y Tecnología*. Puebla.
- Román Prieto, M. (2007). *El constructivismo aplicado a las lenguas extranjeras*.
- Salas, A. L. (septiembre de 2001). "Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vigotsky". *Educación*, 25(002), 59-65.
- Sapir, E. (1966). *El Lenguaje: Introducción al estudio del habla*. México: Fondo de Cultura Económica.

Secretaría de Educación Pública. (2012). Ley General de Educación.

SEP. (2006). "Políticas y estándares para la certificación de profesores de lenguas extranjeras en México". *1er. Encuentro Tlahtolli*: México: Secretaría de Educación Pública.

SEP. (2006). México: Secretaría de Educación Pública.

SEP. (2008). *Competencias docentes*: Secretaría de Educación Pública.

SEP. (2011). "Programa Nacional de Inglés en Educación Básica". *Vigésima reunión Nacional de Control Escolar*. (pág. 30). Guanajuato: Dirección General de Desarrollo Curricular.

SEP. (2011). *Programa Nacional de Inglés en Educación Básica*. México: Secretaría de Educación Pública.

SEP. (2012). "Plan de Estudios de la Licenciatura en Educación Primaria: Enfoque basado en competencias": Secretaria de Educación Pública. Recuperado de, [http://www.dgespe.sep.gob.mx/reforma\\_curricular/planes/lepri/plan\\_de\\_estudios/enfoque\\_centrado\\_competencias](http://www.dgespe.sep.gob.mx/reforma_curricular/planes/lepri/plan_de_estudios/enfoque_centrado_competencias)

SEP. (Abril de 2006). *Anteproyecto por el que se determinan políticas, estándares y recomendaciones relacionadas con la enseñanza y certificación de lenguas extranjeras, así como del español como lengua adicional*. Recuperado el 02 de Diciembre de 2014, de <http://www.cgci.udg.mx/sites/default/files/SEP%20standards.pdf>

Severo, A. (2012). *Teorías Del Aprendizaje: Jean Piaget, Lev Vigotsky*. Instituto de Formación Docente de Tacuarembó.

The British Council UK. (2010). *The British Council*. Recuperado de [www.britishcouncil.org](http://www.britishcouncil.org)

The Cambridge English School. (marzo de 2011). "Antecedentes del idioma Inglés en México". *The Cambridge English School*. Recuperado, de: <http://thecambridgeenglishschool-alina.blogspot.mx/2011/03/antecedentes-del-idioma-ingles-en.html>

Torrecilla, J. M. (2006). *Metodología de Investigación Avanzada*.

Universidad Católica Boliviana "San Pablo". (10 de febrero de 2015). *¿Qué es una certificación?*: <http://cisco.ucb.edu.bo/index.php?id=116>

Universidad del Desarrollo del Estado de Puebla. (2012). "Guía para la elaboración del protocolo de tesis e informe de tesis profesional". *Programa de Fortalecimiento Académico*. Puebla: Universidad del Desarrollo del Estado de Puebla. Recuperado, de <http://www.unides.edu.mx/sites/default/files/guiaTesis.pdf>

Vygotsky, L. S. (1985). *Pensamiento y Lenguaje*. Buenos Aires: Pléyade.  
Vygotsky, L. S. (1995). *Pensamiento y Lenguaje*. Barcelona: Paidós.

Wade, K. C. (2009). "Construyendo un segundo idioma. El constructivismo y la enseñanza del L2". *Zona Próxima* (10), 156-167.

# ANEXOS

## GUÍAS DE OBSERVACIÓN

GUIA DE OBSERVACION PROFESOR 1							
<b>NO. DE SESIÓN</b>	1	<b>FECHA</b>	06/Nov/14	<b>GRADO</b>	1°	<b>NO. DE ALUMNOS</b>	20
<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>		<b>DESCRIPCIÓN</b>					
		Impresos		<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa el cañón y proyecta una sopa de letras.</li> <li>Usa el cañón para el <i>spelling</i>.</li> <li>Se escucha la fonética de las frutas.</li> </ul>			
		Audiovisuales	X				
		Tecnológicos	X				
		Gráficos					
		Auditivos	X				
<b>DESCRIPCIÓN</b>							
<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS</b>		Objetivos		<ul style="list-style-type: none"> <li>Pregunta si saben que significa la palabra <i>turkey</i>, les recuerda de "Joice", que era un pavo.</li> <li>Usa ilustraciones para que ellos deletreen.</li> <li>Se realiza otra actividad de <i>spelling</i> con ilustraciones.</li> </ul>			
		Resumen					
		Organizador previo					
		Ilustraciones	X				
		Analogías					
		Preguntas intercaladas	X				
		Pistas tipográficas y Discursivas					
		Mapas conceptuales y redes semánticas					
		Uso de estructuras Textuales					
<b>DESCRIPCIÓN</b>							
<b>PORCENTAJE DEL USO DEL IDIOMA INGLÉS DENTRO DEL AULA.</b>			ALUMNO	DOCENTE	La profesora habla 100% inglés, sin embargo los alumnos lo usan muy poco.		
		100%		X			
		75%					
		50%					

	25%	X		
--	-----	---	--	--

<b>OBSERVACIÓN 1 PROFESOR 1</b>
<p>La profesora saluda a los niños, les pide que saquen su material, mientras ella pone música (clásica) con un volumen bajo. Los niños no hablan en inglés entre ellos. La maestra les explica que tienen que realizar la sopa de letras del libro. Posteriormente cuando terminan, los niños se forman para que les califiquen. Una vez que finaliza, la profesora les dice que van a realizar <i>spelling</i>. Los niños que no terminaron harán el trabajo de tarea. Comienza cantando una canción, los niños ya la saben, haciendo señas y tarareando cantan la canción. Entonces, les dice que vayan a la página del libro. Tienen una serie de oraciones con una palabra en negritas, que es la que tienen que deletrear. Todos juntos deletrean las palabras. Después los deja trabajando en un ejercicio referente al <i>spelling</i>. La profesora tiene un bote con palitos de madera con el nombre de cada alumno, de esta manera cuando ella saca un palito el niño deberá participar contestando en el pizarrón, (con el ejercicio proyectado) la respuesta correcta. Para tener la atención de los alumnos, la maestra comienza aplaudir en un determinado ritmo y los niños la siguen, les pregunta si tienen alguna duda sobre la actividad, ellos contentan que “no”. Entonces ella dice la palabra del vocabulario y los alumnos la repiten. Se dirige a poner un audio con el nombre de algunas frutas, los niños repiten cada una. Los niños continúan trabajado solos en el libro, y ella pasa a cada lugar verificando que trabajen. Nuevamente se escucha la música. Nuevamente ella aplaude y tiene la atención de los alumnos. Entre actividad ella pregunta si tienen dudas. Dentro de su libro hay un ejercicio donde se ven las palabras el vocabulario con las que se ha trabajado, explica el significado de algunas de ellas, a través de señas o pistas. Los alumnos subrayan las palabras que son nuevas y no entienden. Continúan trabajando con el libro.</p>

GUIA DE OBSERVACIÓN PROFESOR 1							
<b>NO. DE SESIÓN</b>	2	<b>FECHA</b>	13/Nov/14	<b>GRADO</b>	1	<b>NO. DE ALUMNOS</b>	20
<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>		<b>DESCRIPCIÓN</b>					
		Impresos	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza internet para proyectar videos y canciones a los niños.</li> <li>Les proporciona una hoja con ilustraciones para colorear.</li> <li>Escuchan la música en inglés mientras trabajan.</li> </ul>			
		Audiovisuales	X				
		Tecnológicos	X				
		Gráficos					
		Auditivos	X				
<b>DESCRIPCIÓN</b>							
<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS</b>		Objetivos		<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza ilustraciones para la enseñanza del vocabulario.</li> </ul>			
		Resumen					
		Organizador previo					
		Ilustraciones	X				
		Analogías					
		Preguntas intercaladas					
		Pistas tipográficas y Discursivas					
		Mapas conceptuales y redes semánticas					
		Uso de estructuras Textuales					
		<b>DESCRIPCIÓN</b>					
<b>PORCENTAJE DEL USO DEL IDIOMA INGLÉS DENTRO DEL AULA.</b>		<b>ALUMNO</b>	<b>DOCENTE</b>	La profesora habla 100% inglés, sin embargo los alumnos lo usan muy poco.			
	100%		X				
	75%						
	50%						
	25%	X					

## OBSERVACIÓN 2 PROFESOR 1

La profesora primero saluda a los niños y les da una hoja impresa con ilustraciones para que ellos la colorean. Mientras ellos realizan ese trabajo, la profesora proyecta videos musicales en inglés referentes al día de acción de gracias, el pavo y vegetales. La maestra tiene una bolsa con vegetales para usarlos más tarde. Les pide que saquen su libro para pegar su hoja de ilustraciones. Una niña se dirige a la maestra, le pregunta alguna cosa en español y ella le enseña a decirlo en inglés y la niña lo repite. Posteriormente les explica que van a continuar con el vocabulario, ella comienza diciendo una palabra y los niños la repiten. Entonces se pone el audio y los niños escuchan nuevamente cada palabra y la repiten otra vez. La maestra proyecta imágenes y les dice a los niños que es cada cosa. Comienzan a trabajar en ejercicios del libro. Nuevamente hay música, (en inglés) y los niños que la saben la cantan libremente. A través del método de palitos con el nombre de cada alumno los hace pasar al pizarrón al azar. Continúan trabajando con el libro, cuando terminan la maestra les firma su trabajo. Entonces pasan a la sección de matemáticas, y la clase continua siendo inglés y se ven temas de matemáticas de acuerdo a los ejercicios del libro.

GUIA DE OBSERVACIÓN PROFESOR 2								
<b>NO. DE SESIÓN</b>	1	<b>FECHA</b>	06/Nov/14	<b>GRADO</b>	2°	<b>NO. DE ALUMNOS</b>	20	
<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>		<b>DESCRIPCIÓN</b>						
		Impresos		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa el cañón para proyectar los ejercicios del libro.</li> <li>• Proyecta un video sobre las reglas de singular y plural.</li> <li>• Audio de la lectura.</li> </ul>				
		Audiovisuales	X					
		Tecnológicos	X					
		Gráficos						
		Auditivos	X					
<b>DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS</b>		<b>DESCRIPCIÓN</b>						
		Objetivos		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Habla y pregunta sobre los hechos reales y fantásticos.</li> <li>• Se usan ilustraciones en el <i>Reading</i>.</li> <li>• Pregunta sobre hechos reales y fantásticos.</li> </ul>				
		Resumen	X					
		Organizador previo						
		Ilustraciones	X					
		Analogías						
		Preguntas intercaladas	X					
		Pistas tipográficas y Discursivas						
		Mapas conceptuales y redes semánticas						
		Uso de estructuras Textuales						
		<b>PORCENTAJE DEL USO DEL IDIOMA INGLÉS DENTRO DEL AULA.</b>			<b>DESCRIPCIÓN</b>			
	<b>ALUMNO</b>				<b>DOCENTE</b>	El docente usa todo el tiempo el idioma, sin embargo los alumnos se limitan a usarlo únicamente si la maestra les pregunta. Su pronunciación no es buena.		
100%				X				
75%								
50%								
25%	X							

### OBSERVACIÓN 1 PROFESOR 2

La maestra comienza haciendo ejercicios para que los alumnos pongan atención. El tema que se va a trabajar es “singular y plural”. Los alumnos tienen una serie de palabras, tienen que separarlas en dos listas, de acuerdo al número. Trabajan en el libro y con el cañón. Después repiten las palabras recordando cuáles son singulares y cuáles plurales, sin embargo los alumnos se encuentran dispersos y desatentos. Después proyecta un video sobre las reglas de singular y plural. Repiten cada palabra. Posteriormente los alumnos tienen que contestar un ejercicio del libro sobre el mismo tema, la maestra pregunta de manera abierta quien sabe la respuesta a los ejercicios, después ella usa su iPad, en donde sale al azar la foto de algún alumno, de esta manera ella logra que participen todos. Una vez terminado eso continúan con *Reading*, la lectura se proyecta en el pizarrón, reproduce el audio de la lectura mientras los niños siguen la lectura. Cuando finaliza la lectura la profesora pregunta si se trata de un hecho real o fantástico, ella da la explicación de que es un hecho real. Entonces les pide que saquen su color rojo para poder subrayar. Subrayan el título y algunas oraciones que la profesora indica. Finalmente les hace preguntas sobre la lectura. Se terminó la clase y les deja tarea.

GUIA DE OBSERVACIÓN PROFESOR 2							
<b>NO. DE SESIÓN</b>	2	<b>FECHA</b>	13/Nov/14	<b>GRADO</b>	2°	<b>NO. DE ALUMNOS</b>	20
<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>		<b>DESCRIPCIÓN</b>					
		Impresos		<ul style="list-style-type: none"> <li>Proyecta los ejercicios a realizar.</li> </ul>			
		Audiovisuales	X				
		Tecnológicos					
		Gráficos					
		Auditivos					
<b>DESCRIPCIÓN</b>							
<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS</b>		Objetivos	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica que es lo que se realizara en un ejercicio.</li> <li>Pregunta a los alumnos si recuerdan el tema de verbo "to be".</li> </ul>			
		Resumen					
		Organizador previo	X				
		Ilustraciones					
		Analogías					
		Preguntas intercaladas					
		Pistas tipográficas y Discursivas					
		Mapas conceptuales y redes semánticas					
		Uso de estructuras Textuales					
		<b>DESCRIPCIÓN</b>					
<b>PORCENTAJE DEL USO DEL IDIOMA INGLÉS DENTRO DEL AULA.</b>		<b>ALUMNO</b>	<b>DOCENTE</b>	La profesora habla todo el tiempo en inglés, los alumnos lo hacen solo si la maestra les pregunta.			
	100%		X				
	75%						
	50%						
	25%	X					

## OBSERVACIÓN 2 PROFESOR 2

Inician trabajando con *spelling*. La profesora pide a un alumno que lea las instrucciones, la maestra explica que es lo que tienen que realizar. Entonces la maestra pone el cronometro, tres minutos que durará el ejercicio. Cuando pasan los tres minutos todos juntos revisan el ejercicio. La maestra usa su iPad y al azar sale la foto del niño que va a participar. La clase se basa en realizar ejercicios del libro, la maestra les da un tiempo y cuando termina todos juntos contestan y revisan el ejercicio. Posteriormente les indica que se dirijan a la sección de gramática, continúan contestando ejercicios. Algunos los contestan en el pizarrón. La clase es un poco lenta, los alumnos trabajan muy despacio y se distraen muy rápido. Al final escribe la tarea en el pizarrón.

GUIA DE OBSERVACIÓN PROFESOR 3							
<b>NO. DE SESIÓN</b>	1	<b>FECHA</b>	07/Nov/14	<b>GRADO</b>	3°	<b>NO. DE ALUMNOS</b>	24
<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>		<b>DESCRIPCIÓN</b>					
		Impresos	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de cañón, iPad, para proyección de libro.</li> <li>• Audio para vocabulario.</li> <li>• Uso del pizarrón para ejercicios.</li> </ul>			
		Audiovisuales	X				
		Tecnológicos	X				
		Gráficos					
		Auditivos	X				
<b>DESCRIPCIÓN</b>							
<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS</b>		Objetivos	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les explica que realizaran una práctica de vocabulario.</li> <li>• Pregunta sobre los ejercicios que se están realizando.</li> <li>• Pregunta sobre cuál es la palabra clave de cada definición.</li> </ul>			
		Resumen					
		Organizador previo					
		Ilustraciones					
		Analogías					
		Preguntas intercaladas	X				
		Pistas tipográficas y Discursivas	X				
		Mapas conceptuales y redes semánticas					
		Uso de estructuras Textuales					
		<b>DESCRIPCIÓN</b>					
<b>PORCENTAJE DEL USO DEL IDIOMA INGLÉS DENTRO DEL AULA.</b>		<b>ALUMNO</b>	<b>DOCENTE</b>	El uso de inglés del docente es del 100%, les pide a los alumnos que hablen en inglés siempre. Al hablar los alumnos con la maestra lo hacen en inglés, entre ellos no lo hacen.			
	100%		X				
	75%						
	50%						
	25%	X					

### **OBSERVACIÓN 1 PROFESOR 3**

La profesora comienza revisando y calificando la libreta de los alumnos. Les pide que vayan a la sección de vocabulario. Les dice que escriban la fecha y explica que van a realizar una práctica. Algunos alumnos están de pie y un poco dispersos. Les indica la página que van a trabajar. Proyecta un ejercicio en el pizarrón, que son palabras con su definición, y el audio en el que se escucha como se pronuncian las palabras, cuando se escucha cada palabra los alumnos la repiten. Entonces les pregunta cual creen que sea la palabra clave en cada definición, algunos contestan correctamente, otros no, entonces ella subraya la palabra clave de cada definición. Al finalizar todos juntos van deletreando cada palabra. Realiza un ejercicio en donde les explica que la deletrear cuando haya una vocal aplaudirán en vez de decir la vocal. Terminan y les dice que vayan a la sección de apuntes, y que escriban la fecha. Si la maestra escucha que alguien habla en español le dice que lo haga en inglés y ella les dice como decirlo. Escribe un ejercicio en el pizarrón, los alumnos lo copian. Resuelven el ejercicio entre todos.

GUIA DE OBSERVACIÓN							
<b>NO. DE SESIÓN</b>	2	<b>FECHA</b>	20/Nov/14	<b>GRADO</b>	3°	<b>NO. DE ALUMNOS</b>	24
<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>		<b>DESCRIPCIÓN</b>					
		Impresos		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa proyector e iPad.</li> <li>• Audio para el repaso de <i>spelling</i>.</li> <li>• Usa el pizarrón.</li> </ul>			
		Audiovisuales	X				
		Tecnológicos	X				
		Gráficos					
		Auditivos	X				
<b>DESCRIPCIÓN</b>							
<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS</b>		Objetivos	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dan un repaso a las palabras antes de comenzar con la actividad.</li> <li>• Les explica el tema que van a trabajar y que ya han visto, solo darán un repaso.</li> </ul>			
		Resumen	X				
		Organizador previo	X				
		Ilustraciones					
		Analogías					
		Preguntas intercaladas					
		Pistas tipográficas y Discursivas					
		Mapas conceptuales y redes semánticas					
		Uso de estructuras Textuales					
		<b>DESCRIPCIÓN</b>					
<b>PORCENTAJE DEL USO DEL IDIOMA INGLÉS DENTRO DEL AULA.</b>		<b>ALUMNO</b>	<b>DOCENTE</b>	A los alumnos les cuesta trabajo hablar todo el tiempo en inglés. La profesora lo hace todo el tiempo.			
	100%		X				
	75%						
	50%						
	25%	X					

### **OBSERVACIÓN 2 PROFESOR 3**

Inicia diciendo que copien la tarea del pizarrón. Enciende el proyector y dice que realizaran un dictado. Después les dice que en su libro harán una actividad copiando palabras del vocabulario. Entonces comienzan con el dictado de diez palabras. Entonces explica que darán un repaso a un tema que ya han visto y solo harán una nota para recordar el tema. Les pide que escriban la fecha y el título. Escribe un pequeño apunte en el pizarrón, ellos lo copian, mientras ella explica el tema. Se espera a que todos terminen. Entonces escribe ejemplos y nuevamente espera a que todos copien. Les califica lo que han realizado hasta ese momento. Entonces van a trabajar en el libro sobre el mismo tema que están viendo. Realizan una serie de ejercicios en el libro y al finalizar cada uno lo revisan entre todos. La maestra señala palabras clave para que ellos lo entiendan mucho mejor.

GUIA DE OBSERVACIÓN PROFESOR 4											
<b>NO. DE SESIÓN</b>	1	<b>FECHA</b>	18/Nov/14	<b>GRADO</b>	4°	<b>NO. DE ALUMNOS</b>	27				
<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>		<b>DESCRIPCIÓN</b>									
		Impresos	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso del proyector para ver mapa de España.</li> <li>• Uso de libro.</li> </ul>							
		Audiovisuales	X								
		Tecnológicos									
		Gráficos									
		Auditivos									
<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS</b>		<b>DESCRIPCIÓN</b>									
		Objetivos		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajan en el mapa de España.</li> <li>• Pregunta sobre datos históricos de España.</li> </ul>							
		Resumen									
		Organizador previo									
		Ilustraciones	X								
		Analogías									
		Preguntas intercaladas	X								
		Pistas tipográficas y Discursivas									
		Mapas conceptuales y redes semánticas									
		Uso de estructuras Textuales									
		<b>PORCENTAJE DEL USO DEL IDIOMA INGLÉS DENTRO DEL AULA.</b>						<b>DESCRIPCIÓN</b>			
	ALUMNO							DOCENTE	El profesor habla todo el tiempo en inglés, lo hace incluso fuera de clase. El inglés de los alumnos es de 75%.		
100%				X							
75%											
50%	X										
25%											

#### **OBSERVACIÓN 1 PROFESOR 4**

El profesor al iniciar la clase escribe la fecha y alguna frase en inglés. Se inicia la clase después de haber tenido examen, se da un repaso a la asignatura de Geografía, a través de un mapa de España proyectado en el pizarrón. El profesor señala los lugares y los alumnos contestan cual es el nombre del lugar señalado. El profesor habla completamente en inglés e incluso lo hace fuera del aula, en el patio, en un ensayo de ceremonia, en la cafetería. Posteriormente hace preguntas sobre algunos datos históricos de España. Saca su libro y comienzan a trabajar en una sopa de letras y un crucigrama. Tienen música con un volumen moderado. Los alumnos hablan en inglés durante la clase con un amplio vocabulario. Usan el español para comunicarse entre ellos o para preguntar algo que no saben.

GUIA DE OBSERVACIÓN PROFESOR 4							
<b>NO. DE SESIÓN</b>	2	<b>FECHA</b>	19/Nov/14	<b>GRADO</b>	4°	<b>NO. DE ALUMNOS</b>	27
<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>		<b>DESCRIPCIÓN</b>					
		Impresos		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyecta actividades a realizar.</li> <li>• Uso del iPad.</li> <li>• Uso del pizarrón.</li> </ul>			
		Audiovisuales	X				
		Tecnológicos	X				
		Gráficos					
		Auditivos					
<b>DESCRIPCIÓN</b>							
<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS</b>		Objetivos	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comienza diciendo en que trabajaran ese día.</li> <li>• Continúa haciendo preguntas al azar sobre el tema.</li> <li>• Explica que hablaran de la historia de reino unido.</li> <li>• Muestra imágenes sobre personajes importantes de reino unido.</li> <li>• Escribe datos importantes de la historia de reino unido en el pizarrón.</li> </ul>			
		Resumen					
		Organizador previo	X				
		Ilustraciones	X				
		Analogías					
		Preguntas intercaladas	X				
		Pistas tipográficas y Discursivas	X				
		Mapas conceptuales y redes semánticas					
		Uso de estructuras Textuales					
		<b>DESCRIPCIÓN</b>					
<b>PORCENTAJE DEL USO DEL IDIOMA INGLÉS DENTRO DEL AULA.</b>		<b>ALUMNO</b>	<b>DOCENTE</b>	El docente habla 100% en inglés. Los alumnos lo hablan al 75%.			
	100%		X				
	75%						
	50%	X					
	25%						

## **OBSERVACIÓN 2 PROFESOR 4**

El profesor comienza la clase escribiendo la fecha y una frase en inglés. Cada día es una diferente. Entonces les explica que van a trabajar en la asignatura de Geografía y Ciencias. Pero antes de comenzar a cada uno le va diciendo alguna palabra para que la deletreen. Cuando contestan correctamente el profesor les da un pequeño papel rojo y ellos lo guardan. Tienen un buen nivel de inglés. Entonces comienzan con la historia del Reino Unido. Muestra imágenes de diversos personajes y pregunta si saben quiénes son. Entonces les pide que trabajen en su libreta y les indica que pueden usar colores y organizar a información como más les guste. El profesor escribe fechas y datos importantes en el pizarrón, al mismo tiempo que explica y pregunta. Los alumnos están muy atentos a la clase, se ven interesados y se esfuerzan por hablar en inglés.

GUIA DE OBSERVACIÓN PROFESOR 5							
<b>NO. DE SESIÓN</b>	1	<b>FECHA</b>	06/Nov/14	<b>GRADO</b>	5°	<b>NO. DE ALUMNOS</b>	25
<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>		<b>DESCRIPCIÓN</b>					
		Impresos		<ul style="list-style-type: none"> <li>La clase comienza con canciones y videos para que los alumnos canten y bailen.</li> <li>Leen en el libro.</li> <li>Usa cañón para proyectar texto.</li> </ul>			
		Audiovisuales	X				
		Tecnológicos					
		Gráficos					
		Auditivos	X				
		<b>DESCRIPCIÓN</b>					
<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS</b>		Objetivos		<ul style="list-style-type: none"> <li>Leen texto y la maestra pregunta a los alumnos.</li> <li>Explica sobre el tema de "subject, object y possessive pronouns"</li> </ul>			
		Resumen	X				
		Organizador previo					
		Ilustraciones					
		Analogías					
		Preguntas intercaladas	X				
		Pistas tipográficas y Discursivas					
		Mapas conceptuales y redes semánticas					
		Uso de estructuras textuales					
					<b>DESCRIPCIÓN</b>		
<b>PORCENTAJE DEL USO DEL IDIOMA INGLÉS DENTRO DEL AULA.</b>		<b>ALUMNO</b>	<b>DOCENTE</b>	El docente habla todo el tiempo en inglés. Los alumnos tienen buen nivel de inglés.			
	100%		X				
	75%	X					
	50%						
	25%						

### **OBSERVACIÓN 1 PROFESOR 5**

La clase comienza y la profesora reproduce un video musical, los niños gritan pidiendo una canción. Entonces pone un video a un volumen muy alto mientras ella revisa la tarea, aunque termino de revisar reproduce otro video y todos alumnos cantan la canción. Posteriormente hace preguntas al azar sobre la tarea y los que participan pasan al pizarrón a escribir sus respuestas. Después leen un texto de historia preguntando entre cada párrafo. Les pide que escriban la tarea. Y posteriormente dice que el tema que van a ver es "personal pronouns". Escribe en el pizarrón y les pregunta a los alumnos sobre el tema, sin embargo todos gritan y quieren contestar al mismo tiempo. Realizan un ejercicio que escribe la profesora en el pizarrón, les dice que pueden trabajar en parejas o hacerlo de manera individual, sin embargo no logra que los alumnos tengan orden.

GUIA DE OBSERVACIÓN PROFESOR 5							
<b>NO. DE SESIÓN</b>	2	<b>FECHA</b>	13/Nov/14	<b>GRADO</b>	5°	<b>NO. DE ALUMNOS</b>	25
<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>		<b>DESCRIPCIÓN</b>					
		Impresos		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyección de video.</li> <li>• Audio de <i>spelling</i>.</li> </ul>			
		Audiovisuales	X				
		Tecnológicos					
		Gráficos					
		Auditivos	X				
<b>DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS</b>		<b>DESCRIPCIÓN</b>					
		Objetivos		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizan mapa conceptual sobre el clima.</li> </ul>			
		Resumen					
		Organizador previo					
		Ilustraciones					
		Analogías					
		Preguntas intercaladas					
		Pistas tipográficas y Discursivas					
		Mapas conceptuales y redes semánticas	X				
		Uso de estructuras Textuales					
		<b>PORCENTAJE DEL USO DEL IDIOMA INGLÉS DENTRO DEL AULA.</b>					
	ALUMNO			DOCENTE	100% por parte del docente. Los alumnos hablan con la maestra en inglés pero entre ellos no.		
100%				X			
75%	X						
50%							
25%							

## OBSERVACIÓN 2 PROFESOR 5

Los alumnos entran del receso de una manera desordenada, la maestra comienza a contar para tenerla atención de los alumnos y espera a que todo hayan tomado su lugar. Les pregunta como están y comienza revisando la tarea, pidiendo que la coloquen sobre la banca. Mientras ella revisa a tarea reproduce un video musical que les gusta a los alumnos. Le pide a una alumna que escriba en el pizarrón el nombre de los niños que estén hablando. Cuando termina de revisar la tarea, entre todos comparan las respuestas, ella les pregunta al azar. Después le pide a cada uno que deletreen alguna palabra que ella les pide. Les dice que vayan a la sección de *spelling*. Reproduce un audio en donde se escuchan las palabras y los alumnos las repiten. Realizan esa actividad dos veces.

GUIA DE OBSERVACIÓN PROFESOR 6							
<b>NO. DE SESIÓN</b>	1	<b>FECHA</b>	20/Nov/14	<b>GRADO</b>	6°	<b>NO. DE ALUMNOS</b>	27
<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>		<b>DESCRIPCIÓN</b>					
		Impresos	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza proyector para palabras de <i>spelling</i>.</li> <li>• Hoja de ejercicios.</li> <li>• Pizarrón.</li> </ul>			
		Audiovisuales	X				
		Tecnológicos					
		Gráficos					
		Auditivos					
<b>DESCRIPCIÓN</b>							
<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS</b>		Objetivos	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica lo que van a realizar: deletreo de palabras.</li> <li>• Escribe lo más importante en el pizarrón.</li> </ul>			
		Resumen					
		Organizador previo					
		Ilustraciones					
		Analogías					
		Preguntas intercaladas					
		Pistas tipográficas y Discursivas	X				
		Mapas conceptuales y redes semánticas					
		Uso de estructuras textuales					
		<b>DESCRIPCIÓN</b>					
<b>PORCENTAJE DEL USO DEL IDIOMA INGLÉS DENTRO DEL AULA.</b>		<b>ALUMNO</b>	<b>DOCENTE</b>	Tanto el alumno como el docente hablan todo el tiempo en inglés, incluso algunos me hicieron preguntas en inglés.			
	100%	X	X				
	75%						
	50%						
	25%						

### **OBSERVACIÓN 1 PROFESOR 6**

La profesora inicia revisando la tarea, ella pasa a los lugares de cada alumno. Comienza con *spelling*. Les explica lo que van a realizar, un concurso de *spelling*, todos participan, el que se equivoque ya no participa y los que no se equivoquen continúan hasta que haya un solo ganador. Conforme avanza el concurso se toma en cuenta la rapidez con la que los alumnos deletrean y la seguridad que tienen. Después de un rato de deletreo lo dejan a un lado. Continúan trabajando con unas hojas impresas y la maestra les explica lo más importante en el pizarrón.

GUIA DE OBSERVACIÓN											
<b>NO. DE SESIÓN</b>	2	<b>FECHA</b>	26/Nov/14	<b>GRADO</b>	6°	<b>NO. DE ALUMNOS</b>	27				
<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>		<b>DESCRIPCIÓN</b>									
		Impresos	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyector</li> <li>• IPad</li> <li>• Hoja con ejercicios.</li> </ul>							
		Audiovisuales	X								
		Tecnológicos	X								
		Gráficos									
		Auditivos									
<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS</b>		<b>DESCRIPCIÓN</b>									
		Objetivos	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica cómo es que realizaran los ejercicios.</li> <li>• Les pregunta posteriormente sobre el tema.</li> </ul>							
		Resumen									
		Organizador previo									
		Ilustraciones									
		Analogías									
		Preguntas intercaladas	X								
		Pistas tipográficas y Discursivas									
		Mapas conceptuales y redes semánticas									
		Uso de estructuras Textuales									
		<b>PORCENTAJE DEL USO DEL IDIOMA INGLÉS DENTRO DEL AULA.</b>						<b>DESCRIPCIÓN</b>			
	ALUMNO							DOCENTE	Tanto docente como hablan todo el tiempo en inglés.		
100%	X			X							
75%											
50%											
25%											

## **OBSERVACIÓN 2 PROFESOR 6**

La maestra llega al salón y saluda a los niños. Escribe la fecha en el pizarrón, revisa y firma la tarea. Posteriormente proyecta un ejercicio usando el cañón e iPad, realizan el ejercicio entre todos, después le proporciona una hoja con ejercicios a cada uno. Les explica cómo es que van a realizar el ejercicio, preguntas si tienen alguna duda y los deja contestar solos. Durante toda la clase realizan ejercicios, revisándolos entre todos al final. Los alumnos hablan todo el tiempo en inglés la mayoría de las veces también lo hacen para comunicarse entre ellos. Hablan muy bien y tienen un amplio vocabulario.

GUIA DE OBSERVACIÓN PROFESOR 7							
<b>NO. DE SESIÓN</b>	1	<b>FECHA</b>	20/Nov/14	<b>GRADO</b>	5°	<b>NO. DE ALUMNOS</b>	25
<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>		<b>DESCRIPCIÓN</b>					
		Impresos		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso del proyector.</li> </ul>			
		Audiovisuales	X				
		Tecnológicos	X				
		Gráficos					
		Auditivos	X				
<b>DESCRIPCIÓN</b>							
<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS</b>		Objetivos		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyecta lista de palabras de "spelling"</li> </ul>			
		Resumen					
		Organizador previo					
		Ilustraciones					
		Analogías					
		Preguntas intercaladas					
		Pistas tipográficas y Discursivas					
		Mapas conceptuales y redes semánticas					
		Uso de estructuras textuales					
		<b>DESCRIPCIÓN</b>					
<b>PORCENTAJE DEL USO DEL IDIOMA INGLÉS DENTRO DEL AULA.</b>		<b>ALUMNO</b>	<b>DOCENTE</b>	El docente habla 100% en inglés. Los alumnos lo hacen un 75%.			
	100%		X				
	75%	X					
	50%						
	25%						

### **OBSERVACIÓN 1 PROFESOR 7**

La profesora inicia encendiendo el cañón, para poner música. Los alumnos bailan y cantan, están desordenados y hacen demasiado ruido. Cuando finaliza la canción la maestra les explica que se llevara a cabo un concurso de spelling por lo que deberán practicar mucho. Entonces les dice que elijan una palabra y esa es la que van a deletrear. Lo hacen todos los alumnos. La coordinadora de inglés entro a hablar con los alumnos sobre su desempeño escolar, se lleva la mayor parte de la clase. Después van a su libro y van a realizar un ejercicio en donde ellos escucharan las palabras y al mismo tiempo tienen que escribirlas. Posteriormente escuchan de nuevo y repiten cada palabra. Realizan la actividad dos veces. Intercambian el libro para calificar el ejercicio.

GUIA DE OBSERVACIÓN PROFESOR 7							
<b>NO. DE SESIÓN</b>	2	<b>FECHA</b>	21/Nov/14	<b>GRADO</b>	2°	<b>NO. DE ALUMNOS</b>	25
<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>		<b>DESCRIPCIÓN</b>					
		Impresos		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro.</li> <li>• IPad.</li> <li>• Cañón.</li> </ul>			
		Audiovisuales	X				
		Tecnológicos	X				
		Gráficos					
Auditivos	X						
<b>DESCRIPCIÓN</b>							
<b>DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS</b>		Objetivos		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de las ilustraciones del libro.</li> <li>• Pregunta a alumnos sobre lectura.</li> </ul>			
		Resumen					
		Organizador previo					
		Ilustraciones	X				
		Analogías					
		Preguntas intercaladas	X				
		Pistas tipográficas y Discursivas					
		Mapas conceptuales y redes semánticas					
		Uso de estructuras textuales					
<b>DESCRIPCIÓN</b>							
<b>PORCENTAJE DEL USO DEL IDIOMA INGLÉS DENTRO DEL AULA.</b>		<b>ALUMNO</b>	<b>DOCENTE</b>	La profesora habla 100% en inglés. Los alumnos lo hacen un 25% y su pronunciación aun no es buena.			
	100%		X				
	75%						
	50%						
	25%	X					

## **OBSERVACIÓN 2 PROFESOR 7**

Inicias la clase y los alumnos realizan un ejercicio en su libro sobre ver las diferencias entre dos dibujos. Posteriormente aunque no todos han terminado empiezan con una lectura, primero ven la imagen y hablan sobre ella. Leen la lectura al mismo tiempo que escuchan el audio, la profesora elige quien debe participar leyendo, ella hace correcciones de las palabras que no pronuncian bien. Una vez que termina de leer la profesora les hace preguntas sobre la lectura y ella misma les explica. Después contestan ejercicios del libro referentes a la lectura, pero no todos los alumnos contestan de manera correcta. Continúan haciendo diferentes ejercicios en el libro. Los alumnos aun no logran hablar en inglés, la profesora les ayuda para que ellos se expresen.

<b>ENTREVISTAS</b>		
	<b>PROFESORA DE 1°</b>	<b>PROFESORA DE 2°</b>
<b>1. ¿Cuál es su profesión?</b>	Yo soy secretaria ejecutiva bilingüe. Sin embargo lo que me llevó a ser maestra de inglés fue un <i>hobby</i> . Yo no tenía nada que hacer después de que me casé, Empecé a ayudar a la maestra de inglés en el colegio de mis hijos, y cuando hubo necesidad de sustituir a la maestra lo hice. No tendré oportunidad de hacer una licenciatura porque no tengo preparatoria.	Empecé a estudiar inglés y después alguien me llamó para dar clases de inglés en una escuela privada. Y ya con el paso del tiempo vi que requería de tomar un curso referente a lo que yo estaba haciendo y me metí a estudiar ciencias de la educación. Para poder dar inglés de manera correcta.
<b>2. ¿Tiene alguna certificación en el idioma inglés?</b>	KET. Módulos I, II y III del TKT.	Toefl. Modulo I y II de TKT. Trinity.
<b>3. ¿Cuántos años lleva enseñando el idioma inglés?</b>	23 años. 21 en la escuela actual.	20 años. 6 en la escuela actual.
<b>4. ¿Cómo docente que considera que le falta por dominar o aprender?</b>	Necesito ser un poco más tolerante. No me gusta el desorden ni la desobediencia. Creo que necesito ser más tolerante.	Día con día vas aprendiendo y tienes que estar en constante actualización y más en la labor docente.
<b>5. ¿A qué problemas se ha enfrentado durante la enseñanza del inglés?</b>	Es con los padres de familia, pues muchas veces no tenemos su apoyo y parece que ellos quisieran que sus hijos ya salgan hablando inglés así de la nada.	Últimamente uno de los máximos problemas es la falta de valores por parte de los alumnos. No todos, pero si gran parte carecen de los valores.
<b>6. ¿Cómo le hizo para solucionarlos?</b>	Hablando con ellos, explicándoles, pidiendo su apoyo más que nada.	A través de diferentes estrategias. Y hay que cambiarlas constantemente.
<b>7. ¿Me podría</b>	Yo me apoyo de la música. Me	Siempre empezamos con un

<p><b>relatar como desarrolla su clase normalmente?</b></p>	<p>gusta mucho la música. Me encanta que los niños estén alegres. Yo inicio saludando, ordenando bancas, ordenando piso, barriendo algunas veces. Y me gusta que los niños canten. Nos saludamos cantando, ya tenemos una rutina diaria en la que vamos cambiando las canciones, los movimientos. Después hacemos un repaso general. A veces tengo que escuchar comentarios de los pequeños de lo sucedido en su clase de español o a la hora del recreo, compartimos. A veces no hay tema, a veces nos vamos directo a la clase. Entre cada trabajo ponemos una canción. Mi <i>timer</i> es lo que dura la canción, en cuanto termina revisamos o pedimos más tiempo.</p>	<p><i>daily routine</i> en donde los niños hacen diferentes actividades recreativas, lúdicas, como bailar cantar, empezamos así y después ya seguimos con alguna materia o con lo último que se vio del día de ayer, haciéndoles preguntas, ellos lo ven de manera competitiva y les ayuda porque se esfuerzan en participar.</p>
<p><b>8. ¿Cuánto tiempo aproximado destina a cada habilidad?</b></p>	<p>Aproximadamente de 40 a 45 minutos diarios.</p>	<p>3 horas diarias de inglés aproximadamente, para cada habilidad 40 a 45 minutos.</p>
<p><b>9. ¿Qué tipo de actividades realiza para que los alumnos desarrollen la habilidad de escuchar (<i>listening</i>)?</b></p>	<p>Las canciones, yo me apoyo, repito nuevamente, pongo canciones ya sea del libro o bien canciones cotidianas, canciones de películas o de su artista favorito. Eso les ayuda a afinar mucho su oído.</p>	<p>Usamos el sistema AMCO y trae mucho audio. Son muchos audios básicamente los que utilizamos.</p>
<p><b>10. ¿Cree usted que es importante hablar completamente en inglés durante la clase?</b></p>	<p>Sí, definitivamente. Creo que es un reto que nos hemos impuesto sacar a los niños adelante. Sin embargo trabajando con primer año, en la parte de matemáticas si hay que</p>	<p>Sí, es importante, sin embargo, yo creo que no soy la única, de repente se requiere el uso del español, pero si sería ideal hablar completamente en inglés.</p>

	retomar algunos temas en español. Trato de usar lo menos el español y utilizar mímica o algunos letreros o algunos dibujitos para que los niños entiendan.	
<b>11. ¿Qué recursos utiliza para que los alumnos vayan adquiriendo fluidez al momento de hablar?</b>	A base de repetición, a base de <i>listening</i> , a base de que estén leyendo. Me apoyo en la música, en videos, en diálogos de caricaturas.	Es a base de repetición, así como aprende un niño a hablar, poco a poco lo va logrando. A medida que va repitiendo, así con un niño que está aprendiendo un segundo idioma.
<b>12. ¿Cómo les da confianza a los alumnos para hablar?</b>	No corregirlos de manera brusca o llamarles la atención muy fuerte.	Primero lo hago grupal, hablan todos, adquieren la confianza y después ya es de manera individual.
<b>13. ¿Cómo logra que los alumnos realicen una lectura de comprensión al trabajar la habilidad de lectura (<i>Reading</i>)?</b>	Cuando hacemos <i>reading</i> yo me apoyo en la música, vamos paso por paso. Tenemos que un vocabulario previo a la lectura para que cuando lleguen a la lectura no les cueste tanto trabajo. Lo analizamos, lo practicamos y después ya nos vamos a la lectura.	Previo al <i>reading</i> hay que ver palabras nuevas del vocabulario, también se manejan muchas ilustraciones donde ven de que se trata la lectura y se hacen preguntas. También subrayado de ideas principales.
<b>14. ¿Qué actividades lleva a cabo para que los alumnos tengan buena ortografía y puntuación?</b>	Nosotros practicamos <i>spelling</i> y de hecho nos estamos preparando para nuestro concurso de <i>spelling</i> .	Dentro del inglés se ve el <i>spelling</i> eso ayuda mucho.
<b>15. ¿De qué manera logra que los alumnos</b>	Hacemos una serie de ejercicios. Hacemos un <i>scramble</i> en el que ponemos las	Dándoles todas las bases principalmente vocabulario, estructura gramatical, ejemplos

<b>escriban de manera coherente y lógica?</b>	palabras en desorden y nos vamos guiando por el tipo de oración.	y un banco de palabras para que lo usen.
<b>16. ¿Cómo usted logra resolver las dificultades que se presentan durante la enseñanza de la gramática?</b>	Creo que la gramática es de lo más pesado que hay, no difícil, pero hay que buscarles sus estrategias. Hay niños que son visuales y me voy con los letreros. Hay niños que son auditivos y trato de hacer las preguntas, trato de ponerles enunciados. O hay niños que son kinestésicos y lo hacemos bailando. A veces hasta hemos cantado rap.	Depende del nivel, en segundo los temas los aprenden fácil.
<b>17. ¿Se habla en inglés en alguna otra asignatura?</b>	Si, en matemáticas.	Si, matemáticas, ciencias, geografía, historia.
<b>18. ¿Qué beneficios aporta el inglés en las otras asignaturas que se imparten?</b>	Creo que es para que ellos se puedan desenvolver y puedan contestar o leer de otras materias.	Los temas de inglés y español van de la mano.
<b>19. ¿Usted sabe con certeza si algún alumno practica el inglés en casa sin contar las tareas?</b>	La mayoría de mis niños son hijos de personas profesionistas que tienen acceso al inglés. Entonces yo creo que sí. Sin embargo la mayoría de los papás trabajan la mayor parte del tiempo.	Me han platicado que sí, que ven alguna película y van captado ideas. O niños que si viajan con la familia las mamás me han platicado que tratan de hablar.

	<b>PROFESORA DE 3°</b>	<b>PROFESOR DE 4°</b>
<b>1. ¿Cuál es su profesión?</b>	Mi profesión es medicina veterinaria y zootecnia. Tengo verdadera inclinación por el cuidado de los animales, pero por cuestiones personales inglés me dio la oportunidad de poder desarrollar esta habilidad después de algunos años.	Docente en la enseñanza del inglés. Escogí la carrera, bueno fue por azar, porque yo ya sabía inglés.
<b>2. ¿Tiene alguna certificación en el idioma inglés?</b>	FIRST, TKT, modulo I y II, Teachers Certification, Toefl, Cursos de CAE.	Sí, tengo la certificación para enseñar inglés, el TKT.
<b>3. ¿Cuántos años lleva enseñando el idioma inglés?</b>	20 años, 11 en la institución.	6 - 7años.
<b>4. ¿Cómo docente que considera que le falta por dominar o aprender?</b>	Nunca se deja de aprender, nada que ver los nuevos métodos de enseñanza nuevos con los antiguos, sobre todo con la inclusión de la tecnología.	Lidiar con cada clase diferente. Tratar a los alumnos como persona.
<b>5. ¿A qué problemas se ha enfrentado durante la enseñanza del inglés?</b>	Principalmente cuando recibimos niños que no tienen un <i>background</i> , un antecedente del idioma y requerimos ponerlos al corriente con sus compañeros, o tal vez también la resistencia de algunos niños a hablar del idioma.	Que los niños no ven la clase de inglés como aprender una segunda lengua, más bien como una clase de traducción.
<b>6. ¿Cómo le hizo para solucionarlos ?</b>	Pues principalmente dándoles un clima de confianza para que ellos se puedan acercar al idioma.	Exponer al alumno 100% al idioma.
<b>7. ¿Me podría relatar como desarrolla su clase normalmente?</b>	Normalmente nosotros tenemos un programa que nos pide empezar con un <i>warm up</i> , es un daily routine, necesitamos empezar el <i>switching process</i> que le llaman, que es que el	Primero se da una introducción. En inglés se llama <i>warm up</i> que es un calentamiento para que los alumnos se adentren en el inglés para que sepan que a partir de ese momento la clase

	<p>alumno empieza ya a conectarse con lo que es el idioma, ya entonces se sigue con una planeación que se hace anteriormente, para saber el orden en el que vamos a dar los temas.</p>	<p>de inglés empieza, un juego o lago. Después se da una introducción al tema, no entras de lleno si se usa el tema en alguna actividad y después ya te vas al desarrollo. Después se realiza un cierre por si tienen dudas y posteriormente viene la consolidación para ver si el niño si entendió el tema.</p>
<p><b>8. ¿Cuánto tiempo aproximado destina a cada habilidad?</b></p>	<p>Algunas veces, cuando tengo 3 horas seguidas, son cuatro habilidades las que manejo. A veces el grupo reacciona de manera de manera diferente y no se necesita tanto tiempo para alguna habilidad o viceversa y vamos adaptándolo.</p>	<p>A cada una se le destina 3 o 4 horas a la semana y otras asignaturas como geografía matemáticas y ciencias les dedico 2 o 3 horas a la semana.</p>
<p><b>9. ¿Qué tipo de actividades realiza para que los alumnos desarrollen la habilidad de escuchar (listening)?</b></p>	<p>El sistema en el que estamos nos permite tener muchos audios, entonces los niños constantemente están escuchando el idioma en diferentes actividades.</p>	<p>Depende del propósito de la actividad. Si es listening intensivo, es decir, escuchar algo de manera específica, o extensivo, que es escuchar algo de manera general y te digan de qué se trata. Depende del objetivo pero de esas dos maneras de aborda en clase.</p>
<p><b>10. ¿Cree usted que es importante hablar completamente en inglés durante la clase?</b></p>	<p>Dado que los niños no tienen otra oportunidad más que el espacio áulico para desarrollar esa habilidad, sí me parece muy importante, sin embargo no soy de quienes piensan que permitir al alumno hablar, no en exceso, no estoy en contra de eso.</p>	<p>Definitivamente, un maestro que no habla en inglés durante su clase, jamás, jamás va a lograr que el alumno desarrolle esa habilidad, porque el alumno va a dar por hecho que el maestro le va a permitir hablar español siempre. Los niños más pequeños hablan más rápido el inglés si los expones al idioma.</p>
<p><b>11. ¿Qué recursos utiliza para</b></p>	<p>El que hablen, poco a poco y vayan adquiriendo el</p>	<p>Mucho material didáctico en lo que se refiere a proyecciones.</p>

<p><b>que los alumnos vayan adquiriendo fluidez al momento de hablar?</b></p>	<p>vocabulario, explicarles cómo se dicen las cosas. Es un trabajo constante.</p>	<p>Material real, o con imágenes o muñecos. Movimientos para que ellos entiendan que trato de decir, es importante ser muy visual.</p>
<p><b>12. ¿Cómo les da confianza a los alumnos para hablar?</b></p>	<p>Exactamente, la confianza está basada en el respeto en el aula, no estarlos interrumpiendo en cada error, porque eso hace que se frustren, hay momentos en que es conveniente, pero yo dejo que fluyan.</p>	<p>En esta parte es importan hacer sentir a los niños más que con confianza felices. En el transcurso de la clase se dan cuenta que el inglés es para algo y tiene algún significado para su vida, que es útil.</p>
<p><b>13. ¿Cómo logra que los alumnos realicen una lectura de comprensión al trabajar la habilidad de lectura (Reading)?</b></p>	<p>Difícil es bastante difícil, sobre todo en nuestro método los textos son bastante amplios, entonces los vamos trabajando en partes, por párrafos, yo retomo la lectura y se las recuento en mis propias palabras en un tipo de vocabulario y estructuras que ellos son capaces de entender, si ellos no entienden jamás les van a tomar amor a la lectura, es difícil pero lo trabajo en partes</p>	<p>El problema de la lectura de comprensión viene desde el español, si no lo entiende en español, no lo va a entender en inglés. Y lo he comprobado porque he hecho lectura de comprensión en español y no entienden. La técnica que me ha servido es que lean línea por línea.</p>
<p><b>14. ¿Qué actividades lleva a cabo para que los alumnos tengan buena ortografía y puntuación?</b></p>	<p>Dentro de las habilidades que trabajamos contamos con la materia de <i>spelling</i>, que es específicamente para que ellos desarrollen una buena ortografía, además de vocabulario.</p>	<p>Nosotros llevamos <i>spelling</i>. Esta asignatura la conocemos como de corte factual, porque el conocimiento no cambia. Se trabaja con mucha mecanización. Mucha repetición, sopa de letras, crucigramas. Poner en orden las letras.</p>
<p><b>15. ¿De qué manera logra que los alumnos escriban de</b></p>	<p>Bueno es poco a poco, trabajando con vocabulario y el libro nos ayuda mucho con los ejercicios que tiene para que</p>	<p>Esto es un problema muy común. Porque cuando se les pide que escriban algo no saben que escribir. Tenemos</p>

<p><b>manera coherente y lógica?</b></p>	<p>ellos puedan ir escribiendo.</p>	<p>que ponerles un fundamento. Principalmente yo trabajo mapas mentales y lluvias de ideas porque se dan cuenta que eso les ayuda para hacer su escrito. Porque si tienen ideas pero tienen que organizarlas.</p>
<p><b>16. ¿Cómo usted logra resolver las dificultades que se presentan durante la enseñanza de la gramática?</b></p>	<p>Muchas veces acudo a lo que es la gramática de la lengua madre, el hacer el comparativo me permite que ellos puedan tener un apoyo de comprensión efectivo, en otras ocasiones doy ejemplos que también es lo más práctico.</p>	<p>Se les hace difícil porque la ven como una regla. La mejor manera de resolver problemas en la gramática es llevarse en una situación real.</p>
<p><b>17. ¿Se habla en inglés en alguna otra asignatura?</b></p>	<p>En el método que llevamos se habla inglés en matemáticas y ciencias.</p>	<p>Sí, en ciencias, geografía, historia.</p>
<p><b>18. ¿Qué beneficios aporta el inglés en las otras asignaturas que se imparten?</b></p>	<p>De refuerzo sobre todo el método que llevamos ahora, e incluso algunas ocasiones nos es posible detectar si están fallando en algo y se lo comunicó a la maestra de español.</p>	<p>Es complicado porque se ven cosas de otro nivel, pero depende de la manera de cómo se las presentes.</p>
<p><b>19. ¿Usted sabe con certeza si algún alumno practica el inglés en casa sin contar las tareas?</b></p>	<p>Sí, hay algunos, son pocos, no es la mayoría, pero practica en términos de que sus papás son maestros de inglés también o están en un ambiente que se les permite, pero son únicamente los que tienen padres que dominan el inglés.</p>	<p>La mitad del día se habla en inglés y cuando ven a sus mamá s suelen hablarles en inglés. Y si he escuchado que tienen más interés en la música en inglés.</p>

	<b>PROFESORA DE 5°</b>	<b>PROFESORA DE 6°</b>
<b>1. ¿Cuál es su profesión?</b>	Licenciatura en idiomas.	Licenciatura en lengua inglesa, enfocado a docencia.
<b>2. ¿Tiene alguna certificación en el idioma inglés?</b>	TKT. Toefl.	Módulos I, II y III de TKT.
<b>3. ¿Cuántos años lleva enseñando el idioma inglés?</b>	Di clase de inglés 3 años. Lo deje y lo retomé hace 4 años.	14 años. 10 en la institución actual.
<b>4. ¿Cómo docente que considera que le falta por dominar o aprender?</b>	Siempre estamos aprendiendo algo nuevo. Estrategias es lo que se aprende.	Es una pregunta difícil, pues como docentes estamos en constante actualización. Pero por ejemplo la tecnología es algo que hay que dominar.
<b>5. ¿A qué problemas se ha enfrentado durante la enseñanza del inglés?</b>	Que hay niños que no tienen esa facilidad para entender y no alcanzan a dominar el tema.	Problemas con los alumnos o con los padres de familia. También de falta de respeto por parte de los alumnos.
<b>6. ¿Cómo le hizo para solucionarlos ?</b>	En clase hay pocas oportunidades y se les mandan trabajos extras y se les revisa y se les explica.	Hablando con ellos, haciendo cita con los padres de familia, e informales lo que está pasando.
<b>7. ¿Me podría relatar como desarrolla su clase normalmente?</b>	Dependiendo del tema. Tenemos una planeación a seguir y dependiendo del tema es como se van dando todas las habilidades.  Les presento a los niños algún video. Entramos a los materiales y ya para un cierre algún ejercicio.	Se realiza dictado de verbos al inicio de la clase. Realizo repaso del tema anterior con la tarea con preguntas, se puede continuar con el mismo tema o con uno nuevo.
<b>8. ¿Cuánto tiempo aproximado destina a cada</b>	Son 40- 45 minutos aproximados diarios.	40- 45 minutos diarios.

habilidad?		
<b>9. ¿Qué tipo de actividades realiza para que los alumnos desarrollen la habilidad de escuchar (listening)?</b>	<p>Les pongo canciones, también preguntas y que den respuestas completas.</p>	<p>El <i>listening</i> y <i>reading</i> es con lo que más batallamos, pues ellos están acostumbrados a escuchar a los maestros pero cuando escuchan un audio ya no tienen. Primero se hace una introducción sobre el tema del que se hable.</p>
<b>10. ¿Cree usted que es importante hablar completamente en inglés durante la clase?</b>	<p>Si, aunque hay momentos en los que obviamente los niños tienen algún problema se puede hablar en español.</p>	<p>Desde mi punto de vista sí, y más en el nivel en el que estoy yo, posiblemente en niveles primarios si es importante pero obviamente los pequeños lo sienten complicado o difícil. En el grado que yo trabajo los alumnos ya deben de entender completamente lo que se ve en el aula y de la misma forma de expresar. Entre más lo escuchen más lo van a entender. Ellos saben que en la clase tienen que hablar en inglés. Se les puede llegar a dar alguna indicación en español. Pero la clase es totalmente en inglés y es muy funcional para ellos. Se ven forzados a hablar en inglés.</p>
<b>11. ¿Qué recursos utiliza para que los alumnos vayan adquiriendo fluidez al momento de hablar?</b>	<p>La práctica, no hay como la práctica, aunque comentan errores se tiene que ir corrigiendo.</p>	<p>Es un proceso que vienen ellos trabajando a través de la primaria. Ahorita lo que les ayuda a ellos es la tecnología, los videos y aparte el material que tenemos para trabajar les ayuda mucho.</p>
<b>12. ¿Cómo les da confianza a los alumnos</b>	<p>Que practiquen y no pasa nada si nos equivocamos yo les he</p>	<p>No es favorable que cuando los niños se equivoquen estar</p>

<p><b>para hablar?</b></p>	<p>dicho que si en nuestro idioma nos equivocamos cuanto más en inglés.</p>	<p>corrigiendo y corrigiendo por lo que único que uno va a provocar es limitarlos y al contrario lejos de quieran participar no lo van a hacer. Hago la corrección en el momento pero en un examen o alguna actividad hago anotaciones y yo les comento de manera individual porque no se trata de evidenciarlos.</p>
<p><b>13. ¿Cómo logra que los alumnos realicen una lectura de comprensión al trabajar la habilidad de lectura (Reading)?</b></p>	<p>Antes de empezar les doy lo que es vocabulario que es nuevo para ellos y ya se van al <i>reading</i> para comprender la lectura.</p>	<p>Lo que yo hago es darles vocabulario, ver el vocabulario que se trabajó en la semana. Se hace una discusión sobre el tema del que se va a hablar. Después de que leemos se comenta, se les hacen preguntas aleatorias, pero la idea es que todos al final logren una comprensión. En otras ocasiones si el texto es muy abstracto les dibujo en el pizarrón la historia y les voy explicando y de esa manera para ellos es más representativo. Se hacen preguntas pero los niños las contestan individualmente. En los ejercicios de certificación como ellos leen solos, les enseñé que con un color subrayen la pregunta, traten de encontrar la respuesta y con ese mismo color subrayen. Eso me ha funcionado mucho.</p>
<p><b>14. ¿Qué actividades lleva a cabo para que los alumnos tengan buena ortografía y puntuación?</b></p>	<p>A todo lo que es <i>spelling</i> esa actividad se hace diario.</p>	<p>Yo ya no la trabajo en sexto, pero en los años anteriores ellos trabajan la materia de "spelling" que se enfoca en la ortografía. Ahora lo que yo hago es subrayarles la palabra que tienen mal y ellos</p>

		identifiquen el error, si no conocen la palabra, yo se las corrijo.
<b>15. ¿De qué manera logra que los alumnos escriban de manera coherente y lógica?</b>	Eso es algo que todavía se está trabajando porque tendemos a decir en inglés justo como se dice en español. Depende de cual tema estemos viendo y sobre de eso trabajo. Se les pide que hagan oraciones completas para desarrollar un tema.	En este nivel ya es más sencillo para ellos escribir un enunciado completo entre ocho y diez palabras usando artículos, adjetivos, adverbios. Pero es con la práctica, trabajando todo el tiempo. Tienen una materia que se llama composición y empezaron haciendo enunciado cortos y ahora ya los hacen más largos.
<b>16. ¿Cómo usted logra resolver las dificultades que se presentan durante la enseñanza de la gramática?</b>	Se van dividiendo los temas, poco a poco. Es mucha práctica para que ellos vayan viendo cómo se utiliza.	La gramática es el “coco” de muchos pequeños. Es la materia que más se trabaja. Se realizan ejercicios en el pizarrón en libreta, se tiene un expediente con copias para que ellos practiquen, gramática es sobre la práctica. Practicar los verbos me ha ayudado mucho para poder trabajar más rápido.
<b>17. ¿Se habla en inglés en alguna otra asignatura?</b>	Matemáticas, historia, ciencias.	Si, se habla en inglés en las materias de ciencias, geografía e historia.
<b>18. ¿Qué beneficios aporta el inglés en las otras asignaturas que se imparten?</b>	Los enriquece mucho y también en vocabulario. Te da otros panoramas. Y enriquece el conocimiento.	Les da un mayor vocabulario y más información para poder comunicarse. Y poder expresarse mejor en inglés.
<b>19. ¿Usted sabe con certeza si algún alumno practica el inglés en casa sin contar las tareas?</b>	De lo que me comparten los niños, con la tecnología y el internet tienen acceso al inglés. Y los que salen del país pueden practicarlo pero tal cual con los papás no lo hacen.	No, lo sé con seguridad, pero a ellos les gusta mucho la música en inglés, de alguna manera ellos lo practican así.

	<b>PROFESORA DE 2° Y 5°</b>
<b>1. ¿Cuál es su profesión?</b>	Estudie pedagogía y hablo 5 idiomas.
<b>2. ¿Tiene alguna certificación en el idioma inglés?</b>	First. Modulo I y II de TKT. Cenni.
<b>3. ¿Cuántos años lleva enseñando el idioma inglés?</b>	5 años. 2 en la institución actual.
<b>4. ¿Cómo docente que considera que le falta por dominar o aprender?</b>	Técnicas para desarrollar <i>listening</i> , pues el método que llevamos le falta un poquito.
<b>5. ¿A qué problemas se ha enfrentado durante la enseñanza del inglés?</b>	Con los papás, porque dicen que sus hijos no saben traducir y te frenan a veces.
<b>6. ¿Cómo le hizo para solucionarlos?</b>	Se ha citado a los papás y hablado con ellos para hacerlos conscientes.
<b>7. ¿Me podría relatar como desarrolla su clase normalmente?</b>	Empezamos con un <i>daily routine</i> una canción, después preguntas del tema nuevo o anterior, se da el tema y se pregunta sobre lo que se vio, al final también les pongo un video o una canción.
<b>8. ¿Cuánto tiempo aproximado destina a cada habilidad?</b>	3 o 4 materias por día y se ven todas todo el tiempo.
<b>9. ¿Qué tipo de actividades realiza para que los alumnos desarrollen la habilidad de escuchar (listening)?</b>	Me gusta ponerles canciones o videos entonces ellos escuchan.
<b>10. ¿Cree usted que es importante hablar completamente en inglés durante la clase?</b>	Si, si es importante porque si en algún momento se rompe la dinámica de hablar inglés los niños se desconectan y necesitan practica además es el único lugar donde lo practican.
<b>11. ¿Qué recursos utiliza para que los alumnos vayan adquiriendo fluidez al momento de hablar?</b>	El hecho de que todo se debe hablar en inglés. Y hablar de temas que sean de interés para que logren hablar más.

<p><b>12. ¿Cómo les da confianza a los alumnos para hablar?</b></p>	<p>Son conscientes de que hay reglas sobre ello y no tengo problemas de eso, pero se les dice que estamos aprendiendo y no pasa nada si se equivocan.</p>
<p><b>13. ¿Cómo logra que los alumnos realicen una lectura de comprensión al trabajar la habilidad de lectura (Reading)?</b></p>	<p>Van escuchando y yo voy parando la lectura y cada párrafo se les comenta o pregunta. Y al final se hacen los comentarios generales y participan al azar.</p>
<p><b>14. ¿Qué actividades lleva a cabo para que los alumnos tengan buena ortografía y puntuación?</b></p>	<p>Se lleva <i>spelling</i> y ellos tienen que aprender las palabras. No tenemos problemas con la ortografía.</p>
<p><b>15. ¿De qué manera logra que los alumnos escriban de manera coherente y lógica?</b></p>	<p>La materia de <i>spelling</i> se ve reflejado en la composición que llegan a hacer.</p>
<p><b>16. ¿Cómo usted logra resolver las dificultades que se presentan durante la enseñanza de la gramática?</b></p>	<p>Se les invita los últimos viernes de cada mes a que los niños vengan y se les puede resolver sus dudas individualmente. O se les puede mandar ejercicios extra.</p>
<p><b>17. ¿Se habla en inglés en alguna otra asignatura?</b></p>	<p>Si, en ciencias, geografía, historia.</p>
<p><b>18. ¿Qué beneficios aporta el inglés en las otras asignaturas que se imparten?</b></p>	<p>Mayor vocabulario y conocimiento.</p>
<p><b>19. ¿Usted sabe con certeza si algún alumno practica el inglés en casa sin contar las tareas?</b></p>	<p>Los he escuchado en el recreo, pero fuera de casa no lo sé.</p>