



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO  
SECRETARÍA DE RECTORÍA  
DIRECCIÓN DE IDENTIDAD UNIVERSITARIA  
COLEGIO DE CRONISTAS

# ENTREVISTA AL ARQ. HUBERTO NAVA ALBARRÁN.





## COMITÉ EDITORIAL, Colegio de Cronistas:

1. M. en Dis. Ma. del Carmen García Maza  
Cronista de la Facultad de Artes
2. M. A. S. Héctor Hernández Rosales  
Cronista de la Facultad de Antropología
3. Arq. Jesús Castañeda Arratia  
Cronista de la Facultad de Arquitectura Y  
Diseño
4. M. en C. Ernesto Olvera Sotres  
Cronista de la Facultad de Ciencias
5. M. en D. A. E. S. Andrés V. Morales Osorio  
Cronista de la Facultad de Ciencias  
Agrícolas
6. M. A. P. Julián Salazar Medina  
Cronista de la Facultad de Ciencias  
Políticas y Sociales
7. Dr. en C.P. y E. Alfredo Díaz y Serna  
Cronista de la Facultad de Ciencias de la  
Conducta
8. Mtra. en C. Ed. Francisca Ariadna Ortiz  
Reyes  
Cronista de la Facultad de Contaduría y  
Administración
9. Dr. en D. Joaquín Bernal Sánchez  
Cronista de la Facultad de Derecho
10. Dr. en E. Jaime Sáenz Figueroa  
Cronista de la Facultad de Economía
11. M. en A. M. Victoria Maldonado González  
Cronista de la Facultad de Enfermería y  
Obstetricia
12. Dr. en G. Carlos Reyes Torres  
Cronista de la Facultad de Geografía
13. Dra. en H. Cynthia Araceli Ramírez  
Peñaloza  
Cronista de la Facultad de Humanidades
14. Dr. en Ing. Horacio Ramírez de Alba  
Cronista de la Facultad de Ingeniería
15. Mtro. en E.N. Rubén Hernández Argüello  
Cronista de la Facultad de Lenguas
16. L. A. E. Elizabeth Vilchis Salazar  
Cronista de la Facultad de Medicina
17. M. en C. José Gabriel Abraham Jalil  
Cronista de la Facultad de Medicina  
Veterinaria y Zootecnia
18. C. D. José Trujillo Ávila  
Cronista de la Facultad de Odontología
19. Dra. en U. Verónica Miranda Rosales  
Cronista de la Facultad de Planeación  
Urbana y Regional
20. Dr. en E. T. Gerardo Novo Espinosa de los  
Monteros  
Cronista de la Facultad de Turismo Y  
Gastronomía
21. M. en E. S. Elena González Vargas  
Facultad de Química
22. L. en A. Donaji Reyes Espinosa  
Cronista del Plantel “Lic. Adolfo López  
Mateos” de la Escuela Preparatoria
23. M. en E. L. Federico Martínez Gómez  
Cronista del Plantel “Nezahualcóyotl” de la  
Escuela Preparatoria.
24. Lic. en H. Jesús Abraham López Robles  
Cronista del Plantel “Cuauhtémoc” de la  
Escuela Preparatoria.
25. M. en E. P. D. Maricela del Carmen Osorio  
García  
Cronista del Plantel “Ignacio Ramírez  
Calzada” de la Escuela Preparatoria.
26. Dra. en C. Ed. María de Lourdes Sánchez  
Estrada  
Cronista del Plantel “Ángel Ma. Garibay  
Kintana” de la Escuela Preparatoria.
27. L. L. E. Lidia Guadalupe Velasco Cárdenas  
Cronista del Plantel “Isidro Fabela Alfaro”  
de la Escuela Preparatoria
28. M. en E. P. Christian Mendoza Guadarrama  
Cronista del Plantel “Dr. Pablo González  
Casanova” de la Escuela Preparatoria.
29. M. en D. Noé Jacobo Faz Govea  
Cronista del Plantel “Sor Juana Inés de la  
Cruz” de la Escuela Preparatoria.
30. M. en Ed. Germán Méndez Santana  
Cronista del Plantel “Texcoco” Escuela  
Preparatoria.
31. Mtra. en H. Ilse Angélica Álvarez Palma  
Cronista del Plantel “Almoloya de  
Alquisiras” de la Escuela Preparatoria
32. C.P. Carlos Chimal Cardoso  
Cronista del Centro Universitario UAEM  
Atlacomulco.
33. Dra. en C. A. Sara Lilia García Pérez  
Cronista del Centro Universitario UAEM  
Ecatepec



34. Dra. en A.P. Angélica Hernández Leal  
Cronista de la Unidad Académica  
Profesional Nezahualcóyotl
35. Mtro. en C. Pablo Mejía Hernández  
Cronista del Centro Universitario UAEM  
Temascaltepec
36. Dr. en Arq. Rubén Nieto Hernández  
Cronista del Centro Universitario UAEM  
Tenancingo
37. Dra. en Ed. Norma González Paredes  
Cronista del Centro Universitario UAEM  
Texcoco.
38. M. en E. V. Luis Bernardo Soto Casasola  
Cronista del Centro Universitario UAEM  
Valle de Chalco
39. L.A.E. Guadalupe González Espinoza  
Cronista del Centro Universitario UAEM  
Valle de México
40. M. en C. Ed. Ma. del Consuelo Narváez  
Guerrero  
Cronista del Centro Universitario UAEM  
Valle de Teotihuacán
41. Dr. en Soc. Gonzalo Alejandro Ramos  
Cronista del Centro Universitario UAEM  
Zumpango
42. L. en Hist. Leopoldo Basurto Hernández  
Cronista de la Unidad Académica  
Profesional Huehuetoca
43. L. en N. Rocío Vázquez García  
Cronista de la Unidad Académica  
Profesional Acolman
44. L. en T. Agripina del Ángel Melo  
Cronista de la Unidad Académica  
Profesional Chimalhuacán
45. M. en A. Karina González Roldán  
Cronista de la Unidad Académica  
Profesional Cuautitlán Izcalli
46. Dra. en C. Ana Lilia Flores Vázquez  
Cronista de la Unidad Académica  
Profesional Tianguistenco
47. M. en S.P. Estela Ortiz Romo  
Cronista del Centro de Enseñanza de  
Lenguas
48. M. en G. D. Cesar Alejandro Barrientos  
López  
Cronista de la Dirección de Actividades  
Deportivas
49. Dr. Rubén Mendoza Valdés  
Cronista del Instituto de Estudios Sobre la  
Universidad
50. L. En Com. Leoncio Raúl León Mondragón  
Cronista de la Escuela de Artes Escénicas

**COMPILADORES:**

M. en D. Jorge Hurtado Salgado, Director  
de Identidad Universitaria

L.L.I. Claudia Velázquez Garduño  
Responsable del Área de Divulgación,  
Difusión y Gestión de la Calidad de la DIU

M. en E. P. D. Mónica Vela Cuevas  
Responsable del Área de Apoyo al Colegio  
de Cronistas.

## ***Entrevista al Arq. Huberto Nava Albarrán.***

---

***Arq. Jesús Castañeda Arratia  
Cronista de la Facultad de Arquitectura y Diseño***

Nací en Atlacomulco, Estado de México. Mis padres fueron Herón Nava Leyva y María del Carmen Albarrán Enríquez. Los dos profesores rurales, por lo que mis primeros años de infancia los pasé en comunidades mazahuas y mis amigos fueron los niños de esta etnia con los que me familiaricé en sus juegos y costumbres.

Los dos últimos años de la primaria los estudié en la Escuela Rafael Favila y el Colegio Plancarte de Atlacomulco, Méx.

Posteriormente inicié mis estudios en la Escuela Secundaria No. 26, Por Cooperación No. 1. Esta institución contaba con un internado que albergaba a alumnos de diferentes estados, habiendo sido una de las pocas secundarias federales del País y la tercera o cuarta en todo el Estado de México.

La creación de dicha escuela se debe al Lic. Isidro Fabela Alfaro, nombre actual de dicha Escuela Secundaria, en la cual tuve la fortuna de tener como maestro al Profesor Carlos Hank González. Por buenas calificaciones obtuve una beca en el internado y logré un acercamiento con mis compañeros de otros lugares de origen.

Al terminar la secundaria ingresé a la escuela Nacional de Agricultura en Chapingo, a los tres meses descubrí que no era mi vocación y me inscribí en la UAEM, en el año 1957. Ingresando a la preparatoria de 2 años (1957-1958) siendo la primera generación universitaria ya que se acababa de sustituir el ICLA por UAEM.

Durante este periodo de estudios tuve grandes maestros, recuerdo, especialmente, Al Lic. Enrique González Vargas, al Lic. Antonio Huitrón; a los Ing. José y Antonio Yurrieta Valdés Valdez; al Químico Ing. Jesús Barrera, al Prof. Adolfo Villa , Víctor Nava, Jorge Barreiro, Mr. Arias, entre otros

La prepa aglutinaba varios bachilleratos y el mayor número de alumnos de la UAEM.



La convivencia con los alumnos de las facultades y los “chavos” de la secundaria en el mismo edificio, donde actualmente se encuentra la Rectoría, nos convirtió en una gran familia en la que todos nos conocíamos y participábamos por igual en todas las actividades académicas, sociales y deportivas.

Me es grato recordar que en el ahora edificio central, en esos tiempos albergaba a todo el alumnado (1957 fue el primer año de la transición de ICLA a UAEM), como ya he mencionado además de albergar la secundaria, las prepas y las facultades, contaba con instalaciones deportivas, la alberca, gimnasio y biblioteca. ¿Quién no recuerda al Chente, el bibliotecario; a los prefectos; al Chato Fuentes; al Sr. Villanueva; al profesor de Educación Física de apellido Vargas? A la Borrega, de quien no recuerdo su nombre, pero nos asesoraba en box, natación, levantamiento de pesas, atletismo y otras disciplinas.

También recuerdo aquellas jornadas de música, en el Aula Magna, en las que el maestro Esquivel, director de la banda sinfónica del Estado de México, nos enseñó a cantar el Himno al Estado de México y el Himno del ICLA.

También contaba la UAEM con el observatorio astronómico, atendido por el Sr. Pérez, padre de mi compañero de prepa Checo Pérez, observatorio que sigue funcionando actualmente.

5

Dentro del edificio hubo un espacio destinado a un grupo que se hacía llamar los Vampiros, que durante muchos años fue el alma de la Universidad y que tuvo su origen en la época del Instituto.

Este grupo, Los Vampiros, organizaba muchas actividades deportivas, sociales y culturales como, bailes y conferencias. Formaron una orquesta universitaria con puros músicos del Club. Realizaban actividades como la “Quema del Libro”, “El Paseo de Perros”, la convocatoria del “Rey Burro” y siempre participaban en todas las actividades internas de la Universidad.

Recuerdo que muchos Vampiros, como “Dany” Daniel Benítez, Fernando Mendieta, “El Pelos”; Quique Carbajal, El Perro, El Pillo, El Huele, Armando, Manuel y Alejandro Lezama. El Pili, La Promesa, la Muralla, El Gus, El Dengue, el Pitillo, El Roble, El Yo-Yo, El Barrales, El Papacho, el Mikey; y muchos más.

Al llegar a la Rectoría el Dr. C. C. Olivera que era anti vampiros apoyó a un grupo universitario que se hizo llamar “Gremio Estudiantil Universitario”, cuyo objetivo principal era desaparecer a los Vampiros, lo que no se logró.



En estos tiempos gloriosos de la prepa tuve muchos compañeros exitosos, como. Miguel Romano, Jorge Bernáldez, Alfonso Martínez Baca, José Caballero, Juan Vilchis, Javier Paulín, Enrique Nieto, y muchos más de grato recuerdo como: Germán Mañón, Jesús Becerril, hermanos Frías, Rafael Salgado, Horacio Orihuela, Benito Arreola, Alfonso Juárez, Arturo Sánchez, Efraín Montes de Oca, Guillermo Ochoa, Crispín Villegas, Ciro Vega, Víctor Franco, José Luis Pompa, Humberto Corona y otros.

Fuimos un grupo grande de bachillerato de arquitectura e Ingeniería (Aproximadamente 70 alumnos) En algunas materias nos acompañaban compañeros de otros bachilleratos como Leyes y Medicina.

Muchos de estos compañeros nos inscribimos a la Escuela de Ingeniería, integrando la tercera generación de dicha institución que ya se visualizaba como una escuela de alto nivel académico por la trayectoria y calidad de sus maestros, muchos de ellos con prestigio nacional.

El primer año nos dieron clases el Ing. “Toño” Antonio Yurrieta, el Arq. Lara Galicia, el Ing. Carlos González Flores, el Ing. Bulmaro Roldán, el Ing. Salvador García Pérez y el profesor de Matemáticas Gerardo Aguilera Aldana, profesor que mi grupo de prepa había pugnado para que nos impartiera el curso de Geometría Analítica, Cálculo Integral y diferencial, dada su calidad, convirtiéndose en el “coco” de la prepa y de Ingeniería también.

6

Estando en la Facultad de Ingeniería Civil, entré a trabajar al gobierno del Estado de México, en la Dirección de Obras Públicas de la cual era Director el Ing. Harmodio Del Valle Arizpe y el Director en el área de proyectos era el Arq. Adolfo Monroy Cárdenas, fue ahí donde empecé a relacionarme con planos arquitectónicos, perspectivas, maquetas y otras cosas inherentes a la arquitectura, lo que me llevó a descubrir que esta era mi verdadera vocación. Me olvidé de tres años de ingeniería e inicié así una nueva etapa que sería, a la larga, la más importante de mi vida.

Lo anterior coincidió con la creación de la Escuela de Arquitectura, de la cual el Arq. Adolfo Monroy sería el primer director y sus colaboradores los Arq. Pedro Alvarado, Macario García y su servidor Huberto Nava Albarrán. Me tocó ser de los primeros alumnos fundadores de esta institución conformando un grupo de aproximadamente 60 alumnos iniciando en el año 1966.

Mis primeros maestros fueron el Arq. Adolfo Monroy Cárdenas, Arq. Adolfo Piña, Arq. Adolfo Pérez, Arq. Ángel Domínguez, Arq. Héctor Correa, Arq. Barbabosa. Considero justo hacer una mención especial del Arq. Rodolfo Jardón Zarate, quien siendo Jefe de Área de Proyectos en Obras Públicas del Estado y con el cual



colaboré siete años, fue de quien recibí consejos, enseñanzas y estímulos para mi desarrollo en la profesión de arquitecto, sin dejar de lado a mi gran maestro y amigo el Arq. Adolfo Monroy Cárdenas.

De esta generación fundadora recuerdo a un gran número de arquitectos que en ese entonces fueron mis condiscípulos y ahora son exitosos profesionistas, entre los que me es muy grato mencionar a los Arq. Francisco Martínez Peñaloza, Roberto Sánchez Meza, Jesús Castañeda Arratia, Sergio Molina, Miguel Pérez, Enrique Cárdenas, Ernesto Bueno, Xavier Alpizar, Roberto Munguía, Ignacio Plascencia, Gerardo Lechuga y varios más.

En estos años comencé a colaborar en proyectos arquitectónicos con varios ingenieros civiles, siendo el coordinador de obras de la UAEM el ing. Víctor Manuel Torres Delgado del que fui colaborador directo, entre ellos el Ing. Carlos Rojas García "El Colorado", quien fue Director de Obras Públicas del Ayuntamiento de Toluca y Director de la Cámara Mexicana de la Industria de la Construcción.

En ese tiempo presté mis servicios en la Coordinación de obras de la UAEM, con el Ing. Víctor Manuel Torres Delgado, colaborando en el proyecto y supervisión de varias obras, entre ellas el Planetario, el Centro de Cómputo e informática y el edificio destinado a la federación estudiantil. De estas tres obras desarrollé el proyecto, supervisión y construcción. Colaboré en la construcción del camino a la explanada para el monumento al Lic. Adolfo López Mateos, proyecto de mi maestro de Lógica, el Prof. Adolfo Villa. Colaboré, también, en la construcción del edificio de Filosofía y Letras, que fue proyecto del Arq. Hugo Aguilera, en la remodelación del auditorio de la Facultad de Medicina y en varias otras remodelaciones.

7

### **PUESTOS PÚBLICOS Y ACTIVIDADES MÁS RELEVANTES EN QUE COLABORÓ**

Director de Desarrollo Urbano del Ayuntamiento de Atlacomulco, Méx. en dos diferentes ocasiones.

Director de Desarrollo Urbano, de los Ayuntamientos de Ixtlahuaca, San Bartolo Morelos, Jocotitlán, en el estado de México.

Asesor de Diputación, con el Diputado Arturo Sánchez.

Colaboración con el Lic. Adolfo Cárdenas Monroy, cuando fue presidente Municipal de Jocotitlán y posteriormente Diputado.

Asesor de Obras públicas en Metepec, durante la gestión como Presidente Municipal del Lic. Manuel Espinosa.

Auditor técnico de la Contraloría del gobierno del Estado de México.



Residente de Supervisión del FOVISSTE, en conjuntos habitacionales.

Diseño y construcción de plantas de tratamiento de aguas con el ing. Maldonado, llevando acabo plantas en el Municipio de Zamora, Mich. En Zumpango, Méx. y en Toluca, dos plantas para el Hotel Quinta del Rey – Aeropuerto.

En la Iniciativa privada, construcción de varias casas habitación como la del Lic. Arturo Martínez Legorreta, los Ing. Conrado y Rodrigo Ramírez G., Vicente Pereda, Eduardo Ramos, Pedro Munguía y varios más.

Actualmente es acuarelista, actividad que siempre le ha gustado practicar, pero en estos últimos años le ha dedicado más tiempo. Toma clases en el taller del maestro Benito Nogueira.

*Mi Interés por la acuarela, además de que siempre fue mi vocación, se acrecentó de gran manera, con la fortuna de ser discípulo del Arq. Vicente Mendiola Quezada, sin duda uno de los grandes acuarelistas mexicanos de amplio reconocimiento mundial, quien además como arquitecto, mereció el nombramiento de “Renacentista del Siglo XX” y a quien siempre estaré agradecido.*





# Universidad Autónoma del Estado de México

*“2018, Año del 190 Aniversario de la Universidad Autónoma del  
Estado de México”*